

**لجنة التحقيق تجدد ابحاثها،
الاثنين المقبل، وسط تذر من
«الاغلاق الزجاجي» على الجمهور!**
(ص ٥)

الاتحاد

يا عمل
العالم
اتحدوا

AL-ITTihad DAILY جريدة يومية - يومون

٢٤

الخميس ٣١ أيار ٢٠٠١ ■ ٨ ربيع الأول ١٤٢٢ هـ ■ الثمن: ٤.٠٠ ش ج (يشمل ض. ق. م.)
VOL. 14/58 العدد (دولار مع "م") ■ 31.5.2001 ■ الممحر: 4.00 שקל (دولار مع "م") ■ ٢٠٠٠ شيكل
في فلسطين ٢٠٠٠ شيكل

قوات الاحتلال توغلت في الأراضي الفلسطينية

اصابة أربعة فلسطينيين في قصف اسرائيلي جراح أحدهم خطرة



• جيش الاحتلال جرف
عشرات الدونمات في اراضي
الفلسطينيين في غزة •
اقامة بؤرة استيطانية قرب
بيت لحم وعزل المدينة عن
محيطها • مستوطنو
«كريات أربع» يجددون
هجماتهم على المواطنين في
الخليل • اصابة ستة
اسرائيليين بصدمة عصبية
جاء انفجار سيارة مفخخة
قرب مدرسة «اورط» في
نتانيا • عرفات طلب من
الاتحاد الاوروبي ارسال
قوات طوارئ إلى المنطقة •
(ص ٢٢)

• أم وأخت الشهيد أحمد حليبة
في وداعه أمس - (و.ص.ف.) •

**احتجاجاً على عدم تسليم الرواتب عن (٧) أشهر
اضراب العاملين في مجلس مجد
الكروم المحلي يدخل شهره الثاني**
(ص ٦)

**خمسة من «حرس الحدود» يعتدون
بوحشية على مرب من العزيز بدون مبرر!**
(ص ٥)

**مجلس كفر ياسيف المحلي
تهنئة عطرة**

رئيس ونواب الرئيس وأعضاء وموظفو مجلس
كفر ياسيف المحلي يتقدمون بأحر التهاني وأعطر
التبريكات إلى جميع المسلمين بمناسبة حلول
ذكرى المولد النبوي الشريف
أعاده الله على جميع خلقه باليمن والخير والبركة
وكل عام وانتم بخير
عوني توما - رئيس مجلس كفر ياسيف المحلي

تهنئة

نتقدم بأحر وأجمل التهاني إلى الصديق الغالي
علي مصطفى بدارنة
بمناسبة تقدمه في موضوع علم النفس وحصوله على
لقب مختص كبير «مؤتمحة كبير»
الف مبروك قدماً وإلى الأمام.
جمال وبشينة وبنار العريضة نصار - عرابة

تهنئة

تهنئة قلبية معطرة بأريج الصداقة ومضخمة بسلاسل
العنبر والقرنفل والخزامى نقدمها إلى العزيزين
المحامي بشارة عكرمة سلمان
المحامي زهير عماد حداد
بمناسبة اجتيازهما امتحان نقابة المحامين وحصولهما
على رخصة المحاماة قدماً في ابراز شمس الحق
واشراقات النجاح والتفاني في دروب العطاء..
مكتب المحامي سمير حاج - عيلين

مركز الرياضة
والاستجمام
للعائلات
للشباب والمدارس
والخميمات

عرفات طلب من الاتحاد الأوروبي الضغط على إسرائيل للعودة الى المفاوضات

• الاتحاد الأوروبي يرفض إرسال مراقبين الى الشرق الأوسط بدون موافقة إسرائيل • الدنمارك تدعو الى إرسال مراقبين الى المنطقة •



• الرئيس عرفات ورئيس الوزراء الدنماركي بول نيبورب واسموسين •

• كوينهاغن - الوكالات - طلب الرئيس الفلسطيني ياسر عرفات دعم الاتحاد الأوروبي للضغط على إسرائيل للعودة الى طاولة مفاوضات السلام، وذلك خلال اجتماعه في كوينهاغن، أمس الأربعاء، مع رئيس الوزراء السويدي غوران بيرسن الذي تتولى بلاده الرئاسة الدورية للاتحاد الأوروبي.

كما طالب عرفات في كوينهاغن «بالإسراع في إرسال مراقبين من الاتحاد الأوروبي والأمم المتحدة ومن الرابحين (للمعملية السلمية) ومن كل مكان لوقف العنف وحماية عملية السلام» في الشرق الأوسط.

وقال عرفات «انني اطلب المساعدة من الاتحاد الأوروبي، من أصدقائنا».

ومن جهته قال رئيس الاتحاد الأوروبي بيرسن، الموجود في كوينهاغن في إطار جولة أوروبية قبل انعقاد قمة غوتيرغ في حزيران المقبل «بالطبع نحن مستعدون للعب دور بناء في المنطقة». لكنه لفت الى أن «الامر الأول الضروري تحقيقه هو وقف جميع أعمال العنف. هذه هي الرسالة الأساسية التي نريد الإعلان عنها».

ولم يشأ بيرسن التعليق على دعوة عرفات الى إرسال مراقبين مكثفيا بالتشديد على «ضرورة وقف العنف»، وأضاف «في حال تحقق ذلك سيكون هناك أمل كبير في التوصل الى حل سياسي» في المنطقة.

وذكر بيرسن أن «الاتحاد الأوروبي والفلسطينيين يدعمون تقرير ميتشل» الذي أوصى بوقف أعمال العنف وتجميد الاستيطان الإسرائيلي واستئناف عملية السلام.

وقال بيرسن أنه «تلقى تأكيدا من الرئيس عرفات انه سيقوم بكل ما في وسعه لوضع حد لأعمال العنف وهذه نقطة إيجابية»، مع اشارته أمام الصحفيين الى أن

لكنه ذكر بأن «الاتحاد الأوروبي كان مؤيدا لهذه الفكرة حين جرت مناقشتها في الأمم المتحدة» قبل حوالي شهرين.

ومن جانبهم دعا رئيس الوزراء الدنماركي بول نيبورب واسموسين أمس الأربعاء في كوينهاغن الى «الإسراع قدر الامكان في نشر مراقبين دوليين -في الأراضي الفلسطينية والتي تحتلها إسرائيل- لوقف العنف في هذه المنطقة».

وقد وجه واسموسين ندا «هذا في ختام لقائه مع الرئيس الفلسطيني ياسر عرفات الذي يزور الدنمارك أمس

الاربعاء، لاجرا، مباحثات مع رئيس الوزراء السويدي غوران بيرسن الذي تتولى بلاده الرئاسة الدورية للاتحاد الأوروبي، والمسؤولين الدنماركيين تتناول الوضع في الشرق الأوسط، وأشار الى «أن ما يتعين علينا القيام به الآن هو الإسراع قدر الامكان في نشر مراقبين دوليين كجزء من الجهود المشتركة لوقف العنف».

وعن معارضة إسرائيل نشر مراقبين دوليين، أعرب واسموسين عن اعتقاده «بأنه اذا توحدت جهود الاتحاد الأوروبي والولايات المتحدة وروسيا، نستطيع ان نقتنع إسرائيل بالموافقة على نشر مراقبين دوليين».

انفجار سيارة مفخخة في נתانيا واصابة ستة بصدمة عصبية

• حيفا - مكتب - «الاتحاد» - انفجرت سيارة مفخخة بعد ظهر أمس الأربعاء، في المنطقة الصناعية في مدينة נתانيا، مما أسفر عن اصابة ستة اشخاص بصدمة عصبية، بحسب حصيلة جديدة.

وقال الناطق باسم الشرطة ان الانفجار القوي جدا وقع بالقرب من مدرسة اورط في נתانيا.

واشارت المعلومات الأولية الى ان احدا لم يكن في السيارة التي انفجرت، وهي من نوع مازدا.

واوضحت الاذاعة ان السيارة التي كانت قد سرقت قبل يومين من منطقة تل ابيب، كانت متوقفة، ومصاحبتها مضاة، في مواجهة مدخل المدرسة المهنية الذي خرج منه التلاميذ قبل وقت قليل من موعد انتهاء الدروس.

وقامت الشرطة باعطاء التعليمات الى السكان، عبر مكبرات الصوت بعدم الاقتراب من مكان الانفجار، تحسبا لوجود متفجرة أخرى.

واعلنت حركة الجهاد الاسلامي في وقت لاحق مسؤوليتها عن عملية تفجير السيارة المفخخة.

نسبة الفقر في قطاع غزة اكثر من ٦٠٪ جراء الحصار والاغلاق الاسرائيلي

• غزة - لماسنا - افادت أمس الأربعاء، نشرة صادرة عن مركز فلسطيني حقوقي ان نسبة الفقر في قطاع غزة وصلت الى اكثر من ٦٠٪ نتيجة اجراءات الحصار والاغلاق الاحتلالي الاسرائيلي للأراضي الفلسطينية.

وقال المركز الفلسطيني لحقوق الانسان في تقرير خاص ان «نسبة البطالة في قطاع غزة ارتفعت الى اكثر من ٦٠٪ لاسيما في مناطق جنوب ووسط القطاع وذلك بعد فرض الاغلاق والحصار الاسرائيلي على الأراضي الفلسطينية في ايلول الماضي».

ونوه المركز الحقوقي، عضو لجنة الحقوقيين الدولية في جنيف، الى ان «نسبة البطالة في قطاع غزة كانت ١٥٪ في نهاية العام الماضي».

واوضح المركز ان «الاقتصاد الفلسطيني مرتبط الى حد بعيد باقتصاد الاحتلال الاسرائيلي الذي يسيطر على مقومات الاقتصاد المحلي بما يخدم مصالحه الاستعمارية» وتابع «هذه تمثل في ضعف قدرة الاقتصاد المحلي على استيعاب العمالة الفلسطينية واعتماده على اسواق العمل الخارجية خاصة اسرائيل».

واكد تقرير المركز الفلسطيني ان اسرائيل «استغنت عن اعداد كبيرة من العمال الفلسطينيين من خلال تقليص عدد التصاريح الممنوحة لهم حيث تقلص العدد الى ٢٤ ألف عامل قبل اندلاع الانتفاضة» من قطاع غزة.

واضاف التقرير «ان اسرائيل صعدت من سياستها التدميرية والاستيطانية في الأراضي الفلسطينية بشكل يدفع باتجاه تراجع الاقتصاد الفلسطيني على عكس التوقعات بالرخاء الاقتصادي التي سادت سابقا».

الاتحاد، في المناطق

■ مكتب الناصرة - «بيت الصفاة» ص ب (٤٢) الناصرة - ١٦٠٠٠، فواتيف ١٦٥٤٣٣٠ - ٠٦/١٦٨٧٦٦ - (فاكس) - ٠٤/١٦٥٤٨٢٤ - (٠٤/٩٩١٥٥٥٤) ■ مكتب عكا - ساحة فرحي، هاتف ٠٤/٩٩١٢٢٣١ - (فاكس) - ٠٤/٩٩١٥٥٥٤ ■ مكتب ام الفحم - ساحة الميدان، تلفاكس: ٠٤/٢٣١٢٢٣٨ ■ مكتب الشث - نادي عثمان بولس، تلفاكس: ٠٩/٩٩١٩١٥٩ - هاتف ٠٩/٩٩١٩١٥٩ ■ مكتب الطيرة - عمارة فوزي النقيب - تلفاكس: ٠٩/٧٩٢٥٩١٩ ■ مكتب البطوف - عمارة - تلفاكس: ٠٤/٧٩١٦٦٦٧ ■ مكتب شفاعمرو - تلفاكس: ٠٤/٨٩١٦٦٦٧

المقالات الموقفة تعبر عن آراء اصحابها الاعلانات على مسؤولية الملين. والواد التي تصل الى «الاتحاد» لا تعاد لاصحابها نشرت او لم تنشر

■ المحرر المسؤول - **توفيق طوبسي** ■ رئيس التحرير - **د. أحمد سعد** ■ القائم بأعمال رئيس التحرير - **أنطوان شلحت** ■ نائب رئيس التحرير - **صالح إيلداح**

مكتب التحرير المركزي ومكاتب الادارة والاعلانات بالاضرارات حيفا، شارع الغريزي ٩، هاتف ٠٤/٨٥١١٢٩٦ - فاكس ٨٥١١٢٩٧ (٠٤/٨٥١١٢٩٦) ■ المراسلات (التحرير، الادارة، الاعلانات والاشترارات) - ص ب ٩٤٥٢ - حيفا ٢١٠٩٤ (٠٤/٨٥١١٢٩٦) ■ البريد الإلكتروني: **ittihad@bezeqint.net**

الاتحاد اليومية

صدر العدد الاول منها في ١٤ أيار ١٩٤٤

تصدر عن شركة الطريق م.ض

■ المدير العام - **راند فرح**

نحذر من مغبة تدهور مرتقب!

• ما يتطور في الأفق وما يجري على أرض الواقع لا يبشر خيرا. قد تكون المناورة التي لجأ اليها أريئيل شارون بالاعلان للدعاية التضليلية عن «وقف إطلاق النار من طرف واحد» وفي وقت يواصل فيه العدوان الاسرائيلي جرائمه على الأرض الفلسطينية، المقدمة لتصعيد جنوني أت. فإذا لم تنجح هذه المناورة في إفراغ توصيات لجنة ميتشل من مضمونها وتركيبة قيادة شعب الانتفاضة، وتحت مكرس الضغط الأمريكي، للقبول بالبدء الأول الأمتي - وقف الانتفاضة، ودون البنود السياسية وخاصة المتعلقة بتجميد جميع أشكال الاستيطان، فإن حكومة الكوارث الشارونية تنوهم انها بهذا تستطيع إيجاد المبرر لتصعيد العدوان الهمجى على الشعب الفلسطيني. وانها تستطيع الاخفا «ورا» ان الرئيس ياسر عرفات، القيادة الفلسطينية، رفضت «المبادرة الاسرائيلية» بوقف إطلاق النار من طرف واحد، وان وجهته مواصلة «العنف والارهاب»! تصعيد قد يقود الى انفجار مأساوي اقليمي. ويرأينا ان عمليات التفجير التي تنفذها بعض القوى الفلسطينية داخل المدن الاسرائيلية ضد المدنيين من الناس الاربعة لا يستفيد من ورائها سوى حكومة المجازر في نهجها التضليلي لطس حقيقة موقفها وجرائمها الدموية ضد الشعب الفلسطيني.

هناك ما يشبه الاجماع الدولي، من الاتحاد الأوروبي، الى روسيا في موقفها المعلن مع الرئيس ياسر عرفات، الى دول المجموعة العربية والاسلامية، الذي يؤيد تقرير لجنة ميتشل ويرى في تنفيذها مخرجا لوقف نزيف الدم من شرايين الصراع وتهينة الناح لا استئناف العملية التفاوضية. والسؤال، لماذا لا تقارص ضغطها على حكومة شارون والادارة الأمريكية لتنفيذ هذه التوصيات كزمانة واحدة، تحديد جدول زمني ومراقبة هذه الأطراف مرافقة دولية لتجسيدها على الأرض؟ انها تتحمل المسؤولية عن مغبة تدهور مرتقب اذا لم تنفذ حكومة شارون هذه الاتفاقية؛ فما صرح به وزير الاسكان في حكومة الكوارث، تان شيرانسكي، عن الشروع ببناء أكثر من سبع مائة دار سكن في المستوطنات يعتبر استفزازا واستهتارا بتوصيات ميتشل. وما يقوم به أوباش المستوطنين من عريضة عنادية ترافقها قاذفات الدافع والديابات وتجريف الجرافات ضد الشعب الفلسطيني وأراضيهم وأملأه شبيرو الى ان دائرة الدم تستعص، هذا في وقت يطالب فيه وزراء «العنصرية والفائسة واعضا» برلمان من غلاة البعير، من غاندي الى كيرمان الى كانس الى لاندوا وايتان وغيرهم بالتصعيد الجنوني للعدوان يشعل أكثر من ضوء أحمر، خاصة وان مواقفهم لا تختلف كثيرا عن مواقف شارون. وخطاب شارون في الكنيست أمس عن دعمه للاستيطان والجرائم المستوطنين يؤكد انه حتى توصيات لجنة ميتشل غير مقبولة عليه. وتهديد موليدت العنصرية على لسان غاندي بالانسحاب من الحكومة اذا قبل شارون توصيات ميتشل تعتبر ذخيرة في معركة التضليل الحكومية لا يترافق تنازلات فلسطينية ولتسجيم مكاسب الضغط الأمريكية والعربية على الفلسطينيين للقبول بالانتحار السياسي والموافقة على املاءات الاستسلام الاسرائيلية.

ان انقاذ ساحة الصراع من حمام الدم يستدعي توحيد جميع الجهود الدولية والعربية والاوروبية للضغط على حكومة شارون وادارة بوش لاقفها، ان وقف نزيف الدم لا يتأتى إلا بالاستجابة لطالب شعب الانتفاضة العادلة وبالترافق حكومة شارون - بيرس باحترامها وتنفيذها.

(الاتحاد)

قوات الاحتلال توغلت في الاراضي الفلسطينية

اصابة اربعة فلسطينيين جراء قصف اسرائيلي، جراح احدهم خطيرة

• جيش الاحتلال جرف عشرات الدونمات في اراضي الفلسطينيين • اقامة بؤرة استيطانية قرب بيت لحم وعزل المدينة عن محيطها • مستوطنون «كريات اربع» يجددون هجماتهم على المواطنين في الخليل



• يطلقون النار.... ويعانون غير ذلك •

وذكر شهود عيان ان مستوطنين اسرائيليين احتلوا امس احدى التلال في اراضي قرية الخضرة الى الجنوب من بيت لحم في الضفة الغربية.

ونصب نحو ٢٠ مستوطنا مسلحا خيمة ومنزلا متنقلا في المكان غير البعيد عن الطريق التي قتلت عندها امس الاول الثلاثة امراتان من المستوطنين.

وقال الشهود ان سيارة عسكرية رابطت في المكان الذي يقع على مسافة كيلومتر تقريبا من قرية الخضرة التي تحيط بها مجموعة من المستوطنات الاسرائيلية وتلفها طريق خاصة لاستخدام المستوطنين حيث وقع هجوم امس الاول.

وكانت اسرائيل اعلنت امس الاول الثلاثة موافقتها على بناء مئات من الوحدات السكنية في مستوطنات الضفة الغربية الامر الذي اعتبره الفلسطينيون نكسا لجهود السلام.

وفي غضون ذلك شدد الجيش الاسرائيلي حصاره على مدينة بيت لحم واحكم اغلاق جميع مداخلها الرئيسية والغربية. وقال سكان ان المدينة عزلت عن محيطها تماما ولم يعد ممكنا الدخول اليها او الخروج منها.

وجد مستوطنون في مدينة الخليل، صباح امس، اعتداءاتهم وأعمالهم التعسفية والاستفزازية ضد المواطنين وتملكاتهم.

وهاجم عشرات المستوطنين الذين خرجوا من مستوطنة «كريات اربع» منازل المواطنين وتملكاتهم في منطقة «البقعة» الواقعة إلى الشرق من حدود المستوطنة المذكورة، تحت حماية قوات الاحتلال. وأفاد

• جيفا - مكتب «الاتحاد» - والوكالات - افادت مصادر أمنية وطبية فلسطينية، امس الاربعاء، ان اربعة فلسطينيين اصيبوا بجروح جراح قصف قام به الجيش الاحتلال على موقع للامن الوطني الفلسطيني بعد ان توغل لعشرات الامتار في الاراضي الفلسطينية في رفح جنوب قطاع غزة.

وأشار الطبيب رضوان الاخرس مدير مستشفى ابو يوسف النجار الحكومي في رفح الى «ان القصف الاسرائيلي ادى الى اصابة اربعة من المواطنين الفلسطينيين احدثهم في حال الخطر».

جهته اكد مصدر امني فلسطيني «ان الجيش الاسرائيلي مستعينا بجرافة عسكرية ومجنزرتين توغل لعشرات الامتار في الاراضي الفلسطينية المصنفة (أ) في حي السلام برفح قرب الحدود مع مصر وقام بأعمال تجريف واسعة طالت عشرات الدونمات».

وذكر المصدر ان «الجيش الاسرائيلي قصف بالرشاشات الثقيلة موقعا للامن الوطني الفلسطيني في منطقة بوابة صلاح الدين برفح قرب الحدود مع مصر واصاب الموقع بشكل مباشر».

وأوضح المصدر ذاته ان «الجيش الاسرائيلي فتح نيران رشاشاته الثقيلة في اتجاه مساكن الفلسطينيين في مخيم بينا في رفح ايضا».

وأفاد مسؤول امني فلسطيني ان الجيش الاحتلال قام صباح امس بأعمال تجريف واسعة في اراضي المواطنين الفلسطينيين المزروعة في منطقة المنطار قرب معبر المنطار (كارني) شرق مدينة غزة.

وأكد المسؤول الامني «ان الجرافات والليات العسكرية بحماية الدبابات والمجنزرتين قامت بتجريف عشرات الدونمات من الاراضي الفلسطينية المزروعة في منطقة المنطار شرق غزة».

القوات الاحتلال. وكانت القوات الاحتلالية الخاصة فتحت نيران أسلحتها الرشاشة ظهر أمس الاول باتجاه سيارة أجرة كانت متوقفة على الحاجز الجنوبي لمدينة أريحا، فأصابته الشهد وجرح اثنين. وشاركت في تشييع الجنازة القوى الوطنية والإسلامية وقادة الأجهزة المدنية والشرطة في المدينة.

مواطنون من المنطقة، أن مجموعة من المستوطنين المسلحين بذلوا محاولات فاشلة لاقتحام منازل المنطقة ورشقوها بالحجارة صباح امس وحطموا نوافذها دون أن يبلغ عن وقوع إصابات.

وشيعت جماهير محافظة أريحا والأغوار ظهر امس جثمان الشهيد أحمد حليبة الذي اغتالته امس الاول

حفر خنادق على الحدود الفاصلة عند قرية مقبلة

• جنين - لماسنا ثائر ابو بكر - أقدمت قوات الاحتلال صباح أمس مصطحية الجرافات والآليات الثقيلة على حفر خنادق على طول الخط الاخضر من جهة سهل مقبلة وتكون بذلك عزلت وحشرت آلاف العمال من الدخول الى داخل الخط الاخضر.

ومن جهة ثانية، وأصلت سلطات الاحتلال اغلاق شارع جنين - نابلس بمحاذاة بلدة سيلة الظهر عند مستوطنة «شافي شومرون» بالمكيمات الاسمنتية والسواتر وضعت آلاف المواطنين من موظفين وعمال وطلبة من التوجه الى أماكن عملهم وجامعاتهم.

العثور على جثة عامل فلسطيني من محافظة جنين قتل في ظروف غامضة في يافا

• جنين - لماسنا ثائر ابو بكر - عثر على جثة عامل فلسطيني من قرية سيرة قضا، جنين في ظروف غامضة، ويدعى احمد شفيق احمد مصطفى (٢٨ عاماً).

وقد قام الجانب الاسرائيلي، أمس، بتبليغ الارتباط المدني الفلسطيني، وطالب الارتباط الفلسطيني بالسماح لذويه باحضار جثمانه.

وتبين فيما بعد حسبما افاد مصدر مسؤول في أجهزة الامن الفلسطينية ان ثلاثة شبان يهود داهمو شقته في يافا وانها لاهو عليه بالضرب والطعنات بالسكاكين ولم تعرف خلفية الحادث.

البرلمان يدعو الى جلسة خاصة لمجلس الشعب الاستشاري لتتجية وحيد

• جاكارتا - الوكالات - وافق البرلمان الاندونيسي، امس الاربعاء، بأكثرية ساحقة على الدعوة الى انعقاد جلسة خاصة لمجلس الشعب الاستشاري قد تقود الى تنحية الرئيس عبد الرحمن وجيد.

وقد نال الاقتراح ٣٦٥ صوتا بينما عارضه اربعة نواب وامتنع ٣٩ عن التصويت.

ولم يشارك حزب الرئيس وحيد، الذي يشكل اقلية، في عملية التصويت.

ويعتبر مجلس الشعب الاستشاري أعلى هيئة تشريعية في اندونيسيا، وسيكون على الرئيس وحيد ان يقدم امامه - وهو يضم ٥٠٠ من النواب و٢٠٠ من الشخصيات العامة - تقريرا حول اداءه.

واذا تم رفض تقرير وحيد فانه يتعرض للتنحية ويتم تفويض صلاحياته الى نائبه ميغاواتي سوكارنو بوتري حتى انتهاء ولايته الرئاسية في عام ٢٠٠٤.

ويلتزم مجلس الشعب الاستشاري عادة في غضون شهرين من الدعوة الى انعقاده.

وكان حوالي ٤٠٠٠ من انصار وحيد قد اقتحموا حرم البرلمان طوال ساعتين وتظاهروا خارج المبنى بينما كان النواب يواصلون مناقشتهم.

وانتخب وحيد في تشرين الاول ١٩٩٩. وقد رفض مجددا امس الاربعاء الحديث عن تقديم استقالته.

استمرار اجتماع امني فلسطيني اسرائيلي حتى ساعة متأخرة من ليلة امس

اليوم في المنطقة الصناعية في مدينة نتانيا الاسرائيلية شمال تل ابيب وأسفر عن اصابة ستة اشخاص بضربة عصبية، بحسب حصيلة جديدة.

وكانت مصادر أمنية أكدت ان الفلأ، الامني الفلسطيني الاسرائيلي الامريكى سيعقد عند معبر ايرز على الاربع وسيشارك فيه اللوا - امين الهندي واللوا - عبد الرازق المجابدة مدير الامن العام والعبد عمر عاشور مسؤول الارتباط العسكري.

ومن الجانب الاسرائيلي يشارك الجنرال دورون الموج قائد المنطقة الجنوبية في الجيش الاسرائيلي وأفي ديختر رئيس جهاز «الشاباك».

وكان لقاء الليل القاتل في رام الله بالضفة الغربية انتهى دون نتائج.

• غزة - الوكالات - عقد مساء امس الاربعاء الاجتماع الامني الفلسطيني الاسرائيلي قرب معبر بيت حانون (ايرز) شمال قطاع غزة برعاية ومشاركة امريكية ليبحث الية تنفيذ توصيات لجنة ميتشل.

وكان اللوا - امين الهندي اكد «ان الجانب الفلسطيني سيطلب خلال الاجتماع الامني بضرورة تنفيذ كل الاتفاقات الموقعة وتطبيق توصيات لجنة ميتشل كرزومة واحدة ودون اي تجزئة». وشدد اللوا - الهندي على «ضرورة رفع الحصار الاسرائيلي ووقف العدوان الاسرائيلي المتواصل على الشعب الفلسطيني».

وبأني الاجتماع الامني الذي تاخر عن مواعيد المقرر قرابة ساعة بعد ساعات قليلة من الانفجار الناجم عن سيارة مفخخة الذي وقع بعد ظهر

عريقات: على اسرائيل الاختيار بين السلام والاستيطان

ويوصي تقرير لجنة ميتشل بوقف اعمال العنف وتجديد الاستيطان. وسخر عريقات من جهة أخرى «من وقف النار الاحادي الجانب» الذي اعلنته حكومة شارون. وقال «خلال الايام الخمسة الماضية، شن جيش شارون ١٦٧ هجوما على الضفة الغربية وفي قطاع غزة. اذا كان هذا وفقا لاطلاق النار يا سيد شارون، فما هي النار اذن؟».

وأكد عريقات ان على الحكومة الاسرائيلية الموافقة على استئناف مفاوضات السلام بلا شروط. وخلص الى القول ان «الانتفاضة هي رسالة الشعب الفلسطيني التي يقول فيها انه لم يعد يتحمل الاحتلال الاسرائيلي».

• القدس - و.ص.ف - اعلن كبير المفاوضين الفلسطينيين صائب عريقات، امس الاربعاء، ان على الحكومة الاسرائيلية الاختيار بين السلام واستمرار الاستيطان في الاراضي المحتلة.

وقال عريقات في مؤتمر صحافي عبر الاقمار الصناعية نظمته شبكة التلفزة الامريكية (سي.ان.ان) ان على رئيس الوزراء الاسرائيلي ارييل شارون «الاختيار بين المستوطنات والسلام» لانه «لا يستطيع الحصول على الاثنيين».

وكان عريقات يتحدث غداة اعلان موافقة وزارة الاسكان الاسرائيلية على بناء ٧١٠ وحدات سكنية في مستوطنتين في الضفة الغربية.

اعتداء بوليسي دموي على عامل فلسطيني مسن يقيم في عرابة!

« عرابة - مكتب «الاتحاد» - في الطوف - قامت قوات من الشرطة والوحدات الخاصة مساء أول أمس الثلاثاء بمطاردة العمال العرب من المناطق الفلسطينية في عرابة حيث كانوا يفتشون في المباني الجديدة بحثاً عنهم ومن ثم قاموا في ساعات المساء بالبحث في المنازل التي ينامون فيها.

وفي أحد المنازل اعتقلوا ثلاثة عمال أحدهم مسن حاول الهرب فألقوا القبض عليه وأوسعوه ضرباً حتى نزف الدم من وجهه حسب ما رواه شاهد عيان لمراقبنا، وأحدهم تمكن من الإفلات ولم يتمكنوا من القبض عليه، ومن الجدير ذكره أن هذه ليست المرة الأولى التي تقوم فيها الشرطة والوحدات الخاصة بمطاردة تهم.

انتخاب هيئات جبهة كوكب

« حيفا - مكتب «الاتحاد» - عقدت جبهة كوكب أبو الهيجا اجتماعاً عاماً لها، قدم فيه سكرتير الجبهة، عدنان علي، بياناً شاملاً عن عمل الجبهة، وعن عمل كتلتها في المجلس المحلي، قدم البيان نايف علي، وعن عمل الشباب قدم البيان علي الحاج، وعن العمل النسائي قدمت البيان، حيلة منصور.

و جرى نقاش شامل، انتخبت في نهايته إدارة جديدة للجبهة من (١٥) عضواً، انتخبت بدورها سكرتارية من خمسة أعضاء، وانتخب محمود ياسين، سكرتيراً للفرع خلفاً للرفيق عدنان علي.

و جرى في الاجتماع، انتخاب مندوبي المؤتمر القطري للجبهة.

• الرينة

وتحت شعار: «من أجل جبهة جماهيرية وطنية ومكافحة» عقدت جبهة الرينة الديمقراطية اجتماعاً موسعاً، افتتحه، سكرتير الجبهة، هشام بصول، وقدم فيه سعيد بدر، سكرتير منطقة الناصرة للحزب الشيوعي، بياناً سياسياً، وقدم مركز عمل الجبهة القطري، أحمد الحاج، بياناً استعرض فيه عمل الجبهة استعداداً للمؤتمر القطري للجبهة الذي سيعقد في الناصرة في (٩-٨) حزيران القادم.

وقدم هشام بصول تقريراً عن عمل الجبهة والتحضيرات الجارية لانتخاب هيئاتها محلياً، وتقرر تأليف لجنة تحضيرية لهذا الغرض.

«كتلة السلام» في بيان عام بدون وقف الاستيطان لن يكون وقف لاطلاق النار



« حيفا - مكتب «الاتحاد» - «أن إعلان وزير البناء والإسكان، نتان شرانسكي، عن تكثيف البناء في مستوطنتي معاليه أدوميم وألفيه منش، هو بمثابة استفزاز متعمد وفظ، وأفرغ من مضمونها، بقية جهد لوقف إطلاق النار، ولن يكون هناك وقف إطلاق نار. طالما استمرت النشاطات الاستيطانية».

هذا ما جاء في بيان، عتمته «كتلة السلام» على وسائل الاعلام، تعقيباً على قرار شرانسكي، أمس الأول الثلاثاء، بناء (٧٢٠) وحدة سكنية في مستوطنتي، معاليه أدوميم وألفيه منش، وجاء في البيان أيضاً: «أن قرار مواصلة الاستيطان هو بمثابة قرار لمواصلة دائرة سفك الدماء، ومواصلة قتل الفلسطينيين ومعاناتهم ومعاناة الاسرائيليين، ومعنى قرار شرانسكي هو، مواصلة قتل المستوطنين أنفسهم وقتل مواطنين ابرياء، وسذج في اسرائيل، بدفعون ثمن الاستيطان، وكل العالم يعرف ويدرك أنه لن يكون وقف إطلاق نار في الوقت الذي تواصل فيه اسرائيل فرض الحقائق على الأرض الفلسطينية وتوسيع وتكثيف الاستيطان، وليس صدفة أن تقرير لجنة ميتشل، تضمن المطالبة بوقف الاستيطان».

وأضافت الكتلة في بيانها: «أن ما اطلق عليه اسم، وقف اطلاق النار من جانب واحد، ليس الا متاعرة وخديعة هدفهما إعطاء دعم وشرعية لأعمال عدائية وعدوانية، وبالرغم من الاعلان عن وقف اطلاق النار من جانب واحد، واصل ويواصل جيش الاحتلال التوغل في المناطق الفلسطينية وإطلاق النار وممارسة القمع والتهديم واقتلاع الاشجار وابادة المزروعات في مئات الدونمات، ورغم ذلك يتجاهل بانتهاج سياسة انضباط».

وأشارت الكتلة في بيانها الى انه: «لن تكون نهاية حلقة سفك الدماء ودائرة العنف، الا اذا أعلنت الحكومة كلياً ونهائياً عن وقف أي نشاط استيطاني، وذلك كخطوة أولى لفك كل المستوطنات وانها، الاحتلال كلياً للمناطق الفلسطينية، ومن الواضح أنه لمحوكمة شارون - بيرس، حكومة من كان ولا يزال منعطفاً للدماء، ورجل الحروب، شارون، والحاصل على جائزة نوبل للسلام الذي فقد كلياً جذر الحياء، لا توجد اية نية او قدرة للذهاب في طريق السلام الحقيقي، ولهذا الحكومة توجد قدرة وحيدة تتجسد في دهورة الأوضاع الى حرب شاملة».

نائب رئيس المجلس مجاهد عواودة لـ «الاتحاد»:

عودة العائلات المشتتة الى كفر كنا هي خطوة أولى لاعادة الهدوء للقرية

بدون أي استثناء، بعد انجاز الترميم والتصلب علما ان قسماً منهم بدأ يتردد على قريته.

وفي حديث لـ «الاتحاد»، قال نائب رئيس مجلس كفر كنا، مجاهد عواودة ان الاعمال التي تقوم بها اللجنة وعودة العائلات المشتتة في مختلف المدن والقرى الى بيوتها هي خطوة أولى في سبيل إعادة الهدوء، والأجراً، الحسنة الى قرية كفر كنا كما كان في السابق وأضاف عواودة: «نأمل مع انجاز كل ما اتفق عليه والوصول الى مراسم الصلح الرسمية ان تكون قد أغلقت الى الابد، واحدة من الصفحات المرة والقاسية التي مرت بها كفر كنا خلال ثلاث سنوات».

ويشار الى ان الخلاف بين عائلتي حكروش وحمدان وقع في العام (٩٩) وقتل خلاله احمد حكروش وفؤاد حمدان، وخلال الاشهر الثلاثة الأخيرة، واستمراراً للمشكلة الأولى قتل مخلص حمدان واشرف حكروش.

« الناصرة - مكتب «الاتحاد» - آمال شحادة - تجري في هذه الأيام أعمال ترميم بيوت عائلة حكروش في كفر كنا، والتي تعرضت للحرق والاعتداء عليها وتحطمت في أعقاب الحادث الأخير الذي وقع في القرية قبل حوالي ثلاثة أشهر وقتل فيه المأسوف على شبيهه مخلص حمدان.

وتأتي أعمال الترميم هذه لعشرين بيتاً بعد ان تم جمع حوالي (٣٥٠) ألف شيكل من أهالي كفر كنا من جميع الاحياء، إضافة الى تبرع محلات مواد البناء، وقد أشرفت على هذا العمل اللجنة الشعبية التي تشكلت في القرية بعد الحوادث المؤلمة لاصلاح ذات البين.

وقد أعجز تصلب عشرة بيوت ويجري العمل في هذه الايام في اصلاح البيوت المتبقية، وبحسب الاتفاق ستعود جميع عائلات حكروش الى كفر كنا

مركز الحكم المحلي يطالب الشرطة بتزويده بالمستندات المصادرة من شركة «بال - كال»

« بال - كال» في جميع أنحاء البلاد، وأشار الدار في رسالته الى أهرونيشكي، الى ان السلطات المحلية تستعسر بقاها القانونية، الكف عن كل الممتلكات الخاصة التي بنيت بأسلوب «بال - كال» وذلك لان الحديث يدور عن آلاف المباني التي أقيمت خلال العقدين الماضيين، وقال الدار انه بالإضافة الى أهمية استخلاص الحقائق في قضية مأساة «فرسا» وتقديم المسؤولين الى المحاكمة، هناك أهمية خاصة لمنع وقوع كوارث كهذه مستقبلاً، وأكد، ان التعاون بين الشرطة والسلطات المحلية، هو أمر ضروري وواجب لمنع انهيار مبان بنيت بأسلوب «بال - كال».

وأشار الدار، الى ان السلطات المحلية تبذل جهوداً كثيرة ومتواصلة لاجساد وفحص المباني الخطيرة، بما فيها التي بنيت بأسلوب «بال - كال» وبسبب كثرتها سيستغرق عمل السلطات المحلية عدة أسابيع.

نشرت بلدية تل أبيب، أمس الاربعاء، قائمة تضم أسماء (٢٧) قاعة في المدينة، تعمل بدون رخصة، وبعث مهندسي البلدية، برسائل الى أصحاب تلك القاعات، يطالبهم فيها بالعمل الفوري والسريع لاستصدار رخص، والا فان البلدية ستضطر الى اتخاذ الاجراءات اللازمة ومنها منع استعمال وتشغيل تلك القاعات ومنع الجمهور من التوجه اليها، ومن تلك القاعات، «بيت الجندي» وقاعات شبكة فنادق «شيرتون» ومتحف تل أبيب، وقاعات «بلازا» و«شوشانيم» و«نيسطال».

رفضت قاضية المحكمة المركزية في القدس، يهوديت تسور، أمس الاربعاء، استئناف أربعة من المعتقلين في قضية كارثة «فرسا» لاطلاق سراحهم، وقررت ابقائهم رهن الاعتقال حتى استكمال التحقيق في القضية، وقبلت القاضية موقف ممثل النيابة، ان اعتقالهم ضروري من أجل تمكين الشرطة من التحقيق في القضية بدون تشويشات مع كل الاوساط المشتبه بمسؤوليتها عن الكارثة.

« حيفا - مكتب «الاتحاد» - طالب رئيس مركز الحكم المحلي، عادي الدار، أمس الاربعاء، المفتش العام للشرطة، شلومو أهرونيشكي، بتسليم السلطات المحلية، كل المواد التي صادرتها الشرطة وتتعلق في الأعمال التي نفذتها شركة

نعي

آل خوري وأقرباؤه وانسباؤهم في حيفا والبقية وابوسنان، بنعون بمزيد الحزن والأسى فقيدهم العالي

سمعان نعيم خوري (ابو النعيم)

عن عمر يناهز الـ (٧١ عاماً) وسيجي جثمانه الطاهر اليوم الخميس، الساعة الثانية بعد الظهر في قاعة الكلية الارثوذكسية في حيفا، وسيبشع بعدها الساعة الرابعة والنصف إلى مثواه الأخير في مقبرة الروم الارثوذكس في حيفا.

لا أراكم الله مكروهاً بعزير

أول عدد من «الاتحاد»

• بقلم: نجيب سوسان •

« كان ذلك في اواسط الاربعينيات، وكنت في ذلك الوقت في حوالي الخامسة عشرة من عمري وفي الصف الثامن اي الاول ثانوي في أواخر عهد الانتداب البريطاني البقيش على فلسطين العربية.

حين اشترت أول عدد من صحيفة «الاتحاد»، صحيفة عصية التحرر الوطني الفلسطيني آنذاك، حيث كنت في عصر ذلك اليوم أنتزخ مع بعض المتزهين على الشاطئ، الغربي في مدينة عكا مسقط رأسي، فتقدم الي في تلك اللحظة المرحوم رمزي خوري رحمه الله وعرض علي شراء، صحيفة «الاتحاد» فلم اتردد ابداً في شرائها، حيث لم يكن في جبتي سوى قرشين فلسطينيين كنت انوي شراء، ورغيف فلاحل من بائع متجول علي عربة هناك فأخذتها معي في اليوم التالي الي المدرسة معتزلاً بها وبدأت أحدث الي بعض زملائي في الصف عما فيها من مواد وطنية وثورية وسياسية واجتماعية وادبية هامة ومفيدة ومثيرة وأكثر من باقي الصحف العربية الفلسطينية المحلية التي كانت تصدر في فلسطين آنذاك، مثل «فلسطين» و«الدفاع» و«الشعب» وغيرها... فسمع بها مدرس الدين قفاصيني قصاصاً شديداً وعنيفاً أمام جميع الطلاب «بالقلعة» التي كانت سائدة آنذاك.. ولم يكتف جناب أبنينا المحترم بذلك الفصاح بل جاء في المساء الي بيتنا وشكنا الي والدي رحمه الله الذي كان متديناً كثيراً وأكثر من رجل الدين نفسه بما دفعه بالودي على إيمانه المطلق بما يؤمن به ان يأخذ مني صحيفة «الاتحاد» ويمزقها إرباً إرباً ويدوس عليها ويهددني ويتوعدني بالويل والشور وعطائهم الامور ان انا عدت واشتريتها مرة أخرى.. هذه صحيفة «صحيفة البلشوفيك الكفار» كما كان يطلق عليها بعض الناس السطوا، والطيبين الذين تأخذ الدعاية الغرض، دعاية المعارضة المضادة، مما دفعني الي مواصلة شرائها كلما توفر في جبتي قرشان فلسطينيان، منذ ذلك الحين، منذ أكثر من نصف قرن وأنا اقرأ صحيفة الاتحاد ولا أزال أقرأها من اولها الي آخرها، وبدأت اكتب فيها قبل أكثر من أربعة عقود القصة القصيرة وأول قصة قصيرة كتبتها في أوساط الخمسينيات كانت بعنوان «حيرة» ولا أزال اكتب فيها بين الحين والآخر حتى الآن.. وتبقى صحيفة «الاتحاد» صحيفة الشعب في الطليعة من بين جميع الصحف العربية المحلية مفتوحة صفحاتها ومشرفة أمام كل الاصوات الحرة والاقلام الجريئة تدافع عن مصالح الشعب وحرته.. فالي الأمام ومعاً دائماً وأبداً على الدرب سائرون في مواصلة الضال والكفاح من أجل الحق والحريّة ولقمة العيش وعطفاً، كل ذي حق حقه.. ومن أجل إعادة جميع المهجرين العرب الفلسطينيين في داخل الوطن الي بيوتهم وأراضيهم وقراهم المهذومة -وجميع اللاجئين العرب الفلسطينيين في الخارج والشتات الي وطنهم واستعادة جميع حقوقهم وأراضيهم وتمتلكهم وبناء دولتهم المستقلة فلسطين وعاصمتها القدس الشريف.

(حيفا)

**لجنة التحقيق تجدد ابحاثها، الاثنين المقبل، وسط
تذمر من «الاغلاق الزجاجي» على الجمهور!**

• اللجنة تعود للانعقاد بعد ان قطعت جلساتها في اذار • انتقادات حادة للترتيبات التي ادخلت على القاعة الضيقة اصلاً، كونها تزيد من صعوبة حضور الجلسات • لجنة ذوي الشهداء تطالب بنقل الجلسات الى مكان آخر اكثر ملاءمة كما يليق بالقضية الهامة •



هذا وقد اصدرت لجنة ذوي الشهداء، أمس بياناً بهذا الشأن فيما يلي نصه الكامل:

« يا جاحري شعبنا. منذ ان توقفت لجنة التحقيق عن مداولتها والشرطة وزيريها الموقر ومساعدته المرضع على التعصبة المتحرف البارز يحاولون التلطي من جاحري شعبنا وكرامتهم ويحاولون التكرحنا في المطالبة بمقاضاة الجرمين الذين هاجمونا في اكثبر السنه ٢٠٠٠. وقتلوا ابنا نا على مداخل بيتونا دون اي ذنب. انهم يحاولون حماية القتل لانهم هم الذين اوجدوا مثل هؤلاء القتله وهم الذين ربهم وارسلوهم القتل»

« لقد أوصت الشرطة بنينا، حازر زجاجي بين الحضور في قاعة المداولات وبين اللجنة والشهود من ناحية أخرى، ونحن أهل الشهداء، نرى في هذا الاجراء، اعتداء علينا وعلى مشاعرنا وكرامتنا وكرامة اسائنا الشهداء، فممن متى يحمي القانون القتلة؟ »

«والأغرب من ذلك أن لجنة التحقيق توافق على هذا الاجراء وتتشكر شاعرنا هم الاخرى ولا تقرأ الرسائل التي ارسلناها لها طالبين نقل

المداولات الى قاعة اوسع واكبر وان يكون هناك قفص خاص بالشهود بعيداً عن الجمهور المتواجد في القاعة حتى يتسنى لأكبر عدد من الحضور التواجد داخل القاعة.

«ان لجنة ذوي الشهداء تهيب بكم المتجند والوقوف الى جانبنا. احشدوا واحشدوا وتعالوا مع أهل الشهداء الى قاعة المحكمة العليا لتعلنها صرخة احتجاج مدوية ضد الظلم والظالمين ويسمع هذا العالم الأصم الأليكن عن جرائم العنصرين الجدد في واحة الديمقراطية اسرائيل. تعالوا نعلنها صرخة الشعب الاسرائيلي كله نحن باقون ولا نرحل»

ولا يد لهم ان يقلبونا هنا كمواطنين بكل ما تعنيه هذه الكلمة. نحن نطالب

* حيفا - مكتب «الاتحاد» - من المقرر أن تعود لجنة التحقيق الرسمية في جرائم الشرطة بحق الجماهير العربية مطلع أكتوبر الاخير، الى متابعة جلساتها يوم الاثنين المقبل في نفس القاعة في بناية المحكمة العليا وذلك وسط تذرر من وضع وشروط قاعة اللجنة التي تمس بالمشاركين وخاصة ذوي الشهداء.

وكانت لجنة التحقيق قد اوقفت جلستها في (٢٠٠٣/٣/٢١) اثر الاستفزاز الذي اثارته اعتراضات ضابط الشرطة المشهورة، غاي راييف الذي راح يتحدث بمرور كيف اطلق النار على مجموعة عثان من سجنين حيث سقط يومها القموران وليد ابو صالح وعماذ غنام، ولا تزال في اذهان صورة والد وليد، عبد المنعم ابو صالح وهو يفرغ مشاعره الغاضبة في ضباب الشرطة راييف، وعداها علنت لجنة التحقيق اقرارها، طعنوا الى ان اتخاذ تدابير احتياطية

يوم الاثنين يستمع اللجنة إلى الشهادات وأقادات من عدة رجال شرطة ويفقد ان يتم الانتهاء من بحث ملف سخين، ويوم الثلاثاء يفترض ان يبدأ النظر في ملف عرابية حيث قتلت عناصر في الشرطة القنودرين علا، منصور وأوسيل عاصلة، ومستعجوب اللجنة عدداً من عناصر وضباط الشرطة، إضافة إلى أقادات من عدد من أهالي قرية عرابية.

هذا وقد جرت خلال الفترة منذ وقف أعمال اللجنة تغييرات في القاعة التي تعقد فيها الجلسات، وعلى الرغم من أنها سميت «أعمال ضمير» فهي تشير الكثير من التمدد، فالقاعة صغيرة أصلاً، وكانت أمانية الجمهور إلى الجلسات المزدحمة، ومقيدة، ولأن، بعد وضع قاضٍ زجاجة وإجراء تغييرات في نظام القاعة، صار عدد الأماكن المخصصة للجمهور، من في ذلك أهالي الشهداء محدوداً أكثر، والمثير للاستياء، أن الزجاجة عملياً يخلق ما يشبه الاغلاق على الجمهور بينما عناصر الشرطة يظلون خارجاً عن «الاغلاق الزجاجة» الذي جاء من أجل الحماية لهم، على الأقل بغير مسؤولية اللجنة.

عيد نكحة سعيد ولتكن أيامك كلها نكحة!!

● **حيفا - مكتب "الاتحاد" -** تواصل التهديدات العنصرية ضد النائب عبد المالك دهاشة رئيس القائمة العربية الموحدة عبر الهاتف الخليوي والاتزاع المسمر وغير البريد الالكتروني والانترنت وقد بلغ عدد التهديدات الهاتفية بالقتل أكثر من خمسين مكالمة جميعها من مصادر يهودية متطرفة وشخصيات عنصرية أرقام هاتفها معروفة. ومن التهديدات عبر جهاز الانترنت أخفى المرسل اسمه الحقيقي وأرسل عنون بريده الالكتروني تحت اسم «ياسر عرفات»!! وجاء في سياق الرسالة: «عبد نيكبة سعيد لك ولأقاربا غاتلتك، إنني أقتي لك نيكبة في كل يوم ولكنك اياكم كنيه ونيكبة لا تعرفون نيكبة، ونحن ننتمي الى طولك إسرائيل ولا نعلم الكثير وباسم كل بيت اسرائيل أقتي لك نيكبة سعيدة»!! كما وصلت رسائل خطية عديدة من أشخاص مجهولين تحمل نفس النبرة العنصرية. وكان النائب عبد المالك دهاشة قد وجه أكثر من شكوى الى ضابط الكتبست يطالب فيه بالتحقيق، القبض على المجرمين والعنصريين ومعاقبتهم بأنفس القويات. وأكد دهاشة أن هذه التهديدات لا تخيفه بل تزيد عزمًا وقوة في مواصلة مشواره ونضاله من أجل حقوق الجماهير العربية بعد يقوده بواجبه ليعلمه ما دام حيًا.

بركة يطالب بوضع الانسان ورفاهيته على سلم اولويات الدولة

✳ القدس - لمراسلنا البرلاني - طالب النائب الجيهوي محمد بركة الحكومة وأعضاء هذه الدولة بوضع الإنسان ورفاهيته في سلم أولويات الدولة. وأكد أن الإنسان لم يعد له قيمة في هذه الدولة وعليها العمل على إعادة أهمية وقيمة الإنسان في سلم أولويات الدولة. جات أقوال النائب الجيهوي على أنه في جلسة الكنيست الأخيرة في حداث إنهم أقر قرارا في القدس، وقد بحث بركة من خلال كلمته بتعازيه إلى العائلات الشكلي وقضى الشفاء. العاجل للمصابين كما توجه النائب بركة في الكنيست إلى رئيس بلدية القدس، الذي وصفه بالعصبي والهستيري حيث أكد أن هذه المدينة واحتياجاتها غير مهمة بالنسبة له إذ أنه منهم بالتحريض على الكراهية والعداينة.

وأضاف بركة أن قاعة فرساي لم تنهر على الذين كانوا يحتفلون بها فحسب، بل
نهارت علينا جميعاً، وعلينا قبل التحقيق وبعد ان ترجع القصة الاساسية لحياة الانسان
والمحافظة عليها، وذلك من خلال وضع الانسان ورفاهيته في سلم الاولويات من طريق
محاربة الاحتيال، المخدرات وانها - الاحتيال واعطاه - الشعب الفلسطيني حرية لكي تخلق
في المنطقة تعاوناً لمحاربة المحافظة على قيمة الانسان.

اليوم يتم التناوب في مجلس عين ماهل المحلي

* لمراسلنا - محمد حبيب الله - قدم رئيس المجلس المحلي توفيق حبيب الله والقائم بأعماله حمزه علوان استقالتهم بناء على اتفاقية الشراكة مع محمود عبد الحميد الذي سيخلفه في رئاسة المجلس وعمران حبيب الذي سيمضي قريبا بأعماله وذلك على إثر الاتفاقية التي تم قبل الانتخابات حيث لم يتم ترشيح شخص واحد لدراسة المجلس في القرية وإنما تم تقسيم فترة رئاسة المجلس للبناء بناءً على اتفاقية بين عائلتي حبيب الله وأبو طليل والتي تدعم الكمال من قبل الهئية القرية، أحد هناك تعاون تام من جميع أعضاء المجلس مع الإدارة وخاصة في قضية الدفاع عن الأرض.

**خمسة من «حرس الحدود» يعتدون
بوحشية على مرب من العزيز بدون مبرر!!**

صعبة في وجهه ادت الى نزيف وانفتاح في العينين والفق والالف واصابوه
الي بطنه وتركوه ملقى على جانب الطريق. وكما قال والده احمد فانه
عندما علمت العائلة بالامر وتوجهت ومعهما العشرات من افراد العائلة
كان ابني جالساً داخل السيارة وينزف فرفضوا ان تقترب منه وقالوا انه
معتقل فاضننا بسيارة الاسعاف الي وصلت بسرعة لكنهم رفضوا
لها من قبل الاطباء وعلاجها. فقطع بعد وصول العشرات من القضاة
الخوف من الاحتكاك معهم، وكاد يقع صدام. نقلوه الي مركز «حرس
الدود» بالقرب من معسكر «غولاني» وهناك أيضاً كاد يقع صدام مع
ساعات القرية تقاموا على الفور بنقله الي شرطة الناصرية وكان قد مر سبع
ياما عليه وبعد الضغوطات نقلوه الي المستشفى الانجليزي في
لندن».

وبعد اجراء الفحوصات في المستشفى الانجليزي قرر الاطباء ابقاءه
في المستشفى للعلاج.

وقال مصدر في الشرطة ردًا على سؤال لـ «الاتحاد» حول الموضوع:

* الناصرة - مكتب «الاتحاد» : آمال شحادة - تعرض المري أحمد ياسر عمر (٢٧ عاماً) من قرية العزيز باعتداء، بالضرب المبرح من أفراد «حرس الحدود» مما أدى إلى إصابة وجهه ورأسه وبطنه ومختلف أنحاء جسمه، وبقي ينزف قرابة سبع ساعات، ولولا التواجد الكبير لاهالي القرية وضعفوتانهم لما نقل إلى المستشفى للعلاج.

وحسب ما روي والد الضحية الأستاذ ياسر عمر لـ "الاتحاد" فإن ابنه الذي كان لا يزال في ساعة متأخرة من مساء أمس غير قادر على استيعاب ما يدور حوله، كان قد أنهى عمله كسرب في كفرنا وعقد تناوله وجبة الغداء، في البيت توجه بسيارته إلى كلية "أورانيم" لاستكمال تعليمه. وأضاف والده "ابن بعد حوالي ٢ كم من القرية أوقفه سيارة حرس حدود فيها خمسة أفراد، ادعوا أنهم طلبوا منه التوقف ولم يتجاوب معهم فقام من المارة الثالثة توقف.

وحسب ما قال زميل الضحية الذي كان بالصدفة يسير خلف سيارة المغدور وكان شاهداً عياناً على الحادث فإن الجنود الخمسة نزلوا من سياراتهم وتحجروا نوحه الاستاذ احمد عمر وانها لاه عليه بالضرب فاصابه اصابات

اطلاق سراح احد المتهمين بتنفيذ «لينش» بشاب عري!

الى المحكمة العليا ضد قرار المحكمة المركزية. وسعت القاضية قرارها لاطلاق سراح المتهم، «ان مواد التحقيق تؤكد وجود اساس لادعاء المتهم. ان الحديث كان عن شاب مخرب ليس مجرد عابر سبيل عادي»! وأشارت القاضية الى أنه رغم ذلك يعقل ان يأخذ الانسان العادي القانون ليديه حتى في وضع أمني

« حيفا - مكتب الاتحاد - قرر في المحكمة المركزية في تل أبيب، أمس الاربعاء، اطلاق سراح المتهم بتنفيذ عملية «البليش» بالشاب الفلسطيني، بسام صالح، قبل ثلاثة أشهر في ثنائيا، في أعقاب عملية التفجير في المدينة.

بناء على اقتراح تمار غوجانسكي

يوم (٥/٣٠)، يوم بلا تدخين في الكنيست

* حيفا - مكتب «الاتحاد» - «ان ربح الطلاب في صفوف العاشر والحادي عشر والثاني عشر، جربوا التدخين وأن (١٥٪) منهم تحولوا إلى مدخنين دائمين وهكذا يعرضون حياتهم وصحتهم للخطر، ورغم ذلك لم يعلن في البلاد حتى اليوم عن التدخين ككارثة».

هذا ما قالته النائبة الجبهوية تمار غوجانسكي، أمس الاربعاء، في تقديمها اقتراحا لجدول أعمال الكنيست تحت عنوان: «يوم بلا تدخين».

وتجدر الإشارة إلى ان اليوم الخميس (٥/٣١) هو اليوم العالمي لمكافحة التدخين. وقبل رئيس الكنيست، ابراهيم بورغ، اقتراح غوجانسكي، وأعلن عن يوم (٣٠) أيار، يوما بلا تدخين في الكنيست.

وأشارت غوجانسكي في كلمتها، إلى انه يسجل سنويا في اسرائيل أكثر من نصف مليون يوم في المستشفيات، لأشخاص نقلوا إليها بسبب التدخين وسبب لهم ذلك، أمراض القلب والرئتين والسرطان وضيق التنفس، مع كل ما يترتب على ذلك من تكاليف، ولو مارست وزارة المعارف ووزارة الصحة بالذات، حملة دعائية مكثفة ضد التدخين في أوساط الشبيبة، لأثقتنا بذلك مئات الشباب سنويا، يقضون بسبب التدخين. وأشارت غوجانسكي، إلى انه حتى القوانين القائمة لمكافحة التدخين ومنعه في الأماكن العامة لا تطبق.

حركة المستقلين العرب، حزب سياسي

* شفاعرو - مكتب «الاتحاد» - أعلنت حركة المستقلين العرب في البلاد، في اجتماعها السنوي الذي عقده مساء أمس الأول الثلاثاء، في منتزه الجليل في عيلين، عن تسجيل الحركة رسميا كحزب سياسي جديد في البلاد.

وعقدت الحركة اجتماعها بمناسبة الذكرى السنوية الأولى لتأسيسها بحضور العشرات من اعضائها.

وقدم في الاجتماع، رئيس الحركة محمد خير عواد، تلخيصا شاملا عن عمل الحركة منذ تأسيسها وأكد ان الحركة التي يرأسها هي حركة علمانية، تدعو إلى وحدة ورص صفوف الجماهير العربية بكافة أحزابها للتصدي لمخططات السلطة الهادفة إلى تفتيق وحدة الجماهير العربية والنيل من صمودها.

وقدم الناطق بلسان الحركة لؤي مصالحة، بياناً عن عمل الحركة، واتخذت قرارات في ختام الاجتماع تدعو إلى توفير الحماية الدولية للشعب الفلسطيني في المناطق الفلسطينية.

الجلس الاقليمي للقرى غير المعترف بها في النقب ينفي دعمه لمخطط «مديرية البدو»

* باقة الغربية، مكتب «الاتحاد» - حسن موسى - أصدر المجلس الاقليمي للقرى العربية غير المعترف بها في النقب بياناً للصحافة رداً على ادعاءات موشيه شوحط و«مديرية البدو» جاء فيها: في الوقت الذي يتصدى فيه المجلس الاقليمي للقرى العربية غير المعترف بها في النقب، لسياسة هدم البيوت غير اعادتها بنائها ويتصدى لسياسة الترحيل والتركيز، بالاعلان عن «مناطق عسكرية مغلقة» وذلك بواسطة اعداد الحرائط الهيكلية لأراض تابعة للملكية أهالي القرى ومناطق نفوذها، وبمشاركة فعلية للأهالي في ظل الهجمة الشرسة السلطوية التي يتعرض لها المجلس، تخرج مجموعة مجهولة تحت اسم شخص غير معروف من قرية ابو تلول نياحة عن ما يسمى «مديرية البدو» وأذرع سلطوية مشبوهة ببيان مرفق له مقاطع عن برونوكول متوترة عن سباقه العام يتهمون فيه المجلس الاقليمي للقرى العربية غير المعترف بها بدعم مخطط «مديرية البدو» مدن التركيز «مرعيت» و«بيت فلبط».

لجنة الأكاديميين في الطيرة تنظم زيارات لقرى المهجرين

* حيفا - مكتب «الاتحاد» - قررت لجنة الأكاديميين في الطيرة، مواصلة الفعاليات والنشاطات الهادفة إلى تعميق الارتباط بالأرض وتاريخ الشعب الفلسطيني، والقيام بزيارات إلى القرى المهجرة، وستكون أول زيارة في التاسع من الشهر القادم، لقرى المهجرين الواقعة قريباً من الطيرة، بمشاركة حشد من الطلاب الثانويين.

جاء ذلك في الاجتماع الذي عقده اللجنة، وناقشت فيه نشاطاتها ووضعت برنامج عمل مستقبلي.

احتجاجا على عدم تسلم الرواتب عن (٧) أشهر

اضراب العاملين في مجلس محلي مجد الكروم يدخل شهره الثاني

ذلك بتجميد المشاريع الحيوية أو بعدم دفع الرواتب. ووعد رئيسا لجنتي الداخلية والمالية ببحث الموضوع ورفع توصياتهما بشأن ادخال هذا البند إلى التعديلات التي ستلحق بميزانية الدولة المقترحة للعام ٢٠٠٩.

ويدعو المجلس المحلي اهالي مجد الكروم إلى العمل بأقصى السرعة على تسديد ديونهم للمجلس المحلي وخاصة الأرثوذكس واثمان المياه لتوفير مبالغ واجراءات قضائية ومصاريف شركة حياية وجوزات مجد الكروم أخرج اليها. وحمل رشدي خلايلة رئيس لجنة العاملين في المجلس المحلي مسؤولية عدم تقاضي العاملين وراتبهم عن الأشهر السبعة الماضية لإدارة المجلس المحلي والحكومة.

وعقب شولا كوهين، سكرتيرة مجلس عمال كرميتل على اضراب عاملي السلطة المحلية في مجد الكروم بالقول انه بعد ٧ أشهر من عدم تسلم العاملين رواتبهم لهم الحق في الاضراب. وأضافت الآن يجري الاعداد لانتخاب لجنة عمال جديدة في المجلس المحلي التي ستقوم بوضع خطة عمل لمواجهة هذه الأوضاع.

وقالت كوهين كانت تصل، في الماضي، بعض المبالغ للسلطة المحلية وكانت لجنة العمال تسهم في توزيع بعض هذه الأموال على العاملين لكن اليوم لم يعد يصل شيء إلى السلطة المحلية.

* عكا - مكتب «الاتحاد» - اضراب العاملين في مجلس محلي مجد الكروم، الذي بدأ قبل أكثر من شهر لا يزال مستمرا وذلك احتجاجا على عدم تسلم العاملين رواتبهم عن الأشهر السبعة الماضية.

هذا ويهدد المجلس المحلي في مجد الكروم بتصفيد الاجراءات الكفاحية لارغام الحكومة على دفع التعويضات، التي كان دفعها المجلس المحلي من ميزانيته العادية لأصحاب الأراضي التي تضررت من جراء مرور شارع عكا - صفد منها وبالبالغة (١٠٠) ملايين شيكل.

وأكد رئيس المجلس محمد كنعان، في حديث مع «الاتحاد» انه اذا لم تدخل الحكومة هذه التعويضات ضمن ميزانيتها للعام ٢٠٠٩ حتى ١٥ حزيران القادم فإنه لن يبقى أمام المجلس المحلي الا التوجه إلى المحكمة العليا، وأنه سيسبق ذلك تضال شعبي واسع.

ومن المقرر ان يجتمع رئيس المجلس المحلي في مجد الكروم، اليوم الخميس، مع نائب وزير الداخلية دافيد ازولا في مكتبه في الناصرة لحل مشكلة رواتب العاملين على الأقل في هذه المرحلة.

وكان المجلس المحلي توجه، بعد اعلان الاضراب، إلى وزراء الداخلية والمالية والمواصلات وإلى مكتب رئيس الوزراء، وإلى مكتب الوزير صالح طريف وإلى عشرات أعضاء الكنيست دون ان يتم التوصل إلى حل جذري لهذا الموضوع الذي لا يزال معلقا. ويدعم المجلس المحلي وأهالي مجد الكروم الثمن سواء كان

مجلس «نعمت» الناصرة يطالب الحكومة بتوفير فرص عمل لصد البطالة

حيث طالب المجلس الحكومة بتوفير فرص عمل واقرار مناطق صناعية وتقديم الامتيازات للمستثمرين. ومن بين القرارات عبر مجلس نعمت عن قلقه الشديد اذا توقف المقاومات والمسيرة السلمية بين حكومة اسرائيل والسلطة الفلسطينية. «ان السلام المبني على أساس قرارات الشرعية الدولية هو الضمان الوحيد للأمن والاستقرار في المنطقة ولوقف قتل الابرياء».

ووجه المجلس دعوة إلى

جمهور النسا، والعمالات وريات البيوت للانضمام للهستدروت لضمان وتوفير الخدمات لهن من قبل المجلس.



* الناصرة - مكتب «الاتحاد» - عبر مجلس «نعمت» الناصرة عن قلقه الشديد ازاء تفشي البطالة في البلاد، وبالذات بين المواطنين العرب، حيث تصدر قائمة البلديات المتكورة بالبطالة، مدن وقرى عربية مثل كفرمندا وعين ماهل والناصرة.

وكان المجلس قد عقد اجتماعا خاصا استعرض فيه سكرتيرة مجلس نعمت رديئة جرابسي انجازات المجلس خلال العام الفين في مختلف المجالات وتم دراسة موازنة

المجلس للعام (٢٠٠٩) والتي يجمّلها تعتبر ايجابية. وبعد النقاش اتخذت عدة قرارات، وكان موضوع البطالة قسط كبير

احتجاجا على عدم الاستجابة لمطالب العمال

اعلان نزاع عمل في ميناء حيفا

وقال رئيس لجنة عمال قسم التشغيل في الميناء - يتسحاق يوسف، ان العمال على استعداد للتفاوض، لكن ليس حوار الطرشان، حيث لم تحترم الادارة اي اتفاق وترفض الاستجابة للمطالب وأكد: «في استخدام القوة لنا تجربة ناجحة، وإذا لم تحترم الادارة الاتفاقيات ولم تستجب لمطالبنا، سنهزم الميناء، ونشل العمل لمدة طويلة».

ويشمل نزاع العمل عمال المرسى. وقال رئيس لجنة عمال المرسى يهودا كوهين، ان الادارة تنكرت لالتزام منذ سنتين، لنقل عمال المرسى من مبنى سي. يقيمون فيه قريبا من حوايت الوقود، إلى مبنى دائم بعيدا عن الحاويات. وأشار إلى ان عددا من العمال اصيبوا من جراء، تسرب الغازات والروائح الكريهة ونقلوا إلى المستشفى للعلاج، وكذلك فان المبنى غير محصن وتنتشر فيه وحوله الحشرات والعقارب والتعابيث!

* حيفا - مكتب «الاتحاد» - صادقت سكرتارية الهستدروت الجديدة في لواء حيفا، أمس الاربعاء، على نزاع عمل في ميناء حيفا، يشمل (٦٠٠) عامل، وذلك احتجاجا على خرق ادارة الميناء لاتفاق العمل القطري وعدم الاستجابة لمطالب العمال في تحسين ظروف وشروط عملهم.

وقال يغال كوهين، رئيس قسم التنظيم المهني في الهستدروت الجديدة في لواء حيفا، انه اذا لم يجر التوصل إلى اتفاق بين العمال والهستدروت من جهة وإدارة الميناء، من جهة ثانية، خلال اسبوعين، يحق للعمال اعلان الاضراب المفتوح.

وأشار كوهين إلى الدوافع لاعلان نزاع العمل ومنها، عدم تنفيذ الادارة لالتزاماتها في تعيين قانين بأعمال مديري في أقسام الانتاج، فقد انخفض عددهم في السنتين الماضيتين من (١٠٠) إلى (٣٠)، فيما ارتفع حجم العمل.

احتجاجا على التقليلات في ميزانيات التعليم

نقابة المعلمين تهدد بعدم افتتاح السنة الدراسية القادمة

المعلمين، بنسبة (٦٠٪). وأشار إلى ان المديرية السابقة لوزارة المعارف، وقعت اتفاقا مع نقابة المعلمين، بوجهه لا تقلص ميزانية كلية تأهيل المعلمين، بالمقابل تجهد نقابة المعلمين الخطوات الاحتجاجية والنقابية ولا تعلن الاضراب. وأكد بن شبات في رسالته، انه على ضوء، المس بميزانيات التعليم بشكل عام، ونقص اتفاق الكليات بشكل خاص، ترى نقابة المعلمين نفسها محرومة من الالتزام بتجسيد الاجراءات النضالية، وتؤكد حقها في خوض النضال ضد التقليلات.

* حيفا - مكتب «الاتحاد» - «قال سكرتيرة نقابة المعلمين في البلاد، ابراهيم بن شبات، ان التقليلات في ميزانية جهاز التعليم، ستعكس سلبا على الجهاز وعدم التراجع عنها، سيؤدي إلى تشوشات واضرابات وعدم افتتاح السنة الدراسية القادمة.

ويحث بن شبات، أمس الاربعاء، برسالة إلى المديرية العامة لوزارة المعارف، حذر فيها من تنفيذ التقليلات والتي تشمل، تقليص ميزانية كلية تأهيل

بلدية باقة الغربية تطالب الشرطة بجلسة طارئة لبحث ملابس مقتل الشاب أمجد مصاروة

« باقة الغربية - مكتب » الاتحاد - حسن موسى - بحث رئيس بلدية باقة الغربية د. زياد أبو مخ، برسالة عاجلة إلى قائد نقطة شرطة باقة الغربية، وقائد شرطة وادي عارة، بطالبتها فيها بعد جلسة طارئة، لبحث ملابس مارتا مفضل الشاب أمجد مصاروة من كفرقرع، وذلك أثناء محاولته منع محاولة سرقة سيارات في معرض « الحاميسون للسيرات » في باقة الغربية ليل السبت / الأحد.

وفي حديثه لـ « الاتحاد »، قال د. أبو مخ: سبق وأن طلبت كسطة محله من الشرطة في المدينة وتكشف نشاطاتها في مكانة نفس طاهرة السيرة والسطر التي تحتج المدسة مؤجراً، ونحن كسطة محله من واجب العمل على سوسر الأمان للمواطنين، وخصوصاً بعد أن أصبح مواطنو المدينة يفتقدون للأمان، حيث لا يمر يوم، وإلا نسمع أو نقرأ فيه عن حادث سرقة في المدينة، هذا وكانت قد طالبت بلدية باقة الغربية واللجنة الشعبية في بانيها المشترك الشرطة بزيادة تواجداتها في المدينة ودعت القيادة الفلسطينية إلى تشكيل لجنة خاصة لمكافحة عمليات السرقة والسطر والتحقيق في حادث قتل أمجد مصاروة من كفرقرع.

شرطة عكا تواصل التحقيق مع الأطفال الذين شاركوا في الوفاء إلى سوريا!

« عكا - مكتب » الاتحاد - تواصل شرطة عكا التحقيق مع الأطفال أعضاء « وفد الطلاب » الذي سافر إلى سوريا بنهضة زيارة دولة معادية واستندت الشرطة، الأسبوع الجاري، كلا من أمل على حريكة (١٤ عاماً) وهاني أحمد سرحان (١٣ عاماً) وكلاهما من مجد الكروم وبرام وزيات مرغى (١٢ عاماً) من المشهد.

وكانت الشرطة استدعت في أواخر الأسبوع الماضي حنيفة سلامة (أخلاقاً) من الرملة، وركز التحقيق حول نشاطات الوفد في سوريا وكيفية تنظيمه، وجرى احتجاز حوازات سفر أعضاء الوفد الذين جرى التحقيق معهم.

جبهة مجد الكروم تنتخب مندوبيها لمؤتمر الجبهة القطري

« عكا - مكتب » الاتحاد - عقدت جبهة مجد الكروم، أمس الأول، اجتماعاً لكادرها، حضره عشرات المجهريين والكتاب محمد نفاع السكرتير العام للحزب الشيوعي، وقدم رشدي خلايلة، عضو قيادة الفرع، بياناً تنظيمياً تعين أبرز النشاطات التي نفذتها الجبهة، وتوقف عند دور الجبهة محلياً وقطرياً في الكفاح من أجل السلام ودعماً لاتفاقات شعبة من أجل الحرية والاستقلال.

وقدم الكاتب محمد نفاع محاضرة شاملة عن الأوضاع السياسية استنكر فيها الخرائط التي تنفذها قوات الاحتلال الاسرائيلي ضد الشعب الفلسطيني، وأبرز دور الحزب والجبهة في المعركة من أجل السلام العادل والمساواة.

و جرى انتخاب مندوبي الفرع لمؤتمر الجبهة القطري السادس.

تواصل حملة التضامن حتى اسقاط الدعوى الجائرة بحق د. نوال السعداوي



فيها في ٦/١٨، كما وتطالب اللجنة بالتضامن معها في طلبها الغاء « قانون الحسبة » من ناحية أخرى أصدر « عابشة » منتدى النساء العربيات ندا - حملة تضامن مع نوال السعداوي، جاء فيه: « نقف مرة أخرى أمام الردة الحضارية والثقافية التي تشهدها المنطقة العربية ومرة أخرى بشهر سلاح الجهل المخاد والتكفير على كل فكر تقدمي وكل إبداع ليصادر حقاً أساسياً ومشروعاً من حقوق المواطنة في التفكير والتعبير، وأشار البيان: « فبعد توجان الفصيل في الأردن وليلي العثمان في الكويت وحكمة الشاوي في المغرب تواجه اليوم الكاتبة النسوية المعروفة د. نوال السعداوي في مصر دعوى للتفريق بينها وبين زوجها.

وطالب النداء المؤسسات والهيئات والأفراد التوقيع على عريضة تضمنت التضامن التام واللاشروط مع نوال السعداوي كرائدة من رائدات الفكر النسوي العربي ومن أبرز المدافعات عن حقوق النساء العربيات، والرفض الكامل لمحاكم التفتيش وملاحقة الفكر والإبداع والتعدي على الحقوق الأساسية للمواطنة وطالب النداء، السلطة المصرية والسياسة منها والقضائية بتحمل مسؤولياتها والغاء « قانون الحسبة ».

« حيفا - مكتب » الاتحاد - تستمر حملة التضامن الدولية مع الدكتورة نوال السعداوي وزوجها المفكر شريف حنانيا ضد الحملة المسعورة التي يشنها ضدها أصوليون بارزون في الحركات الاسلامية في مصر، هذا ما أكدته الرسالة الالكترونية التي وصلت إلى جمعية « نسا - ضد العنف » من اللجنة المصرية للتضامن مع د. السعداوي. ولقد وضحت الرسالة انه رغم قرار المدعي العام لجمهورية مصر يوم ٢٣/٥/٢٠١١ رفض الدعوى المرفوعة ضد د. السعداوي بأدعاء أنها مسست بالاسلام وطالب بتطليقها من زوجها، إلا ان القضية لم تنته عند هذا الأمر، إذ ما زالت دعوى أخرى مرفوعة ضد د. السعداوي في محكمة الأحوال الشخصية في القاهرة حول ادعاءات ذاتها وتقرر النظر في الدعوى يوم ١٨/٦/٢٠١١.

ولقد جاء في رسالة لجنة التضامن المصرية « ان اللجنة معصمة على الاستمرار في تضامنها وجهودها لدعم د. السعداوي، وتعلن اللجنة ان جهودها لن تنحصر فقط حول هذه القضية العينية وإنما تستند لتستهدف الغاء « قانون الحسبة من العام ١٩٩٩ نهائياً من القانون المصري.

كما دعت اللجنة إلى الاستمرار بحملة التضامن مع د. نوال السعداوي حتى يتم اسقاط الدعوى المنوي النظر

بعد الاستماع لمرافعات النيابة والدفاع أمس

المركزية في حيفا تصدر يوم ٥ حزيران القادم أحكامها على المتهمين بالتعاون مع « حزب الله » من أبو سنان

عبد الرازق، وطالب المحامي سليم واكب، الذي رافع عن كمال حبشي، المحكمة بعدة قبول ما اقترحه النيابة من حكم على موكله وان تكتفي المحكمة بالحكم سنة واحدة بالسجن مقدماً المبررات القضائية لطلبه هذا.

هذا ويسود بين افراد طاقم الدفاع جو من التفاؤل بشأن الأحكام التي ستصدرها المحكمة يوم ٥ حزيران القادم ضد موكله.

الذي رافع عن ماحد سرحان، المحكمة بعدة قبول طلب النيابة مقدمين للمحكمة العديد من السوابق القضائية التي تبرر مصداقية طلبها بتخفيف الحكم على المتهمين الاثنين.

وطالب المحامي فؤاد عمار، الذي رافع عن الاخوة ابراهيم وأحمد وبلال آدم سرحان، المحكمة بتخفيف الحكم عن الاثنين الأولين وقبول الاتفاق الذي تم بين الدفاع والنيابة على مدة الحكم بالنسبة للثالث (بالا). وهذا ما طلبه أيضاً المحامي محمود دسوقي الذي رافع عن توفيق (جمال)

« عكا - مكتب » الاتحاد - استمعت المحكمة المركزية في حيفا، أمس الاربعاء، إلى مرافعات النيابة وطواقم الدفاع في قضية المتهمين السبعة من أبو سنان بالتعاون مع « حزب الله » وذلك قبل اصدارها الحكم ضدهم الذي من المقرر ان يكون يوم ٥ حزيران القادم.

وطالبت ممثلة النيابة سلفيا فريمان من المحكمة انزال العقوبات الشديدة بالمتهمين، في حين طالب محامي الدفاع في قضية سليم عبد الرازق حواد بولس والمحامي آدم فيش،

في مطار بن غوريون

تعامل مهين اضطر الاستاذ حنا ابو العسل إلى الغاء سفره!

جری تفتيشهم في فترة استغرقت ربع ساعة.

وقال ابو العسل لـ « الاتحاد »: « عندما جاء دوري، راحت الموظفة توجه لي الاسئلة الروتينية المملة التي لا تأخذ عموماً من الوقت أكثر من خمس دقائق، لكنها في حديثها معي تجاوزت الـ (٤٥) دقيقة، فلم تترك زاوية أو صفحة في جواز السفر إلا وفحصتها ووجهت العديد من الاسئلة حول الدول التي سافرت إليها، وبعد ذلك قالت: « مضطرة ان أرى المسؤول » فذهبت وغابت ربع ساعة ثم عادت وطلبت مني الدخول إلى غرفة التفتيش وكان ذلك بشكل استفزازي لأن كل ما طلبته من أجوبة في الناحية الأمنية المتبعة عندهم حصلت عليها، وقد رفضت الدخول

« الناصرة - مكتب » الاتحاد - آمال شحادة - تعرض الاستاذ حنا ابو العسل، مدير المدرسة الانجيلية الاسقفية في الناصرة إلى تعامل استفزازي في مطار بن غوريون، مما اضطره إلى الغاء سفرته إلى قبرص للمشاركة في اجتماع صندوق « دعم الفلسطينيين المهجرين »، وعودته إلى الناصرة.

وكان الاستاذ ابو العسل قد توجه في ساعات ظهر أمس الأول الثلاثاء، إلى المطار ووصل إلى نقطة تفتيش المسافرين إلى قبرص، وكان قبله في الدور (٢٥) شخصاً

وجبات حسب الطلب في مركز « شنايدر » لطب الأطفال

وهكذا يكون باستطاعة طاقم المطبخ في المستشفى تحضير وجبات الطعام (الفطور والغداء والعشاء) حسب الطلب.

و جرى تحضير قائمة الطعام من قبل المركز للتغذية والمخيم في مركز « شنايدر » وتشمل القوائم جميع الأطعمة، من خلال الأخذ بعين الاعتبار ذوق الأطفال، حيث تم ادخال الخضروات، الفواكه، الألبان، الدواجن، الأسماك، وتبين ان الوجبات الأكثر « شعبية » لدى الأطفال هي: معجنات بالجنينة مع الشوكولاتة، بيتسا، تشيس، فلافل، ومشهيات الحليب على أنواعها.

يتم دمج بين التكنولوجيا المتطورة مع هندسة انسانية فائقة، وبالمقابل يصل الطعام إلى المستشفى بالطريقة المتطورة « الساخن والبارد ».

وبالإضافة لذلك جرى تصميم لوائح الطعام بشكل يناسب الأطفال من حيث الألوان والصور... وتم وضع اللوائح باللغات المختلفة، بما في ذلك اللغة العربية، وباستطاعة الأطفال ان يشيروا إلى الطعام الذي يريدونه من بين عدة امكانيات، بحيث يتم توزيع لوائح الطعام كل مساء، ويتم ارجاع « الطلبات » في صباح اليوم التالي

« حيفا - مكتب » الاتحاد - بدأ العمل في مركز « شنايدر » لطب الأطفال، في طريقة جديدة لتوزيع الطعام على الأطفال الذين يعانون في أقسام المستشفى المختلفة، وبموجب الأسلوب الجديد الذي يعتمد على آخر ما توصلت اليه التكنولوجيا المتطورة يتم توزيع الطعام داخل أجهزة تقوم بحفظ الطعام ساخناً حتى لحظة التقديم للأطفال وفي نفس الوقت يتم الاحتفاظ بالطعام الذي بحاجة إلى درجة حرارة باردة بدرجة الحرارة المطلوبة حتى لحظة التقديم.

وطورت الشركة الفرنسية « سوكاميل » هذا النظام الذي

مشوار الألف ميل يبدأ بخطوة

اختتام دورة ادارة الأعمال للنساء في الطيبة



السيدة دينا برانسي شكرت بدورها كل من ساهم بنجاح الدورة وخاصة المشاركات، وقالت انه حان الأوان لأن تكون المرأة قيادية في البيت وخارجه. ومع نهاية الكلمات عرضت الخريجة السيدة خولة ناشف والتي تعمل في مجال الخياطة، مشروعها والذي سيعمل على تطوير الطراز الفلاحي الفلسطيني، والفكرة هي اشراك مجموعة نساء بدويات مع نساء من المنطقة والعمل سوياً على انتاج افكار جديدة للطراز الفلسطيني. أما السيدة شادية عازم فعرضت فكرتها وهي اقامة مركز لتعليم الدورات الخصوصية، ودعم المواضيع التعليمية التي يعاني منها الطلاب، وتعتمد هذه الخطة على ادخال نط تعليمي جديد يتخلل الموسيقى والانترنت والمواهب الرياضية. وقد لاقت الفكرة المطروحة اعجاب الجميع وأعلن السيد جمال مجادلة انه سيعمل على استيعاب هذه المشاريع وتبنيها ضمن فعاليات ماطي المثلث. هذا وقد ادارت الحفل السيدة كرام بلعوم مندوبة المركز اليهودي العربي.

اقيم يوم الاحد المنصرم حفل اختتام لدورة نساء الأعمال في المركز التربوي اللواتي وبحضور السيد عصام مضاروة رئيس بلدية الطيبة والسيد حلمي كنانة مدير عام المركز اليهودي للتطوير الاقتصادي والسيد جمال مجادلة رئيس مجلس ادارة مركز رعاية المبادرات ماطي المثلث والسيدة دينا برانسي مديرة المركز التربوي اللواتي الطيبة والمشاركات في الدورة. السيد عصام مضاروة عبر من خلال كلمته عن فرحته الكبرى بهذا الانجاز، وأكد أنه على أتم الاستعداد لتبني هذه الفعاليات المهمة ودعمها. السيد حلمي كنانة، ناشد الجهات المسؤولة لتبني هذه الفعاليات وتطرق الى ضرورة مشاركة المرأة العربية في مجال ادارة الأعمال، اما السيد جمال مجادلة فحيا الروح الفعالة لدى الخريجات وهنا الجميع بالشهادات، وصرح ان ماطي المثلث سيعمل على استيعاب الخريجات وتبني افكارهن ضمن نشاطات ماطي المثلث.

١٣ أغورة لدقيقة زهت هواء سلكوم ضمن سلة اتصالات جديدة لزبائن توكمات

سعر المكالمات الأرخص. يوجد في سلكوم أكثر من ٨٥٠.٠٠٠ زبون في سوق الدفع سلفاً ونحن بدورنا نعمل على تقديم تشكيلة خدمات رائعة تلائمهم. أما البرامج المقترحة فهي: مسبار تشويبار: حيث يختار الزبون رقماً واحداً (رقم مختار) يستطيع الزبون الاتصال اليه كل ساعات اليوم، طيلة أيام الأسبوع بـ ١٣ أغورة يشمل ض.ق.م. لدقيقة زمن هوا. سلكوم (لا يشمل الأرقام الى خارج البلاد، أرقام ١٨٠٠، المجيب الخليوي، وأرقام سلكوم التي تبدأ بنجمة). Night Talk - في اطار هذه الخدمة يتمتع الزبون من تسعيرة ١٣ أغورة يشمل ض.ق.م. لدقيقة زمن هوا. سلكوم (في المكالمات من سلكوم لسلكوم ولشركات أخرى) بين الساعات ٢١ ٣٠ - ٧ ٣٠. من صباح الغد في الأيام الأحد حتى الخميس. Weekend - في اطار هذه الخدمة يتمتع الزبون من تسعيرة ١٣ أغورة يشمل ض.ق.م. لدقيقة زمن هوا. سلكوم (في المكالمات من سلكوم لسلكوم ولشركات أخرى) في نهاية الأسبوع والأعياد (يعطى الخصم ابتداءً من الساعة ١٦ من يوم الجمعة وليالي الأعياد وحتى ٧ ٣٠. من صباح يوم صبيحة الأحد أو يوم ما بعد العيد). SMS - في اطار هذه الخدمة يتمتع الزبون من تسعيرة ١٣ أغورة فقط يشمل ض.ق.م. عن كل رسالة بلاغ مكتوبة SMS من جهازه الى أجهزة سلكوم أخرى فقط، طيلة ساعات اليوم، كافة أيام الأسبوع (لا يشمل بلاغات SMS في اطار خدمة المعلومات الموجهة). يشار الى ان هذه البرامج الجديدة تخضع لأنظمة جديدة خاصة بها.

تواصل شركة سلكوم توسيع سلة الخدمات التي تعرضها لزبائنها في مسار توكمات بدون الالتزام وبطريقة الدفع سلفاً. حيث تقدم سلكوم في هذه الأيام أربع خدمات جديدة لم يسبق لها مثيل في سوق الدفع سلفاً Pre - Paid. وتهدف هذه الخدمات لتقديم خدمات اتصال بجودة عالية تلائم متطلبات زبون توكمات. تتيج هذه الخدمات الأربع لزبائن توكمات وتوكلايت إمكانية اختيار الخدمة الأنسب لهم والتمتع من معاداة بسعر مخفض، بقيمة ١٣ أغورة لدقيقة زمن الهواء. تشمل ض.ق.م. ثلاث من بين الخدمات الأربع تعرض تخفيضات مشيرة على زمن الهواء. سلكوم، أما الخدمة الرابعة فتعرض تخفيضاً على البلاغات المكتوبة SMS، البرامج هي: مسبار تشويبار، Night Talk، Weekend و SMS. فمقابل ٩٠ ش.ج شهرياً يشمل ض.ق.م. عن الخدمة الواحدة، بإمكان زبائن توكمات وتوكلايت التمتع من مكالمات بسعر مخفض، ١٣ أغورة لدقيقة زمن هوا. سلكوم أو ارسال بلاغ مكتوب SMS. بإمكان الزبون اختيار وامتناع عدد من الخدمات وبدون تحديد. كافة الخدمات المعروضة للزبون هي لفترة ٣ ٦ أو ١٢ شهراً، يتم الدفع عن الخدمات بواسطة ميزانية التوكمات بنفس طريقة الزام الزبون عن الخدمات التي يقوم بشرائها. السيد تسفيكا بكولا نائب مدير عام التسويق في سلكوم يقول «تستمر سلكوم كثيراً في زيادة خدمات عديدة تلائم متطلبات الزبون. هذه الخدمات الجديدة هي الأولى من نوعها في سوق الدفع سلفاً في البلاد، حيث انه بإمكان كل زبون اختيار سلة الخدمات الأنسب له والتمتع من بشرائها».

براهج تنسيقية تحملها لنا قننالات 1, 2, 3 yes وأجمل مباريات كرة القدم عبر FOX SPORTS



يبدأ التلفزيون الفضائي وعبر قننالات الأفلام 1, 2, 3 yes العديد من الأفلام الشيقة والعالمية لمشاهير نجوم هوليوود والسينما العالمية وعلى مدار ٢٤ ساعة يومياً. مترجمة للغة العربية، فعلى سبيل المثال سيبدأ قننال 2 yes بث سلسلة أفلام الكونغ فو والكيك - بوكسينج لأشهر نجوم هذا المجال مثل الممثل الشهير جان - كلود فان - دام، جاكى تشان، جات لي، دون ويلسون الحاصل على لقب بطل العالم بالكاراتيه وغيرهم من عمالقة السينما الأمريكية في هذا المجال. أما قننال فوكس سبورتنس الذي يث حصرياً عبر التلفزيون الفضائي yes فيبث أيام الأحد حتى الثلاثاء، مباريات كرة القدم الشيقة والمثيرة من الدوري الايطالي والدوري الانجليزي. قسم من هذه المباريات مسجل والقسم الآخر يث بث حي ومباشر فقط عن طريق فوكس سبورتنس.

لجنة وزارة المعارف ولجنة وزارة المواصلات تزوران مدرسة ابوسنان الاعدادية ومدرسة ابن خلدون الابتدائية في دبورية

أما مديرة مدرسة ابن خلدون الابتدائية في دبورية السيدة ابتسام عزيزة، ركزت على أهمية الموضوع مشيرة الى الجانب التربوي التعليمي ودور مدير قسم المعارف في المجلس المحلي والأهل من خلال الورشات والأعمال المشتركة بين الطلاب والمعلمين والأهل. ومن الجدير بالذكر دور مفتش الحذر على الطرق السيد يوسف أبو مخ، الذي نظم هذه الفعاليات من خلال دورات تعليمية للمعلمين بمشاركة التفتيش في التلفزيون التربوي وكذلك مشاركة الأهل في ورشات العمل لتطوير الموضوع من كل نواحيه. هذا وقد تم اختيار المدرستين المذكورتين لتمثيل الوسط العربي في المؤتمر القطري، الذي سيعقد في ١٢ حزيران ٢٠٠٩ في مدينة القدس غرباً ويهوداً.

ضمن فعاليات التربية للحذر والأمان على الطرق. قامت لجنتا وزارة المعارف ووزارة المواصلات بزيارة مدرستي ابوسنان الاعدادية وابن خلدون الابتدائية في دبورية، حيث شاهدت ورشات عمل ومعارض في الموضوع الذي ميز المدرستين من خلال الزوايا ووسائل الايضاح التي زينت جدران المدرستين. كما تجدر الإشارة الى دور الأهالي في توعية الأبناء، من خلال ورشات عمل شاركوا فيها من خلال البرنامج التلفزيوني خربوط ومزبوط وأوراق العمل التي أعدت خصيصاً للموضوع على مدار السنة. هذا وقد أشار نائب رئيس مجلس محلي ابوسنان بأهمية الموضوع وحض على تخصيص ساعات تعليمية في السنة الدراسية القادمة. كما وشدد مدير قسم المعارف في المجلس على أهمية الموضوع تربوياً وتعليمياً.

فريق مكابي حيفا يطل الدوري وشالك الطالين ما زال مستمر ٢.٨ مليون شيكل لهذا الأسبوع

انتهى في الاسبوع المنصرم دوري الدرجة العليا بكرة القدم وأسفرت النتائج عن فوز مكابي حيفا ببطلية دوري الدرجة العليا وفوز فريق مكابي تل أبيب بالكأس. وتبهر هذا الموسم الكروي الشيق ببرز لاعبي كرة القدم العرب أمثال وليد بدير. لاعب فريق مكابي حيفا الذي تألق على مدار الموسم والهداف عبد المنان التيتي الذي يلعب ضمن فريق مكابي اخا، الناصرة ضمن فرق الدرجة الممتازة والذي استطاع إحراز ٢٢ هدفاً. أما بالنسبة لعلمي التوتو فهذه يمكن أن تكون احصائيات فقط فشال الملائين ما زال مستمر! إذ يقدم التوتو في الاسبوع القادم مبلغ ٣ ٥ مليون شيكل كجائزة أولى. وقد جانا من إدارة التوتو انه لم يستطع أحد تكهن جميع النتائج خاصة وان مباراة مكابي حيفا ومكابي تل أبيب لم تحسب ضمن التكهانات ولم تأخذ بالحسبان.

المدرسة التكنولوجية سرخين تلفون: ٠٤/٦٧٤١٧٨٩	المدرسة التكنولوجية عرعر تلفون: ٠٤/٦٣٥٤٢١٩	المدرسة التكنولوجية المشهد تلفون: ٠٤/٦٤١١٢٣٨	المدرسة التكنولوجية القدس تلفون: ٠٢/٦٢٨٣٣٨/٦٥٦٧٥١٢	المدرسة التكنولوجية للبنات ام الفحم تلفون: ٠٤/٦٢٥٤٢١٩	المدرسة التكنولوجية للبنات القدس تلفون: ٠٢/٦٢٨٣٣٨ (غير مختلط) ٠٥٦/٤٥٨٤١٠	المدرسة التكنولوجية حورة النقيب تلفون: ٠٨/٦٥٨٦٥٠	المدرسة التكنولوجية الجديدة - المكرتلفون: ٠٤/٩٥٦٤٤١٢
---	--	--	--	---	---	--	--

مجلس جلعولية المحلي

مناقصة علنية رقم ١/٢٠٠١

جمع وإزالة القمامة وأعمال نظافة

يعلن المجلس المحلي عن مناقصة لجمع وإزالة القمامة وأعمال نظافة في منطقة نفوذها وفقاً للشروط المفصلة في وثائق المناقصة.

١. يمكن شراء وثيقة المناقصة مقابل ١٠٠٠ شيكل جديد لا تسترد لدى مدير عام المجلس المحلي.
٢. يجري عقد لقاء للرد على استفسارات المعنيين في تمام الساعة العاشرة صباحية يوم الأحد الموافق ٢٠٠١/٦/١٧ في مبنى المجلس المحلي.
٣. الموعد الأخير لتقديم العروض يوم الأحد الموافق ٢٠٠١/٦/٢٤ الساعة الثانية عشرة ظهراً.
٤. المجلس المحلي غير ملزم بقبول أدنى عرض أو أي عرض آخر.

مع الاحترام
جابر جابر
رئيس المجلس

قانون التنظيم والبناء

مخططة التنظيم المحلية القدس

إعلان بخصوص إبعاد خارطة هيكليّة محلية رقم ١/١٣٤١

يعرض هذا الإعلان على الجمهور في ١٩ من شهر أيلول، الساعة ١٢:٠٠ ظهراً، في مبنى المجلس المحلي، في منطقة القدس، في إطار عملية تحديث الخطة المحلية. الخطة المحلية هي وثيقة أساسية في عملية التخطيط العمراني، وتحدد شكل المدينة المستقبلية، وتوزيع المساحات السكنية، التجارية، الصناعية، وغيرها. الخطة المحلية هي وثيقة أساسية في عملية التخطيط العمراني، وتحدد شكل المدينة المستقبلية، وتوزيع المساحات السكنية، التجارية، الصناعية، وغيرها. الخطة المحلية هي وثيقة أساسية في عملية التخطيط العمراني، وتحدد شكل المدينة المستقبلية، وتوزيع المساحات السكنية، التجارية، الصناعية، وغيرها.

مستشاره
رئيس اللجنة التوجيهية للتنظيم والبناء، نواف القدس

مשרד האוצר-המדינת

وزارة المالية - المطابع الحكومية

شارع مريم حشمونيت ١ - القدس
تلفون: ٠٥-٢٦٨٥٢١٥-٧ فاكس: ٠٢-٦٧١٨٢٣٣

مناقصة رقم ١٠/٠٠

بيع مائة طابعة روتاسيا مستعملة

ذات ثلاث وحدات طابعة (لون)

١. يعلن بهذا عن نشر المناقصة رقم ١٠/٠٠ لبيع مائة طابعة روتاسيا مستعملة ذات ثلاث وحدات ملونه من إنتاج شركة بوجيا، سويسرا، إنتاج سنة ١٩٩٦.

٢. تعقد جولة تقديم العروض لمعاينة الماكينة يومي الأحد والاثنين ١١-١٠ حزيران ٢٠٠١ الساعة ١٠:٠٠.

٣. بعد تنسيق هاتفي مسبق مع السيد ش.ابن عزري مدير دائرة البناء والمرافق والنشر في المطابع الحكومية لتفون: ٠٥-٢٦٨٥٢٠٧ أو ٠٥-٢٣٢٢٠٠.

٤. لا تقبل المطابع الحكومية بقبول أعلى العروض أو أي عرض كان ويحق لها إلغاء المناقصة لأسباب تتعلق بالميزانية أو غيرها.

٥. تباع الماكينة كما هي ولا تعتبر المطابع الحكومية نفسها مسؤولة عن صلاحيتها وكما لها ووضعها. يشترى الفائز الماكينة على مسؤوليته فقط.

٦. شروط أولية للمشاركة في المناقصة:

١) تقديم كافة المصادقات المطلوبة بموجب قانون صفقات الهيئات العامة (إدارة حسابات ودفع ديون ضريبة) - ١٩٧٦.

٢) ابداء كفالة بنكية غير مشروطة بنسبة ٥٪ من قيمة العرض وتكون سارية المفعول حتى ٢٠٠١/٧/٢٢.

٣) السعر المطلوب لشراء الماكينة لا يقل عن ٤.٠٠٠ شيكل جديد.

٤. تسليم كراسة المناقصة بدون مقابل في المطابع الحكومية في شارع مريم حشمونيت ١ القدس أيام الأحد - الخميس من الساعة ٨:٠٠ - ١٣:٠٠ ويوم الجمعة من الساعة ٨:٠٠ - ١١:٣٠ حتى يوم ٢٠٠١/٦/١٥ الساعة ١١:٣٠.

٥. تقديم العروض في مغلف مغلق دون أية علامات فارقة. يكتب على المغلف رقم المناقصة فقط. توضع المغلفات في صندوق المناقصات الموجود في أرييف المطابع الحكومية حتى يوم ٢٠٠١/٦/١٩ الساعة ١٢:٠٠.

٦. تعليمات كراسة المناقصة تفوق تعليمات هذا الإعلان.

قداس وجناز السنة

أرملة الفيد العيس وولادة وأخوته وأخواته. عائلة جنادة. بغير وعابا وفرباها وساباها في البلاد والخارج وببيت النعمة بدعوتكم لشاركتكم قداس وجناز السنة راحة لنفس فقيدكم العالي طيب الذكر الروح

كميل وديع شحادة

(أبو جمال)

وذلك يوم غد الجمعة ٢٠٠١/٦/١ الساعة السادسة مساءً في كنيسة السيدة (بيت النعمة) (شارع بال بام ١٠ حيفا)

لا أراكم الله مكروها يعزير.

تعازيننا

الى تحسين مرعي وأخوته وإلى عموم عائلة حاج يحيى في الطيبة والخارج تعزيركم لوفاة الوالد

العاج مرعي حسين مرعي العاج يحيى

له الرحمة ولكم من بعده طول البقاء.

الحزب الشيوعي والجبهة - الطيبة

تعزية

رئيس مجلس الرينة المحلي والأعضاء والنواب والوظفون وجميع العاملين في المجلس المحلي يتقدمون بأحر التعازي لآل

الحاج ابراهيم طه يعقوبي

(أبو غانم)

انا الله وأنا اليه راجعون

رئيس المجلس - عتلان بصول

تعزية

تعازيننا القلبية إلى آل ظاهر وحاج يحيى وإلى أقرانهم ونسبائهم في الطيبة والخارج لوفاة الشاب الأسوف عليه

محمد مصطفى ظاهر حاج يحيى

له الرحمة ولكم من بعده طول البقاء.

الحزب الشيوعي والجبهة - الطيبة

تعزية

رئيس وأعضاء وموظفو المجلس المحلي يتقدمون بأحر التعازي القلبية إلى الأستاذ محمد حسين شلي ومعلم ليلي لوفاته ودفنه بأحرمة

الحاجة رسمية فياض شلي

لها الرحمة ولكم من بعدها طول البقاء.

لا تراكم الله مكروها يعزير - انا الله وأنا اليه راجعون

مع الاحترام - موسى دراوشة - رئيس المجلس المحلي

قانون التنظيم والبناء

مخططة التنظيم المحلية القدس

إعلان بخصوص إبعاد خارطة هيكليّة محلية رقم ١/١٣٤١

يعرض هذا الإعلان على الجمهور في ١٩ من شهر أيلول، الساعة ١٢:٠٠ ظهراً، في مبنى المجلس المحلي، في منطقة القدس، في إطار عملية تحديث الخطة المحلية. الخطة المحلية هي وثيقة أساسية في عملية التخطيط العمراني، وتحدد شكل المدينة المستقبلية، وتوزيع المساحات السكنية، التجارية، الصناعية، وغيرها. الخطة المحلية هي وثيقة أساسية في عملية التخطيط العمراني، وتحدد شكل المدينة المستقبلية، وتوزيع المساحات السكنية، التجارية، الصناعية، وغيرها.

قانون التنظيم والبناء

مخططة التنظيم المحلية القدس

إعلان بخصوص إبعاد خارطة هيكليّة محلية رقم ١/١٣٤١

يعرض هذا الإعلان على الجمهور في ١٩ من شهر أيلول، الساعة ١٢:٠٠ ظهراً، في مبنى المجلس المحلي، في منطقة القدس، في إطار عملية تحديث الخطة المحلية. الخطة المحلية هي وثيقة أساسية في عملية التخطيط العمراني، وتحدد شكل المدينة المستقبلية، وتوزيع المساحات السكنية، التجارية، الصناعية، وغيرها. الخطة المحلية هي وثيقة أساسية في عملية التخطيط العمراني، وتحدد شكل المدينة المستقبلية، وتوزيع المساحات السكنية، التجارية، الصناعية، وغيرها.

יד ושם, רשות הזיכרון לשואה ולגבורה

יד פشم, سلطة ذكرى الكارثة والبطولة

مناقصة رقم ٢٠٠١/٥٠١

دعوة لقبول عروض لتشغيل جهاز ارشاد صوتي

تتوجه يد فشم، سلطة ذكرى الكارثة والبطولة إلى الجمهور بطلب الحصول على عروض لتشغيل خدمات شبكة الإرشاد الصوتي لمعارض دائمة ومعارض متغيرة في المتحف في يد فشم مع إمكانية تشغيل الخدمة في جبل الذكرى كله.

مواعيد استلام العروض:

يمكن تسلم النص المزمع لدعوة الحصول على العروض في مبنى الإدارة في يد فشم القدس، الطابق الثالث، لدى السيدة راحيل بيرنك اعتباراً من يوم الأحد ٢٠٠١/٦/٣ الساعة ٨:٠٠ وحتى يوم الثلاثاء ٢٠٠١/٦/١٢ الساعة ١٦:٠٠

ساعات الاستقبال ٨:٠٠ - ١٦:٠٠ تلفون للاستفسار: ٠٢-٦٤٣٧٧٩

شروط أساسية لتقديم العروض:

ينبغي على مقدم العرض تقديم المستندات التالية:

١. تصريح بادرة حسابات.

٢. شهادة من ضريبة القيمة المضافة بأن مقدم العرض مشغل مرخص.

٣. إذا كان مقدم العرض اتحاداً، عليه أن يرفق بعرضه نسخة مصدقة عن شهادة التسجيل كشركة اسرائيلية (باستثناء الاتحاد الاجنبي) ومصادقة من محام أو مراقب حسابات.

٤. التزام بتنفيذ التأمينات اللازمة.

٥. توصية من بنك تتعلق بوضعه المالي لمقدم العرض، واحترام التزاماته المالية.

تحق المشاركة لمقدمي العروض الذين تتوفر لديهم الشروط التالية:

(أ) شركة تنتج الأجهزة، أو شركة متفرعة تعمل كممثلة وحيدة للشركة في الام في البلاد أو الخارج.

(ب) مقدم عرض ذو خبرة مهنية في إنتاج مواد ارشادية صوتية في موقعين في البلاد على الأقل بما في ذلك متحف واحد.

على مقدم العرض ان يرفق بعرضه وصفا لتجربته المهنية في مواقع في البلاد يستخدم فيها الجهاز بما في ذلك معطيات عن إنتاج سابق لمواد ارشادية وتسجيلات.

عام:

يحق ليد فشم ان لا تختار أيًا من العروض، وان لا تختار ألقاها سعرا فيما يتعلق بالتعاقد.

يحق ليد فشم وفقاً لدرئيتها ان تبحث مع مقدمي العروض التفاصيل التي تضمنتها عروضهم.

في حالة وقوع تناقض بين ما ورد في هذا الإعلان وبين مستندات المناقصة، يسري ما ورد في مستندات المناقصة.

في حالة وجود تناقض بين النص باللغة العربية وبين النص باللغة العبرية، يسري النص بالعبرية.

لجنة المناقصات

يد فشم، سلطة ذكرى الكارثة والبطولة

٢٤ عاما على حرب حزيران العدوانية والجريمة ما زالت مستمرة

الجد والخلود لشهداء الحرية ولصمود شعبنا ولنصرته حتى الاستقلال

جبهة طرعان الديمقراطية تشرف بدعوتكم للمشاركة في اللقاء السياسي الكفاحي الذي سيعقد في الساعة الثامنة مساء يوم الأحد ٢٠٠١/٦/٣ في النادي

لننهض معاً بأعلى أصواتنا ولننقو النضال العادل من أجل

كنس الاحتلال وإقامة الدولة الفلسطينية وعاصمتها القدس المربية.

قلم الاستيطان والاستوطنات وسواها المستوطنين وممارساتهم الفاشية

الحل العادل لقضية اللاجئين حسب قرارات الأمم المتحدة

لوقف القمع الاحتلالي والتهديد بالحرب ضد سوريا ولبنان

لتحقيق المساواة القومية واللدنية لجمهيرنا العربية في اسرائيل

إعادة ربع المليون المهجرين من شمالي وإفرائيم وفي مقدمتهم الرابطة والأقاربه

تعزيز الكفاح العربي اليهودي المشترك ضد حكومة الكوارث وجرائمها

ضيوفنا في هذا اللقاء الهام كل من الأخوة:

النائب محمد بركة رئيس كتلة الجبهة البرلمانية.

النائب احمد الطيبي رئيس الحركة العربية للتغيير

القائد الشيعي الفلسطيني المخضرم نعيم الانشوب

عريف اللقاء سكرتير جبهة طرعان سعيد بدر

تهمنا جدا وتسعدنا مشاركتكم لأبعد الحدود في هذا اللقاء الكفاحي

باحترام جبهة طرعان الديمقراطية

والدعوة عامة

الجهة الديمقراطية للسلام والمساواة

عارة وعرة

ليتوقف العدوان الإسرائيلي على الشعب الفلسطيني حالاً

ليمنح الإفراج لمن أبل أطل العالم العادل وإقامة الدولة الفلسطينية المستقلة

من أجل انجاح مؤتمر الجبهة القطري

دعوة

بهذا ندعوكم لحضور الندوة السياسية بمناسبة مرور ٢٤ عاماً على حرب حزيران العدوانية وذلك يوم غد الجمعة الموافق ٢٠٠١/٦/٣ الساعة الثامنة مساءً في نادي الحزب في عرعة سيشارك

في الندوة:

* الأستاذ حسن بشارة رئيس مجلس الجبهة القطري.

* الحاج محمود ابو واصل رئيس اللجنة الشعبية للأغاثة - عارة عرعة.

* الأستاذ مفيد صيداوي عضو قيادة الجبهة المحلية.

• حنا عميرة (*) •

ماذا بعد تقرير لجنة ميتشل؟

• عندما تسعى الأطراف المتنازعة للتوصل إلى اتفاق لوقف العنف فيما بينها، فإنها تفعل ذلك عادة في إطار اتفاق سياسي، وإذا ما توفرت ضمانات من طرف ثالث أو أكثر، تكفل تنفيذه.

لهذا فإن قرار شارون بوقف إطلاق النار من جانب واحد بتاريخ ٢٢/٥/٢٠٠١، والذي جاء فور الإعلان الرسمي عن توصيات ميتشل قد جاء كخدمة عدة أهداف في مركزها ورغبته في تحديد مسار التطورات اللاحقة في إطار التفسير الإسرائيلي لتقرير اللجنة، ودفع الأمور باتجاه عارسة الضغوط الدولية على الجانب الفلسطيني ومطالبتها بالرد على خطوة شارون بخطوة مماثلة، وكان الحالة هي حالة قتال عسكري بين جيشين متحاربين بينما حقيقة الأمر ليست كذلك.

ومن هنا فإن قرار رئيس الوزراء الإسرائيلي بوقف النار، إضافة إلى أنه يأتي لاطلاق حملة للعلاقات العامة، وللتغطية على سياسته العدوانية ضد الشعب الفلسطيني وقيادته، فإنه يستهدف أملاً، آلية منقوصة توصيات لجنة ميتشل وعزلها عن أي تحرّك سياسي يتصدى للنشاط الاستيطاني الاستعماري التوسعي في الأراضي الفلسطينية.

فبدون هدف سياسي متفق عليه لاتفاق وقف النار الذي يقترحه شارون، والقبول بمبدأ المشاركة والاشراف الدوليين، فمن غير الممكن له وحكومته «الوطنية الموحدة» ولشريكه شعرون بيرس، التقدم نحو مفاوضات جدية وفعالة تنهي الازمة الراهنة. وهذا الشرطان واكبا من الناحية التاريخية جميع الاتفاقات المتكافئة التي جرى التوصل إليها بين الأطراف المتنازعة إلا في حالة استسلام أحد الأطراف، ويبدو أن هذا ما يريده شارون من القيادة الفلسطينية والرئيس عرفات.

لذلك يجب الامعان جيداً في تحفظات الحكومة الإسرائيلية التي قدمتها على تقرير لجنة ميتشل، وفي معنى قبولها لهذا التقرير في إطار تفسيرها الخاص لجيشياته لأن ذلك من شأنه إلقاء الضوء على طبيعة الخطوات المقبلة لهذه الحكومة من جهة، وكيفية مواجهة تداعيات موقفها على الصعيدين الداخلي والخارجي من جهة ثانية.

وإذا كانت القيادة الفلسطينية تصر على التعامل مع تقرير لجنة ميتشل كترجمة واحدة، وعلى أساس وجوب جميع التنازعات الاستيطانية بما فيها ما يسمى بالنمو الطبيعي للمستوطنات، وإنهاء العدوان والحصار المفروض على الشعب الفلسطيني، وإيجاد آلية دولية لتنفيذ توصياته والاشراف عليها، فإن الحكومة الإسرائيلية وهذا ما أكدته في تحفظاتها وفي تصريحات مسؤوليها وفي مجزئتها توصيات التقرير، والتعامل مع كل بند من بنوده بشكل منفصل، ومن منطلق وقف العنف أولاً، ومن ثم «فترة تهدئة» لمدة شهرين على الأقل وبعدها إجراء نقاش حول خطوات لبناء الثقة، وفي المرحلة الرابعة والأخيرة يمكن العودة إلى طاولة المفاوضات.

وهذا التكتيك القائم على التقسيم والتجزئة، هو تكتيك إسرائيلي تقاوضي قديم ومعروف استخدم مراراً في المفاوضات السابقة. فقد استخدمت حكومة رابين هذا التكتيك لتجزئة تنفيذ القرار ٢٤٢ وهذا ما حصل في اتفاق أوسلو، وبعده في اتفاق تفويض إعادة انتشار الجيش الإسرائيلي في المناطق الفلسطينية على ثلاث مراحل بدل مرحلة واحدة، ثم استخدمت حكومة نتنياهو تكتيك

التجزئة في اتفاق واي بلاتيشين لتقسيم إعادة الانتشار الثالثة إلى ثلاث مراحل إضافية، ولم تنفذ المرحلة الثالثة منه حتى الآن، وبعد ذلك استخدمته حكومة براك في المفاوضات حول موضوعات الحل النهائي بغرض المساومة فيما بينها، ومؤخراً جرى التعامل بنفس هذا الأسلوب مع المبادرة الأردنية - المصرية، حيث حاولت إسرائيل تفكيكها إلى ثلاثة أجزاء، مستقلة بعضها عن بعض، والآن تتعامل إسرائيل مع توصيات لجنة ميتشل بنفس الطريقة، من أجل تفريقها عن مضمونها.

ويتضح وفقاً لذلك، أن الفارق بين الموقفين الفلسطيني والإسرائيلي في التعامل مع تقرير اللجنة هو كبير جداً وينطوي على عقبات جوهريّة لا يمكن للجانين تجاوزها. كما تريده حكومة شارون هو الفصل نهائياً بين دعوة لجنة ميتشل لوقف العنف، وبين دعوتها لوقف الاستيطان، وعلى أن يمثل هذا الفصل بفترتي اختيار للسلطة الوطنية الفلسطينية، سميت الأولى بفترة التهدئة والثانية بفترة «بناء الثقة» وذلك بهدف التقدم بمجموعة من الاشتراطات والمطالب الأمنية الإسرائيلية على غرار اعتقال جميع المطلوبين القدامى والجديد من فترة الانتفاضة الحالية، ووقف ما يسمى بالتحريض، وجعل الأسلحة، وإعادة التنسيق الأمني بمعنى تقديم الخدمات الأمنية لقوات الاحتلال، ووقف جميع أنواع العمليات وخاصة الانتحارية... الخ. فقط بعد تحقيق فترة هدوء كاملة نسبة منة بالمنة - كما يقول شارون - يمكن الحديث عن الاستيطان والانتقال إلى مرحلة المفاوضات. أي أن ما تسعى إليه هذه الحكومة هي خطوات للتهدئة وقرارات اختيار زمنية للعودة إلى شعار نتيناهو الشهير تعطون تأخذون. لا تعطون لا تأخذون! وبعدها يخلق الله ما لا تعلمون!

أتفق أن صيغة شارون بوقف العنف أولاً، قد لا تعني بعدها أي شيء، ذي معنى بالنسبة للفلسطينيين!

ومن الواضح أن شارون باعتياده على هذا الأسلوب، سيحاول بكل الوسائل عدم الوصول، إلى طاولة المفاوضات، إلا في حالة نجاحه في حسم الأمور لصالحه منذ البداية، لأنه بهذه الطريقة سيضمن نجاحه سياسياً وإستراتيجياً في المرحلة اللاحقة. فهو يعلم مسبقاً بأن أي اتفاق مع الجانب الفلسطيني حتى لو كان جزئياً سيؤدي إلى انفضاض حلفائه من أحزاب اليمين الصهيوني المتطرف، مما سيهدد بانتهيار حكومته، التي يعتبرها من أكبر الأخطار «الوحدوية» في تاريخ الدولة الإسرائيلية، لذلك فهو يعمل على الاستغادة من تجربة سلفيه اسحق شامير وبنيامين نتيناهو، حيث سقطت حكومة الأول في العام ١٩٩٢ بعد ذهابه إلى مفاوضات مدريد وانفضاض أحزاب اليمين المتطرف عنه، كما سقطت حكومة الثاني بعد توقيعها على اتفاق واي بلاتيشين في العام ١٩٩٩ - ولنفس الأسباب. ومن هنا فإن شارون سيحاول يخطئ الوسائل عدم الوصول إلى أي اتفاق مع الفلسطينيين، وسيستخدم شعار وقف العنف الفلسطيني أولاً وفترتي التهدئة وإعادة بناء الثقة من أجل تنفيذ هذا الهدف الذي ينسجم تماماً مع مواقفه الإيديولوجية ووجهات نظره المعارضة لعملية السلام، والتي تستبعد أي إمكانية للتوصل إلى سلام مع العرب في هذه المرحلة على الأقل.

إن هدف شارون هو أنها الانتفاضة دون أي مقابل، بدعوى عدم مكافأة الأتارهاب الفلسطيني وفي هذا يتفق مع الجانب الأمريكي. فالولايات المتحدة وعلى لسان وزير

خارجيتها كولن باول وبعد أن رحبت بتقرير لجنة ميتشل، أكدت أن لا علاقة بين ما ورد فيه عن وقف العنف، وبين ما ورد عن وقف الاستيطان - حسب أقوال باول - يجب معالجته من قبل الجانبين، أي أن المطلوب هو صيغة حل وسط حول الاستيطان يتفاوض عليها الطرفان، وليس تنفيذ ما ورد في تقرير لجنة ميتشل. ويبدو أن مهمة المبعوثين الأمريكيين السفير وليام بيرنز والسفير مارتين اندريك والفصل العام رونالد شليكر، الذين كلفوا بتابعة تنفيذ توصيات اللجنة مع الطرفين المعنيين، ستتركز حول إيجاد مثل هذه الصيغة وتعريف فترة التهدئة ومدتها ومتطلباتها الأمنية، وبطورة «اتفاق إطار» جديد يتضمن هذه الاشتراطات. وهذا ما رجحت به إسرائيل واعتبرته تركية أمريكية لموقفها.

تأسيساً على ذلك نحن نقف الآن أمام تفسيرين متعارضين تماماً لتوصيات لجنة ميتشل، فهناك التفسير الإسرائيلي المدعوم أمريكياً الذي يحاول حصر التوصيات في حدود أنها - ما يسمى بالأتارهاب الفلسطيني وعزلها عن أي تحرّك سياسي مستقبلي متفق عليه أو مشاركة دولية، وهناك التفسير الفلسطيني المدعوم غريباً وأوروبياً ودولياً، الذي يحاول استخدام التوصيات للتأسيس لتحرك سياسي يقوم على الوقف الشامل لجميع النشاطات الاستيطانية بما في ذلك في القدس وللتأكد على مبدأ المشاركة الدولية في تنفيذ هذه التوصيات.

وإذا، هذا الواقع يمكن الاستنتاج، أن التأييد الفلسطيني لتوصيات لجنة ميتشل ينطوي على أخطار، تنبع من التحفظات الإسرائيلية الجوهرية عليها، ومن الضغوط الأمريكية المتوقعة وإمكانية التوصل إلى صيغة معدلة، تراعي هذه التحفظات والضغوط، لا سيما ما يتعلق منها، بما يسمى «صيغة بيرس» لوقف الاستيطان، والتي تعني من الناحية العملية إبقاء الوضع على حاله دون أي تغيير!

لقد اعترف شارون في مؤتمره الصحفي بتاريخ ٢٢/٥/٢٠٠١ بأن لدى المستوطنات مساحات كافية من الأراضي لتعويضها وتطهيرها، فالخطط الهيكلية لمستوطنة «عاليه أوديم» على سبيل المثال يتجاوز محيطها ٢٠ ألف هكتار، ومساحة الأراضي التي أعلن مسؤوليها أنقاض حلقها من أحزاب اليمين المختلفة تتجاوز الخمسين بالمئة من مساحة الضفة وحوالي الأربعين بالمئة من مساحة القطاع، وهناك نقاط استيطانية تبعد كيلومترات عديدة عن المستوطنات الأصلية وتعتبر جزءاً منها ويمكن البناء فيما بينها، كما أن هناك أكثر من ٢٠ ألف شقة سكنية فارغة في المستوطنات القائمة، وهكذا فإن الحكومة الإسرائيلية ليست بحاجة لمصادرة المزيد من الأراضي لصالحها، لأنها قد قامت بذلك في السنوات السابقة، وهي يمكنها بالفعل أن تحافظ على وحدتها في إطار «صيغة بيرس» لأن هذه الصيغة لا تلزمها بأي شيء، ولكنها تتناسى عن عمدها، وتزجّل إلى أجل غير مسمى الاستحقاقات المترتبة عليها، والتي تقضي بالجلأ عن هذه الأراضي وإعادة تجميعها إلى أصحابها.

لقد ارتكب المفاوضات الفلسطينية خطأ كبيراً، عندما وافق منذ بداية المفاوضات على تأجيل موضوع الاستيطان إلى المرحلة النهائية، وهذا ما اعترف به الدكتور نبيل شعث وزير التخطيط والتعاون الدولي في تصريحات له نشرت بتاريخ ١٤ أيار ٢٠٠١ وتحدث فيها بهذه الطريقة يمكن إحباط مخطط شارون.

• عضو الامانة العامة لحزب الشعب الفلسطيني.

شفيق الحوت

كلام فارغ ملء الفراغ

• جاء مؤتمر وزراء خارجية دول المؤتمر الإسلامي الذي انعقد قبل أيام باسم المسلمين في الدوحة، ليؤكد عمق الصلة ووحدة الحال مع مؤتمر وزراء خارجية دول الجامعة العربية الذي انعقد قبله باسم العرب في القاهرة، ولنفس الهدف: دعم الانتفاضة الفلسطينية.

واتفق المؤتمران فيما صدر عنهما من بيانات ختامية، على معظم ما يمكن أن يرد تحت أفعال: ندد وشجب واستنكر وصولاً إلى دعا وطالب وقضى، التي تستهل بها التوصيات ويسومنها قرارات مع العلم المسبق المؤكد بأنها غير ملزمة لأحد. ولاحظ المحللون السياسيون أن المؤتمرين أوردوا توصية بنص واحد تقريباً تدعو الدول المشاركة لوقف الانتفاضة السياسية مع إسرائيل، ما يدعو للتعامل معها، أي التوصية، بجدية واهتمام ولا أجد مبرراً لهذا التهوريل علماً بأن التوصية بنصها العربي لم تفتح وزير خارجية موريتانيا من زيارة إسرائيل، كما سارعت مصادر القاهرة وعمان لتعلن أنها لا تعني إقفال السفارات أو عدم الاتصال بالعاملين فيها. كما لم تفتح هذه التوصية بنصها الإسلامي هذه المرة وزير خارجية قطر من التأكيد بأن ما من توصية تلزم أية دولة، وأن الإشارة إلى القطيعة الإسلامية لا تعني أبداً اعتماد سلاح النقط لأن ما حدث عام ١٩٧٣ لن يتكرر وأن على من يطالبون بذلك أن يختاروا بين تلقي الدعم أو قطع النقط. وأضاف أنه يتكلم بلسان قطر - على الأقل - باعتبارها دولة صغيرة تعرف بحجمها وتري أن قرارات من هذا النوع بحاجة إلى مواقف من الدول الكبيرة. (من يقصد؟ السعودية؟ أم إيران؟ أم العراق).

إنه كلام مشرق حقاً، ومشعرون بأطنان من السخرية والتعدي يقصد التنبؤ. والخلاصة... أن معظم ما صدر عن دول العرب والمسلمين بالنسبة للانتفاضة الفلسطينية لا يتجاوز ما يسمى بالقيمة ولا كلاً فارغاً، أي لا وزن ولا قيمة ولا أثر. حقيقة الأمر البشعة أن هذه الدول تريد ملء الفراغ السياسي بأي كلام بانتظار ما سينتهي إليه القرار في واشنطن.

فقرار قطع الاتصال بإسرائيل لا هدف له سوى الضغط على واشنطن من أجل عودة هذا الاتصال عبر المسارات المعطلة. وقد بدأت واشنطن تحركها البطيء. بما يتناسب مع تأزم وضع شارون وعجزه عن وأد الانتفاضة؛ ما اقتراب المئة يوم من نهايتها وتعاظم المقاومة بدلاً من تراجعها، من المتوقع جداً أن تبادر واشنطن إلى تحريك بنقذ شارون من تأزمه. ولكن لا يكون الأمر بهذه السهولة هذه المرة، حتى لو اعتمدت واشنطن ورقة ميتشل وما يسمى بالورقة الأردنية - المصرية، فكلتا الورقتين أصبحتا من التاريخ، والانتفاضة مستمرة.

فماذا تفعل الإدارة الأمريكية؟ هل يتحمل بوش مزيداً من الفضل في صدر ولايته الأولى ولا سيما بهذه المنطقة بالذات التي تربطه فيها مع إسرائيل كما مع دول المنطقة علاقات وطيدة؟ أو لعله يبحث عن بديل لتفجير الوضع في المنطقة ولكن بعيداً عن الجبهة الإسرائيلية؟

أكبر صندل في العالم

* نيسودلهسي -
الوكالات - بهذا الكنديجي الهندي عبد الرشيد وارثي (٥٢ عاما) جهدا جبارا لينجز في النهاية صندلا عملاقا من الجبل الأصلي، يعتقد أنه الأكبر في العالم. وقد كد وارثي وجد مع عماله على مدى ثلاثة أشهر لصنع هذا الصندل، الذي يبلغ وزنه ٤٥ كيلوغراما، طوله ١٢ قدما، وإرتفاعه ٣ أقدام وعرضه ٣٢ إنشا.

ويطمع عبد الرشيد، الذي ورث الصنعة عن أجداده، أن يدخل صندله موسوعة غينيس للأرقام القياسية.

أيتا تومسون تتفرغ لرحمة

* لندن - وكالات الأنباء - تتفرغ الممثلة البريطانية أيتا تومسون عاما لتتفرغ مع أسرته الفارة الأفريقية في إطار حملة لمكافحة الإيدز وزيادة وعي السكان بمخاطره.

وقالت صحيفة «ديلي ميل» أمس الأربعاء، أن تومسون الحائزة على جائزة أوسكار مرتين ستقوم بهذه الجولة لحساب جمعية خيرية تعمل على مكافحة مرض نقص المناعة المكتسب (الإيدز) وفيروس (اتش.اي.في) المسبب له.

ونقلت الصحيفة عن الممثلة البريطانية قولها «رغبت دوما في القيام

الايطاليون يحمون البيئة

* نوفارا (إيطاليا) - الوكالات - صناعة لعب الأطفال وإكياس القمامة وأدوات المائدة من نشاء الذرة ليست أقصر الطرق لانقاذ الأرض من كارثة بيئية. ولكنها بالنسبة لباحثين في مدينة نوفارا في شمال إيطاليا خطرة في مشوار الألف ميل.

قالت كاتيا باستبولي، مديرة شركة نوفامونت، «إذا نظرنا للمشكلة من زوايا التغيرات وتغير المناخ وتلوث الهواء والماء والتربة... فإنه ما لم تتحمل الصناعة مسؤولية ما تنتجه في فترة قصيرة فانا سندمر الكوكب». وقالت «يجب أن نلبي احتياجات الجيل الحالي بدون التضحية ببيئة الجيل المقبل».

ابتكرت «نوفامونت» تكنولوجيا لتحويل نشاء الذرة إلى حبيبات بلاستيك طبيعي منذ نهاية الثمانينات وتحاول الآن تطوير منتجات تقلل من الأضرار التي تلحقها الصناعة بالبيئة.

وأنتجت الشركة أدوات للمائدة مثل الأطباق والسكاكين والشوك وعلب

مسئولون وشباب مشتبهان بممارسة أعمال مشينة ضد أولاد

* حيفا - مكتب «الاتحاد» - إعتقلت الشرطة، أمس الأربعاء، مسلحا من حولون (٦٣ عاما)، للاشتباه باغتصاب فتاتين في الخامسة عشرة من العمر وممارسة الأعمال المشينة ضدتهما.

وتبين من ملف التحقيق، أنه قبل زها، شهر، قدمت فتاتان في الخامسة عشرة من حولون، شكوى إلى الشرطة، عن المسن وتبين منها، أنه درج على إغرائهما مرافقته إلى بيته في حولون. وفي إحدى المرات قررتا مرافقة، وبعد دخولهما إلى بيته، أقفل الباب ومرارس ضدتهما الأعمال المشينة واغتصبهما بعد نجاحه في تقيدهما!!

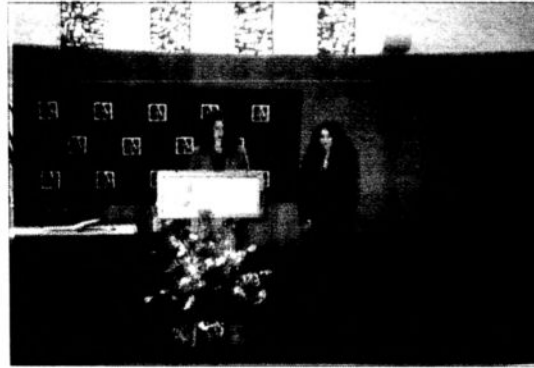
واعتقلت الشرطة أمس، شابا من تل أبيب، (٢٥) عاما، عمل مساعدا في مدرسة ابتدائية إلى ما قبل شهر، وذلك للاشتباه بممارسة الأعمال المشينة ضد ثمانية أولاد في الحادية عشرة من العمر. وتبين أن والده أحد الطلاب سمعت منه خلسة عما يعاني منه، عندما استدرجه أحد الأصدقاء للكشف له عن سبب تغير سلوكه! ونفى الشاب التهمة ومن المتوقع اليوم تقديم اعتقاله في المحكمة.

تحقيق مع مواطن من المشهد ومصادرة مسدس منه

* الناصرة - مكتب «الاتحاد» - استمرارا للحملة التي تقوم بها الشرطة لمصادرة الأسلحة غير المرخصة، تمكنت الشرطة من ضبط مسدس في بيت في المشهد.

وكانت معلومات قد وصلت إلى الشرطة عن وجود المسدس فوصلت إلى البيت وأجرت فيه تفتيشا فعبثت على المسدس ومصادره ثم حققت مع صاحبه.

المحاميه بانه محمد شغري تحصل على جائزة التفوق الاكاديمي



* كفر ياسيف - لمراسل خاص - منحت الجامعة الأميركية في واشنطن المحاميه بانه محمد شغري - بدارنه جائزة التفوق الاكاديمي تقديرا واعترافا بانجازاتها وتفوقها وتتميزها في الدراسات للحصول على اللقب الثاني في الحقوق، كما ان الجامعة تتر وتعرف للمدونة بقدراتها وانجازاتها في البحث والتخصص واستخلاص

في البلاد في المسابقة التي تنظمها الانيسكو وسلطة البريد في حفل رعاه رئيس المجلس نمر مرقس ووزير الاتصالات جاد يعقوبي، والمواصلات ووزارة المعارف والثقافة.

وبعد ذلك حازت على مرتبة دولية حيث ان رسالتها مثلت البلاد في المنافسة في اليابان في اسكا عالميا وتسلمت جائزة التفوق والامتنياز من قبل سفير اليابان في البلاد.

وكانت اول طالبة تؤلف عن المرحوم الاديب سليم خوري ونالت على كتابها جائزة علمية أدبية من الجامعة وهي مازالت في مدرسة العلوم في القدس. هي عاقدة العزم على الاستمرار في الدفاع عن حقوق الفرد والانسان وشعبها العربي الفلسطيني وعن الانسان الذي يغمط ويغيب حقه، زاد الله من امثالها.

النتائج الدقيقة والمتنوعة كما جاء في نص جائزة التفوق وكذلك لنشاطها الاجتماعي والعلاقات الانسانية في الحفاظ على الحقوق بين زملائها واساندها حيث اثبت النموذج للطالبة الباحثة والمحاميه واسعة الافق والمبارك. وقد أشرفت على منح بانه «جائزة التفوق» هيئة من الاساتذة في الجامعة ومن المعلوم بان بانه هي ابنة كفر ياسيف وابنة الزميل الصحفي القانوني محمد حسن الشغري، محامية LL.B من الجامعة العبرية في القدس وحصلت على منحة من الجامعة في واشنطن وانتهت دراستها ل LL.M وكانت تعلمت في المدرسة الابتدائية أ ب في كفر ياسيف والصف التاسع في مدرسة «بني» الثانوية. بعدها حصلت على تفوق والتحق بمدرسة المتفوقين للعلوم في القدس وكانت اول طالبة عربية. وفي ٢٤ / ١٠ / ٨٩ حصلت على الجائزة الاولى بين الطلبة

إختتام اسبوع الحذر والوقاية على الطرق في مدرسة الرازي الاعدادية - ام الفحم



وقال الاستاذ رفيق كيه، مركز موضوع الوقاية والحذر على الطرق انه كانت هناك زاوية «الشعب في السباق» ونوعية لمعرفة مسافة رد الفعل ومسافة التوقف. وكان هذا تحت إشراف مفتش قسم الوقاية والحذر على الطرق في البلاد الاستاذ يوسف ابو مخ الذي زار المعرض وأعرب عن مدى إعجابه.

* ام الفحم - مكتب «الاتحاد» - اختتم أسبوع الحذر والوقاية الذي أقام في مدرسة الرازي الاعدادية في ام الفحم، أمس الأول الثلاثاء، حين قام الطلاب بتجهيز معرض يحتوي على زوايا عديدة منها زوايا مجسمات ورسومات الطلاب ومنها مواضيع انشائية ومسابقات في أحسن بحث.

مأساة بيئية في محمية صينية!



* هونغ كونغ - الوكالات - على مقربة من أبراج بركة في هونغ كونغ ومناطق حضرية مزدهرة في البر الصيني، يوجد ملجأ آمن غير متوقع في هذا المكان بأري عشرات الآلاف من الطيور.

مستنقعات ماي يو بنيتانها الكثيفة محطة رئيسية تستريح فيها طيور مهاجرة كثيرة في رحلة شاقة طولها ١٦ ألف كيلومتر من مناطق تكاثرها في سيبيريا في فصل الصيف إلى مناطق شتوية في جنوب شرقي الصين وأحياناً تمتد إلى مناطق شتوية في أستراليا في أقصى الجنوب.

وتعتبر المحمية الطبيعية ومساكنها ٣٨٠ هكتاراً (٩٤٠ فداناً) ويديرها الصندوق العالمي لحماية الطبيعة نموذجاً للجهود المبذولة لتنفيذ المستنقعات يمكن تطبيقه في البر الصيني ومناطق أخرى في آسيا.

ولكن المحمية تواجه خطراً بازدياد تلوث الخليج الذي ينفصلها عن البر الصيني والمشروعات الحضرية التي لا تتوقف.

قال ليو يونغ مدير ماي يو (تشكل مياه المجاري خطراً رئيسياً يهدد المحمية، والعمل لا ينتهي لازالة التلوث لأن مياه الخليج لا تنصرف).

وفي ١٩٩٦ قتلت التفاريات العضوية مصدر الغذاء الرئيسي للطيور في الخليج مما قلل من عدد الطيور

التي تشترى سنوياً في هونغ كونغ. وقال يونغ أن هناك خططاً لتطوير مصانع معالجة مياه المجاري في هونغ كونغ وشنغين. جاء في تقرير اشرفت على اعاده شركات كبرى في هونغ كونغ انه في عام ١٩٩٧ تدفق في دلتا الانهار نحو ٧٠ مليار طن من التفاريات المائية. وجرى معاملة نحو ٩٪ فقط من هذا الكمية الهائل من الماء الملوث.

ويقول الصندوق العالمي لحماية الطبيعة انه رغم الضغوط التي تتعرض لها طيور آسيا فان محمية ماي يو أدت رقماً قياسياً في الشفاء الماضي من طائر ابو معلقة الذي يواجه خطر الانقراض. ورغم تنامي الوعي البيئي منذ أن أصدرت الحكومة قانوناً في ١٩٩٧ لحماية البيئة فان الطريق لا يزال طويلاً.

استخدام خلايا الذراع لتجديد شباب القلب

سنويا. وقالت ان المريض الذي أجريت له العملية يدعى ادوارد كوير (٦٢ عاماً) وأنه تعرض لآزمات قلبية خطيرة هذا العام سببت له ألماً بالصدر وصعوبات في التنفس.

والبغ مارك سوسمان من مستشفى المركز العلاجي للأطفال في سنسباني الصحيفة قائلاً «الذلات عميقة... التحدي يكمن الآن في اكتشاف كيف نستطيع هذه الخلايا أن تؤدي وظائف جديدة في أماكنها الجديدة». وقالت دوريس تيلور من جامعة ديوك التي تخطط لتجارب مماثلة للصحيفة «هذه هي المرة الأولى التي يروا فيها بالفعل امل في الشفاء وليس فقط استقرار حالة مرضى القلب... قد تصبح بالفعل قادرون على استعادة وظائف للقلب تستحسن فرص الحياة كما وكيفا».

طريقة مستخدمة منذ ٣٠ عاماً في المباني - المطاط الطبيعي للوقاية من الزلازل

وهبطت أسعار المطاط إلى مستويات تاريخية بسبب وفرة المخزون واستمرار مصدري كوار مثل تايلاند وأندونيسيا في زيادة الانتاج. ويقول فالد أندرو تيلور من مؤسسة للاستشارات الهندسية ان التكنولوجيا الجديدة تحظى بانتشار واسع مضيقاً ان عزل القواعد أصبح الطريقة المفضلة لحماية المباني من أضرار الزلازل.

ويذكر ان المبني الأول الذي شيد على عوارض مطاطية كان مدرسة في بوغوسلايا في العام ١٩٦٩. وقال تيلور ان هناك نحو ٤٥ مبنى و١٣٠ حراً في الولايات المتحدة مقام على عوارض مطاطية لوقايتها من أضرار الزلازل. وأضاف ان معظم هذه المباني تقع في الولايات الغربية حيث تزيد احتمالات الهزات الأرضية. وقال فولر ان أغلب العوارض السيزمية مصنوعة من المطاط الطبيعي لقوة تحمله لوقت طويل. وأضاف ان هذه التكنولوجيا تخفف من قوة الزلازل المؤثرة في المبني بالمقارنة مع طرق تقليدية تعتمد فقط على السيطرة على الاضرار التي تسببها الهزات الأرضية.

* واشنطن - الوكالات - نقلت صحيفة «لوس انجلوس تايمز» أمس الاربعاء، عن باحثين قولهم انهم زرعوا خلايا من عضلة ذراع في قلب رجل يعاني من ازمات قلبية في أول محاولة لتجديد شباب قلب بشري باستخدام هذه التقنية. وتابعت الصحيفة ان هذه التقنية أثبتت نجاحاً في حيوانات التجارب وفي التجارب الالكتريكية على ثلاثة مرضى.

وقالت الصحيفة «لن يعرف أطباء القلب لعدة شهور ما اذا كانت التجربة قد نجحت. واذا اثبتت نجاحاً فقد تستخدم في غالبية حالات نحو ٤٠ ألف امريكي سنوياً يعانون من ازمات قلبية حادة». وأضافت «معظم هؤلاء المرضى في قائمة الانتظار حالياً لاجراء عمليات زرع قلب ولكن النماذج الثلاثة آلاف قلب فقط من متبرعين

* واشنطن - الوكالات - في ١٧ كانون الثاني ١٩٩٤ ارتجت الأرض تحت أحد المستشفيات الجامعية في كاليفورنيا في هزة أرضية سببت انهيار مبان أخرى في المنطقة.

نجا المستشفى ومساكنه ٣٢٥٠٠ متراً مربعاً وأستأنف العمل فيه في اليوم التالي بفضل ١٤٩ دعامة من المطاط امتصت الصدمة.

انه سوق بديل مريح للمطاط الطبيعي الذي اصيب مزارعه الصغار في بلاد آسيوية بخسائر فادحة بسبب هبوط أسعاره إلى الحضيض. ويقول الدكتور كيث فولر الذي يرأس فريقاً من الباحثين لاستنباط استخدامات جديدة للمطاط في مركز تون عبد الرزاق في بريطانيا ان استخدام المطاط في المباني بدأ قبل ٣٠ عاماً. وقال ان استخدام «عوارض سيزمية» يوفر حماية قوية للمباني ضد الزلازل. وأضاف ان «عوارض المطاط يمكن أن تكون سوقاً كبيراً للمطاط الطبيعي» ولكن لا يمكن مقارنته بحجم صناعة الاطارات.

يوم الطفل العالمي في المكتبة العامة في نجف

* حيفا - مكتبة «الاتحاد» - أقامت المكتبة العامة في نجف بمناسبة يوم الطفل العالمي الذي يصادف يوم غد الجمعة، فعالية خاصة بالأطفال، حضرها زهاء ثلاثمائة طفل، استضافت فيها المكتبة، الفنان لطف نوريسر، الذي شجع الأطفال على المطالعة، من خلال سرد القصة والتشكيل والغناء، حيث تجاذب معه الأطفال بشكل رائع.

وألقى مديرة المكتبة، هدى عيسى كلمة بالمناسبة ووزعت في نهاية اللقاء، كتاباً على كل طفل.

ادانة قاض مصري بتهمة الفساد

* القاهرة - الوكالات

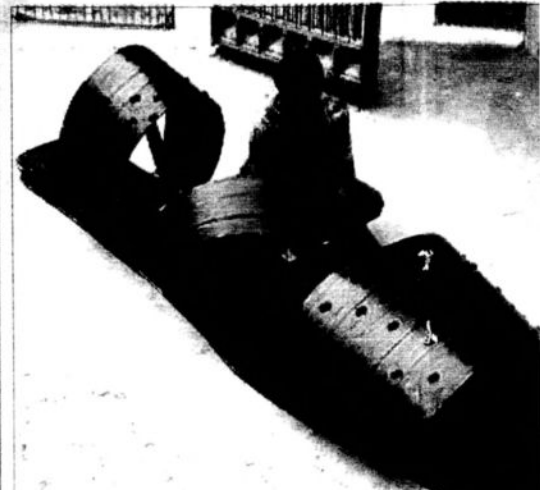
- أصدرت محكمة أمن الدولة العليا في الجيزة أمس الاربعاء، حكماً بسجن أحد قضاة المحكمة الادارية في منطقة الانصر خمس سنوات مع الأشغال الشاقة بعد ادانته بتلقي رشاش من رجل اعمال مصري بقيمة ٢٥٠ ألف جنيه (٦٥ ألف دولار).

وحكم على عبد الفاضل اسماعيل بدفع ألفي جنيه (٥٢٠ دولار) غرامة في حين نالت زوجته التي دبرت صفقة الرشاش حكماً بسجنها ثلاث سنوات مع الأشغال الشاقة ودفع غرامة مالية ماثلة.

وقدم رجل الاعمال يوسف منصور الرشاشي للقاضي بهدف منع المحكمة الادارية في الانصر من هدم منزل شيد في المنطقة السياحية من دون ترخيص مسبق.

وبرأت المحكمة المتهمين الآخرين في القضية كانا صلة الوصل بين القاضي ورجل الاعمال.

يشار الى ان القانون المصري لا يعاقب من يدفع الرشاشي.



رغ حملة افريقية للايدز

بمعمل خيري في الخارج». وأضافت، «سألتني مع النساء والاطباء لنشر الوعي بالايديز وتعريف الناس بمخاطره. مشكلة افريقيا هي ان الناس فيها لا يتحدثون عن مشاكلهم». وأغرقت عن امليها في ان تستفيد من شهرتها السينمائية في عمل الخير.

وقالت تومسون «المشاهير يمكنهم احياناً المساهمة في تحقيق رد فعل طيب ازاء قضايا المعينة». ويرافق تومسون في جولتها الافريقية رفيقها جريج وايز وابنتهما جابا وعمرها ١٧ شهراً. وقالت ان توقيت الرحلة مناسب للغاية لانها الان تقوم بدور الام وأخذت عطلة من التمثيل.

البيئة بالبلاستيك الطبيعي

الشطائر وأكياس حفاظات الأطفال وحتى الاطارات من مواد طبيعية لا تشكل التلخص منها خطراً صحياً مثل البلاستيك الصناعي ومنتجات أخرى من مشتقات «البوليسترين». ورغم انها البداية اذ تضم الشركة ١٠٠ عامل فقط فانها زادت الانتاج.

قالت باستيلي ان نوافمونت اتجهت الى الانتاج الغزير مما يؤكد رواج استخدامات البلاستيك الطبيعي.

وتتحلل الاكياس المصنوعة من الشاء طبيعياً في مستودعات القمامة في جو صديق للبيئة بعكس البلاستيك الصناعي الذي يكلف التخلص منه بالحرق أو الدفن في حفر عميقة نفقات باهظة. ومن فوائد اكياس البلاستيك النشوي استخدامها سداداً للحدائق. وتستخدم سلسلة مطاعم الوجبات السريعة مكدونالدز أدوات مائدة مصنوعة من ماتي بي في منافذها في النمسا والسويد. كما استخدمت أيضاً في اوليبياد سيدني ٢٠٠٠.

بدنا البسمة للأطفال بسمة تدوم بسمة تدوم أعطونا الطفولة أعطونا السلام

جبهة كوكب أبو الهيجاء تدعو أهالي
كوكب وجميع الأطفال لحضور

كرنفال الأطفال

اليوم الخميس ٢٠٠١/٥/٣١ بمناسبة يوم الطفل
العالي، الساعة الخامسة والنصف - تنطلق
المسيرة الكرنفالية من أمام النادي وتنتهي أمام
النادي بعرض موسيقي والعاب أطفال وتوزع
بلوزة لكل طفل وبلوزة في هذا اليوم.

باحترام - جبهة كوكب وحركة
النساء الديمقراطي

على شرف يوم الطفل العالمي جمعية نساء ضد العنف حركة النساء الديمقراطيات تقيم بازار منتجات فلسطينية

دعماً لعمود أبناء شعبنا الفلسطيني في مناطق السلطة
الوطنية الفلسطينية وتصدياً للحصار الاقتصادي
والجغرافي الذي تفرضه قوات الاحتلال الإسرائيلي،
تستضيف جمعية نساء ضد العنف وحركة النساء
الديمقراطيات بازاراً للمنتجات الفلسطينية.
بالتعاون مع جمعية التنمية الزراعية (اللائحة الزراعية) - فلسطين.
يشمل البازار:

* أعشاب وتوابل * بقوليات وحبوب * مخلات * عسل
* مربى بأنواعه * أشغال فني وتطريز فلسطيني
وذلك يومي غد الجمعة والسبت ٢٠٠١/٦/٢١ في ساحة دير
الكنيسة الأرثوذكسية في عكا القديمة.
البازار مفتوح من الساعة العاشرة صباحاً وحتى الساعة
الثامنة مساءً.
دعونا نساهم من موقعنا بدعم أبناء وبنات شعبنا لنجعل
من هذه الأيام أيام تضامن وإغاثة وتواصل لا ينتهي.

تهنئة قلبية عطرة أحر التهاني وأجمل التبريكات نتقدم بها إلى المحامية نسرين جعفر ناصر الدين بمناسبة اجتيازها امتحانات نقابة المحامين وحصولها على رخصة مزاولة المهنة قدماً وإلى الأمام على طريق النجاح والتقدم الحامي ولید الصالح والعائلة - الناصرة

واعطي نصف عمري للذي يجعل طفلاً باكياً يضحك
توفيق زياد

مجلس عبلين المحلي - لجنة الطفل دعوة

ندعو جمهور قريتنا الكرام للمشاركة في احتفال

كرنفال الطفل عبلين الرابع عشر

يوم الاحد ٢٠٠١/٦/٣ الساعة السادسة مساءً في حديقة الزيتون

وكل عام
وانتم بخير
واهلاً
وسهلاً بكم

يشارك في الاحتفال:
١. الفنان المبدع سعيد سلامة (فوكسي)
٢. الفنان الياش عبود.
٣. المعهد الموسيقي بقيادة الأستاذ نبيه عواد.
* جوائز قيمة للأطفال المتكرين والمزركشين
* جوائز للطلاب المبدعين في الرسم، القصة والشعر.
* كلمة لجنة الطفل كلمة رئيس المجلس المحلي
المستقبل والغد النير لأطفالنا الأعزاء.

تستضيف جمعية التوجيه الدراسي للطلبة العرب

عرضاً خاصاً للسريرية الأرض

من انتاج مسرح الميكان
اليوم الخميس ٢٠٠١/٥/٣١ الساعة الثامنة مساءً
في قاعة الاوديتوريوم (مركز الكرمل) حيث
قبل العرض المسرحي: عروض مؤسسات تعليمية - توزيع منح الدكتوراة واللقب الاول
يرصد ريع المسرحية والتبرعات لدعم الحملة الوطنية لتشجيع التعليم العالي
واقامة مركز ثقافي تربوي اكايمي في حيث
لحجز التذاكر يمكن الاتصال هاتفياً: ٠٤-٨٦٧٥٤٧٢
جمعية التوجيه الدراسي للطلبة العرب - حيث
يتم تنظيم هذا الحملة بدعم ورعاية صحيفة الاتحاد وشركة تيشل

اعلان

كرنفال الأطفال السادس عشر - طمرة

اللجنة الشعبية لكرنفال الأطفال
جمعية من جيل إلى جيل

إلى أهالي طمرة والمنطقة

نتشرف بدعوة الأهالي وجمهور الطلاب للمشاركة في مسيرة الكرنفال بتاريخ ٢٠٠١/٦/١.
يوم غد الجمعة صباحاً، ومن ثم في الاحتفال الكرنفالي في حرس العشر غرب مدخل قرية كابول.
وندعو اخوتنا وابنائنا للمشاركة في المسابقات الابداعية بمناسبة

يوم الطفل العالمي

أجمل تصميم أو رسم لحماة السلام.
أجمل زبي عربي لبنت وولد.
أجمل قناع، ومكياج للوجه.
أجمل موضوع انشاء.
أجمل قصيدة أو أغنية.

باحترام
اللجنة الشعبية لكرنفال الأطفال
٠٥٢ - ٨١٠٩٥٧
طمرة ٢٠٦٧/٩٩/٠٤ ص.ب ٤٠٦
مسابقة الكرنفال ويوم الطفل العالي
والجوائز قيمة جداً.

صورة إخبارية

أبو فواز..

رجل قضى العمر اشتياقا

• بقلم: عايد عمرو •

الثامنة، جا صوت المذيع من صوت فلسطين، ليعلن النبأ، (استشهاد أحد ضباط الأمن الوطني على حاجر السيلة الحارثية في جنين على يد القوات الخاصة الإسرائيلية) الشهيد هو الملازم أول فواز دمع من مخيم جنين. انتهى الخبر.

وقالت الصحف ذكر شهيد عيان أن الملازم أول فواز عيسى ناجي دمع (٣٧ عاماً) استشهد برصاص الوحدات الإسرائيلية عندما أحيطت قوات الأمن الوطني محاولة قامت بها تلك الوحدات للتسلل داخل بلدة السيلة الحارثية.

لا أعرف حتى الآن كيف تلقى (أبو فواز) الخبر، وهو القابع كما هو حاله دائماً وحيداً في منزله خلف الحدود، ولكني أتوقع أنه استقل سيارة خاصة من مخيم أريد إلى حيث الجسر الذي تعددت أسماؤه (جسر الكرامة)، (جسر الملك حسين)، (جسر اللبني)، وربما تغير اسم الجسر الآن، كونه صار جسراً حديثاً على الطريقة اليابانية، كون اليابان مولت بناه في عهد السلام المزعوم في المنطقة.

قلت انه أبو فواز استقل سيارة خاصة، وعادة ما تكون السيارة من طراز مرسيدس ١٩٠ موديل ١٩٩٢، ولعن الساعة التي اضطرت له لركوبها، كونها قديمة ولا تستطيع مجاراة لهفته واشتياقه لدواع ابنه الذي لم يشاهده منذ ربع قرن. وأزعج أن أب فواز لم يحضر معه سوى جواز سفره، وقد وصل الجسر، وحاول بكل ما أوتي من قوة في الاقتاع أن يقنع الجندي الإسرائيلي بالسماح له بالدخول، لافاق النظر الأخيرة على ابنه (فواز)، ولكن الجندي لم يسمح له، وأعادته من هناك مكسور الجناح والمخاطر.

وهكذا عاد أبو فواز دون وداع ابنه، واضطر لفتح بيت العزاء هناك حيث يسكن وحيداً في المخيم، يشترك أحرانه ابنه فواز، بينما تحت أم فواز يدم ابنها الشهيد فواز على مدخل مشفى جنين الحكومي، لم أشاهد شعر أم فواز الأبيض إلا مرة واحدة عندما قالت لي (وحياة عفتني) ألا أرجع على البلاد وتشرب عند فواز شاي).

وفعلاً شربت الشاي مع أم فواز وفواز في بيت ولدها الذي يبحث عن هدية فوزي في مخيم جنين.

أذن فواز رجل.. من مكان رحيله.. يصعد الشهداء إلى السماء والمسافرون إلى العليا.. من هنا يحمل الشهداء (غلال أراضهم)، ويذهبون بها إلى حيث يستقرون.. هناك.. فسلام على الشهداء.. يوم ولدوا.. ويوم يموتون.. ويوم يعيشون أحياً..

ولأعرف كيف سألني أب فواز في مخيم أريد، ولكني أعرف بأنني سألقاه بوجه مبسم.. وأهزوجة نصر قادم.. وأحمل له في جيبي.. حكاية فواز، مطرزة على صفحات جريدة «الاتحاد» حتى يعلقها في صدر بيته، ليتذكر حيفا من خلال «الاتحاد» وفواز من خلال صفحاتها.

• لا أحد هنا ينطق.. والصمت يسيل من دم.. الدم الذي سال من جراحهم على مدى سنوات الفراق التي دامت أكثر من عشرين عاماً.

(أبو فواز) عيسى الدمع رجل فلسطيني اقترب من العقد السادس، وعندما عرفته قبل أحد عشر عاماً كان فتياً هذا الرجل، يتحدث عن ذكرياته في مدينة جنين التي أبعد عنها قسراً، ومن عائلته المكونة من أربع فتيات ومثلث أولاد..

عندما التقيت الرجل على أطراف (مخيم أريد)، لم يكن بيننا ما يشير الدهشة، كل ما كان بيننا حديث عابر عن منزله وممتلكاته التي فقدوها في جنين (معمل بلاط)، ثم توطدت العلاقة معه عندما جاورت ابنه الثاني في السكن.. وتواصلنا من خلال المناسبات الاجتماعية المتبادلة.. وتناول الطعام في المنازل، حيث صار بيننا كما يقول المثل الشعبي الفلسطيني (عيش وملح)..

أبو فواز في كل جلسة جمعتنا وهي كثيرة، كان دائم الحديث عن ابنه المعتقل (فواز)، وشديد الشوق لزيارته وتقبله، أم فواز أيضاً كانت تشارك في الحديث عن ذكرياتها مع ابنها (فواز)..

فواز انكشف في ذاكرتي، مرة ينكشف لي، ومرة يحجبه عني غيم ماطر في السماء، إلا أنني كنت أراه من خلال المطر الذي يبلل أرض فلسطين، ذات يوم.. أفاقت الأرض من غفوتها، صحت العصفير من فوق الشجر، وغتت عصفير الدوري، وأخذتني معها (فراشات الدروب) التي حيث يسكن فواز بعد أربعة أعوام.. لالتقي هذا الشاب الذي لم يتجاوز الثلاثين من عمره وقتها، لم يعرفني، بل أنا عرفته، عندما سألت عنه صديقي وزميلي الباحث والكاتب ناصر دمع ابن عمه..

عندما سلمت عليه، كان اللقا قاتراً، حيث الرجل لا يعرفني، وأنا أعرفه، وعندما عرفني، شد على يدي، وأخذ يسألني عن والده ووالدته وأخوته وأخواته في الشتات، كان ذلك مطلع عام ١٩٩٧، أخبرته عن كل شيء، وعن الاشتباكات المقتولة على الجسر، وعن أحلام والده في رؤيته..

منذ ذلك التاريخ، توطدت علاقتي مع (فواز)، وأخبرني أنه ضابط في الأمن الوطني، صار فواز علاوة على الصداقة (زميل) أيضاً، وعندما عدت إلى (أريد) هرع نحوي (أبو فواز) ليسألني بكل فرح الدنيا ان كنت قد التقيت وتعرفت على فواز، أخبرته بكل شيء، وعيناه طافحتان بالدموع.

واستمرأت مهنة نقل (رسائل الشوق) بين فواز ووالده، وبين فواز ووالدته وأخوته، الذين عاد بعضهم ليسكن مع فواز، وبقي أبو فواز وحيداً هناك.. هناك في (مخيم أريد)، يقضي نهاره وليله حالماً في العودة لرؤية فواز، وهو المصنوع من العود، كان يعلم أن نعم فواز إلى صدره لطيع على وجنته التي تجعجت من ثقل السنوات الثلاثين، التي أضى منها عشر سنوات في سجون الاحتلال الإسرائيلي.

الدم يتحول إلى حناء

اليوم السبت، ٢٠ أيار / مايو ٢٠٠١، الساعة

«الاتحاد» ابنة الـ ٥٧ شابة بحزبها وجبهتها وشعبها

• بقلم: د. محمد حسن بكري •

وعرفاني على نفسيهما أحدهم الشيوعي أحمد من مصر، هكذا طلب مني أن أبليج تحياته الراقية للرفيق اميل توما والثاني عضو المكتب السياسي للحزب الشيوعي السوري «ابراهيم»، وتبادلنا الحديث وطلبا مني عدا ابلاغ التحيات لرفاقهم في اسرائيل أو فلسطين، ان نحافظ على «الاتحاد» لأنها الجريدة الوحيدة في الوطن العربي كله المنتمزة سياسياً وثقافياً، وفي الثمانينات بدأت «الاتحاد» بالصدور يومياً، وأذكر عندما زار فرع الحزب في البعثة، رئيس تحرير الجريدة آنذاك، والذي كان له الدور الأكبر بتحويلها إلى الصحيفة العربية اليومية الوحيدة في البلاد طيب الذكر الأديب والكاتب الكبير اميل حبيبي، في ذاك الاجتماع وبحسه الصحفي المبدع قال: «قولوا للناس واطلبوا منهم أن يشتركوا بالجريدة وأن لا يخافوا ان غطهم فقط بالسياسة قولوا لهم وقالها طيباً مازحاً ان الجريدة سيكون نصفها «سياسة» ونصفها «تناسية».

أما نحن هكذا قال فسنعمل أن تكون جريدتكم «الاتحاد» قملأ صفحاتها التحليلات السياسية والثقافية والاجتماعية وبشطرة بارعة وستخلو تماماً من التناسية.. ولم يحجب ظن رفيقنا اميل حبيبي واستمر «الاتحاد» بالصدور تنفث جيلاً بعد جيل سياسياً وثقافياً وتخرج الشعراء والأدباء، وفتحت أبوابها لكل الناس، وأصبحت مدرسة ومعلماً في معالم شعبنا العربي في البلاد، والرفيق أحمد سعد، رئيس تحرير «الاتحاد» اليوم ومنذ أكثر من ستين أمد على عاتقه ان يبرز دور «الاتحاد» أكثر، بالرغم من الظروف المالية الصعبة التي تمر بها الصحيفة، وأصبح تقليداً ان يحتفل بعيد ميلادها كل سنة، وان يدعها رفاقها وذوو الهمة مالياً، وقد حالفني الحظ، ان أرافق الرفاق أحمد سعد وعلي حركي بزيارة أصدقائنا «الاتحاد»، وما لفت انتباهي هو حماسة الذين زرنهم في البعثة ومدى تقديرهم لدور «الاتحاد» في توعية وغو الحس الوطني لدى الشباب وقد كان التبرع سخياً، وأشد ما لفت انتباهنا هو النداء الذي وجهه الدكتور محمد عبد الرحمن الذي أنهى دراسته الطبية في فناريا بمنحة من الحزب إلى كل الذين أسهم الحزب في منحهم إمكانية الدراسة في دول العالم الاشتراكي السابق وأصبحوا اليوم محامين ومهندسين وأطباقاً، عندما قال انه من الناحية الأدبية والأخلاقية أن تكون ملتزمين بدعم هذا الحزب وهذه الجريدة الذين دخلها شعبنا وعينا الطبقي والأهمي والقومي، ولنا مكانتنا في المجتمع، والانسان الصادق لا يصدق بالصحف الذي أكل منه، وانه واجب علينا دعم الحزب و«الاتحاد».

وأخيراً بدعمنا لجريدة «الاتحاد» ندعم الحزب وندعم الشعب وندعم أنفسنا وصدق القائل: أعطني جريدة اعطك حزباً وشعباً متنوراً.

(البعثة)

• «الاتحاد» جريدة حزب، وليس أي حزب، بل انها جريدة الحزب الشيوعي، الجريدة التي كانت ولا زالت المرأة التي من خلالها يطلع الشعب على مبادئ هذا الحزب وعلى نضالاته منذ أن ظهرت في العام ١٩٤٤ وحتى يومنا هذا، فحتى السبعينيات كانت الصحيفة تصدر مرتين في الاسبوع، الثلاثاء والجمعة، وكان توزيعها يتم من قبل رفاق الحزب الذين كانوا يتحولون في قراهم حاملين اعداد الجريدة، وبشكل فردي وجساعي ويوصلونها إلى القراء مباشرة.

«الاتحاد» كانت بمثابة «البصير» الذي يخيف الحاكم العسكري في كل مكان ومكان ولذلك كان يقاومها بشتى الوسائل، فقد كان يعتقل موزعها ويضيقهم بعدم اعطائهم تصاريح السفر والتنقل ويستصدر أوامر الإقامة الجبرية لرفاق «الاتحاد»، ويهدد من يقرأها بقطع رزقه، وطرد من عمله، وأنا أذكر ان المرحوم والدي كان يطلب مني وأنا لا زلت صغيراً ان أوصل الجريدة لمعلمي المدارس ليلاً حتى لا يراي أحد أو لا يرى المدرس ومعه «الاتحاد»، واعترف اني كنت أخاف من طلمة الليل وخاصة عندما أمر بطريق الكنيسة او بمحاذاة مقبرة القرية، رغم كل هذا فقد كان الناس يتحدون الحاكم العسكري وقوانينه ويفرقون «الاتحاد» سرراً وعلاية، وان دل هذا على شيء، فإنه يدل على مدى قيمة هذه الجريدة وما تحميه من مواد تنقيفية واجتماعية وسياسية، في تلك الفترة الزمنية في الخمسينيات والستينيات كان الكثيرون من أبناء شعبنا ورفاقنا لا يجيدون القراءة والكتابة ولقد أسهمت «الاتحاد» من خلال قراءاتهم لها أن يتفوقوا أنفسهم واستطاعوا بعد ذلك أن يتفوقوا معرفتهم وأن يجيدوا من خلالها القراءة.

لقد رافقتني هذه الجريدة العزيزة منذ طفولتي، وشاء القدر ان سافرت للاتحاد السوفيتي بمنحة من الحزب لتلقي العلم وأصبحت بفضلها وبفضل حزبها طبيياً، لكن خلال وجودي في الاتحاد السوفيتي لم أستطع قراءة الجريدة بانتظام لأنها كانت تصلنا متأخرة رغم ذلك كنا ننظر وصولها ولو متأخرة بفارغ الصبر، وفي إحدى سفراتي من أوديسا إلى الوطن، وأنا مستلق على كرسي بجانب بركة السباحة على ظهر الباخرة الروسية وأنا أنصف أحد اعداد «الاتحاد» التي وصلتني لفت انتباهي ان شخصاً ينظر إلى عينيها على المجلد يذهب قليلاً ويعود حتى تبين له أنه لم يبق غيري على ظهر السفينة حينها تجرأ واقترب مني ليسألني: هل هذه هي «الاتحاد» جريدة توفيق طوي واميل توما؟! دهشت من السؤال والسائل ولكني أجبت بالإيجاب، وعندها سألتني هل أنت من رفاق اميل توما؟! فقلت نعم عندها اقترب مني أكثر ليدعوني في العاشرة ليلاً لغرفة رقم ١٧، وعندما ذهبت في العاشرة وجدته بانتظار مع شخص آخر،

وقف إطلاق نار مزيف

يستند تقرير لجنة ميشال على معادلة بسيطة: وقف الانتفاضة الفلسطينية مقابل وقف إطلاق لأعمال البناء في المستوطنات، ووقف استطلاعات الرأي، فإن غالبية الجمهور الإسرائيلي يؤيد هذا الاقتراح، إلا ان شارون وبيرس يحاولان خداع العالم أجمع، فقد أعلن شارون عن «وقف إطلاق النار من جانب واحد»، وتهرب من الالتزام بوقف توسع المستوطنات، وفيما بعد، طبعاً عندما يتبين عدم وقف إطلاق النار، سيقولون ثانية «أنظروا، لا يوجد شريك»، ان الاعلان عن وقف إطلاق النار الآن ليس أكثر من ذريعة لتصعيد

كارثي في المستقبل، وفي هذه الأثناء يواصلون بناء المستوطنات وشن الطرق وإنشاء «بؤر استيطانية جديدة»، وكل هذا على أراض فلسطينية مصادرة (تم الاعلان عنها على أنها اراضي دولة) بموجب عدد من القوانين المشبوهة، فيما يواصل ورقة التين، شعرون بيرس، التجوال في العالم وتوزيع معادلات سياسية غير فعالة، ويعتقد بيرس وشارون انه بالإمكان خداع كل العالم طوال الوقت، لكنهم في هذه الأثناء لا يخذعون سوى أنفسهم.

• أوون مديكس - رعنا •

(رام الله)

مهرجان السلام لكرة القدم ٢٠٠١

٣ أجيال ١٣-١٤ سنوات (صفوف سابع+ثامن):
ارتقى للمباراة النهائية فرق هوبيل تل أبيب ومدرسة كرة القدم عيلين بعد ان فازت هوبيل تل أبيب على الناصرة (٥:٦) بالضربات الترجيحية. وبعد ان فازت عيلين على مدرسة كرة القدم المغار (١:٧).
٤ أجيال ١٥-١٦ سنوات (صفوف تاسع+عاشر):
ارتقى للمباراة النهائية فريق أشبال هوبيل بلدي عيلين بعد ان فاز على أشبال اخاء الناصرة بالنتيجة ٣:٢ بعد ان انتهت المباراة حسب وقتها الأصلي بالتعادل (١:١).
أما الفريق الذي سيقاتل الفريق العيليني في المباراة النهائية فسيفرر بعد ان تجري مباريات هذه المجموعة غدا الجمعة على ملعب كوكب. الفرق المشتركة في هذه المجموعة:
كوكب، عسفيا وبيتار القدس.
نذكر ان برنامج اختتام المهرجان بالمباريات النهائية لجميع الأجيال سيبدأ الساعة الثالثة بعد الظهر على ملعب شفاعمرو البلدي بعد غد السبت وسيحضر المهرجان جمهور كبير من الفرق المشاركة والأهالي وممثلين عن وزارة الرياضة، اتحاد كرة القدم الاسرائيلي وروسا، السلطات المحلية ومديري أقسام الرياضة في السلطات، وقسم الأمان على الطرق في وزارة المواصلات - الراديو والتلفزيون ومحطة تبث لقطات للمباراة المحلية.
اللجنة التحضيرية
لمهرجان السلام لكرة القدم

* تحت رعاية السلطات المحلية في شفاعمرو، عيلين، وكوكب ابو الهيجا، وبإشراف مديري أقسام الرياضة كادرم صبح وعوني ادريس وعلى خليل وتحت رعاية وزارة التربية والتعليم والرياضة، اتحاد كرة القدم الاسرائيلي لجنة الحكام، جرت على ملاعب شفاعمرو، عيلين وكوكب المباريات التمهيدية لمهرجان السلام لكرة القدم وذلك يومي الجمعة والسبت الماضيين.
ووزعت جميع الفرق المشاركة وهي (١٤) على ثلاث مجموعات كل منها على ملعب حسب السلطة المحلية المستضيفة.
والفرق التي شاركت هي:
مكابي حيفا، هوبيل حيفا، شفاعمرو، عيلين، كوكب، كريات آنا، الناصرة، شعب، المغار، عسفيا، طمرة، بيتار القدس، هوبيل تل أبيب، مكابي تل أبيب.
في المباريات نصف النهائية للارتقاء للمباريات النهائية والتي ستجري على ملعب شفاعمرو البلدي بعد غد السبت كانت النتائج كالتالي:
١ أجيال ٩-١٠ سنوات (صفوف ثالث - رابع).
ارتقى للمباراة النهائية شفاعمرو - مكابي حيفا
بعد ان فازت شفاعمرو على مكابي تل أبيب (١:٣).
وبعد ان فازت مكابي حيفا على طمرة (١:٣).
٢ أجيال ١١-١٢ سنوات (صفوف خامس - سادس):
ارتقى للمباراة النهائية شفاعمرو - عيلين.
بعد ان فازت مدرسة شفاعمرو على مكابي تل أبيب (١:٥).
وبعد ان فازت مدرسة عيلين لكرة القدم على كوكب (١:٧).

مدير وقسم الرياضة

المدرسة الاعدادية «أ» في عرابة تقيم يومها الرياضي الخامس



صورة جماعية لعدد من الطلاب المشاركين



مدير قسم الرياضة في المجلس المحلي محمد نصاريكرم التريبة شقيقة عاصلة

* بمبادرة معلمي الرياضة في المدرسة الاعدادية «أ» عرابة الاستاذين مجدي نصار وشفيقة عاصلة احتفلت المدرسة بيومها الرياضي الخامس.
افتتح اليوم الرياضي بعرض فرقة الكشافة حيث حضرت عرضاً شيقاً بقيادة الاستاذ علي عاصلة، ونزل طلاب الصفوف للملعب كرة القدم في القرية.
افتتح اليوم الرياضي مدير المدرسة الاستاذ احمد نعامنة الذي تحدث في كلمته عن أهمية هذا اليوم وحث الطلاب على المشاركة بالفعاليات العديدة وكذلك الاهتمام بالتحصيل الدراسي وشكر كل من ساهم لانجاح هذا اليوم سواء بالمشاركة أو بالدعم المادي والمعنوي.
افتتحت المحطات الرياضية لهذا اليوم وكانت عددها خمس محطات. وقامت فرقة الجواز بعرض رياضي شيق بإشراف المعلمة شفيقة عاصلة. بعدها جرت مباراة كرة قدم بين طلاب التاسع «أ» ومعلمي المدرسة فاز بها الطلاب (٣:٢).
وكذلك فاز معلمو المدرسة بكرة الطائرة على منتخب المدرسة.
وكانت نتائج المحطات على النحو التالي:
التاسع «هـ» بطل التوسع.
الثامن «ب» بطل التوامن.
السابع «أ» بطل السوابع.
أما في كرة السلة بنات فازت الصفوف التالية:
التاسع «ب» بطل التوسع.
الثامن «أ» بطل التوامن.
السابع «ب» بطل السوابع.
أما بدوري كرة القدم:
التاسع «أ» بطل التوسع.
الثامن «ب» بطل التوامن.
السابع «أ» بطل السوابع.
واختتم اليوم بكلمات تلخيصية ووزعت الدروع والكؤوس على من شارك وساهم بانجاح هذا اليوم الرياضي.

تكنولوجيا المشهد تقيم يوماً رياضياً ناجحاً في مدينة سخنين

الطلاب في مسابقات مائية في بركة سباحة خاصة بالإضافة إلى الألعاب الكروية المسلية». وشارك في اليوم الرياضي قرابة مائتي طالب وطالبة. وقد شكر طاقم الهيئة التدريسية مركز خدمات الصحة الشاملة، صندوق المرضى على رعايته لهذا اليوم وتبرعه بملابس رياضية للمشاركين ووزعت كراسات ارشاد طبية على الطلاب تحمل توجيهات صحية، وقد وزعت الجوائز والكؤوس على المتسابقين والفائزين كما وزعت شهادات تقدير على المنظمين والمساهمين.

* نظمت المدرسة الثانوية التكنولوجية في قرية المشهد نهاية الاسبوع الغات في مدينة سخنين يوماً رياضياً حافلاً بالنشاطات الرياضية والثقافية أشرف عليه مدرس الرياضة البدنية الاستاذ زياد حسن وطاقم الهيئة التدريسية في المدرسة.
ويقول مدير المدرسة الاستاذ خالد بدارنة: «اخترنا ان تكون مدينة سخنين مسرح النشاطات خلال اليوم الرياضي لتفسير التمتع المتبع في المدارس ولكي يشعر الطلاب بجو ترفيهي آخر في بلد بعيد عن المدرسة حيث اشترك

الوزير قلنا في حقبة الرياضة: سنعيد النظر في افتتاح الموسم الجديد بكرة القدم

* أكد وزير العلوم والثقافة والرياضة مئان قلنا في لقائه أمس الأول مع رؤساء الاتحادات الرياضية في البلاد وممثلي الشرطة ورئيس اللجنة البرلمانية لمكافحة شغب الملاعب، انه يفكر بصورة جدية بعدم فتح الموسم الكروي الجديد في الأسبوع الأول من شهر آب القادم.
وكان المجتمعون قد قرروا اتخاذ اجراءات وقائية غير عادية لمنع وقوع احداث كما حدث في ملعب كريات العيزر بحيفا يوم السبت الماضي. وفي هذا السياق قال الوزير انه سيعيد النظر في إمكانية بدء الموسم الكروي الجديد اذا لم تحدث تغييرات جذرية ولم تتخذ الاجراءات اللازمة لمنع مثل هذه الاحداث.

اتحاد الكرة يقرر الغاء مرحلة البلي - اوف في الدرجات العليا

* قررت سكرتارية اتحاد كرة القدم الاسرائيلي في جلستها هذا الاسبوع الغاء مرحلة البلي - اوف في الدرجات العليا: الدوري العلوي، الدوري الممتاز والدوري القطري. ولذلك ستجري فرق هذا الدوري ثلاثاً وثلاثين مباراة فقط، على ان تكون القرعة هي التي ستحدد ترتيب مباريات الدوري في مرحلتي الذهاب والاياب، بينما ستكون المرحلة الثالثة، حسب احتلال المراكز، مع افضلية للفرق الست التي تحتل المراتب من الأولى إلى السادسة، حيث ستلعب ست مباريات بيتية وخمس خارجية (كما كان في الدرجة القطرية في الموسم المنتهي).
ومن المفروض ان تعلن لجنة المسابقات في الحادي عشر من الشهر القادم جداول المباريات للموسم الجديد والذي سيبدأ في الرابع من شهر آب القادم.

اداري مكابي عين ماهل عثمان ابو ليل، جمهور طمرة الزعبية كان السبب المباشر في تسخين الاجواء خلال المباراة

* استنكر عثمان ابو ليل اداري فريق مكابي عين ماهل (درجة ثالثة) تصرفات قسم من جمهور هوبيل طمرة الزعبية خلال المباراة الأخيرة التي جمعت الفريقين والتي انتهت بالتعادل (١:١) وصعود هوبيل طمرة الزعبية حيث تقدم الفريق الهلالي حتى الدقيقة ٨٢ بهدف واحد الامر الذي دفع جمهور طمرة الزعبية إلى القاء الحجارة على الجمهور الهلالي مما أدى بحكم المباراة بإيقافها لمدة ٥ دقائق.
وتابع ابو ليل قوله بان فريق طمرة الزعبية استحق بطاقة الصعود للدرجة الثانية لكن تصرفات جمهوره تبقية في الدرجة الثالثة. كما واستنجن اداري عين ماهل اقوال ادارة هوبيل طمرة بأنها لم تستقبل بصورة محترمة في عين ماهل، وعلى العكس فقد قوبل الفريق الطمراوي أحسن استقبال.
وفي النهاية تقدم ادارة مكابي عين ماهل بأجل التبريكات للفريق الطمراوي بمناسبة صعوده وتمننى له النجاح في موسمه الأول في الدرجة الثانية.

(عبد ابو ليل)

يوم رياضي في المدرسة الاعدادية «ب» تكريماً لبطلات اسرائيل في كرة القدم توسع بنات

* سخنين - مكتب «الاتحاد» في البطوف - تكريماً لفريق كرة القدم لصفوف التوسع للبنات في المدرسة الاعدادية «ب» الذي فاز ببطولة اسرائيل الاسبوع الماضي اقيم أمس الأول الثلاثاء، يوم رياضي في المدرسة وشارك فيه جميع طلاب وطالبات المدرسة، حيث ساروا مع مدير ومعلمي المدرسة في مسيرة كرنفالية من المدرسة حتى ملعب كرة القدم البلدي. وتقدم المسيرة فريق كرة القدم البطل يحمل كأس البطولة وبعدها حملة الشعارات من الصفوف التي تدعو للمحبة والتسامح والتحلل بالروح الرياضية. وعند وصولهم إلى الملعب البلدي تحدث رئيس بلدية سخنين مصطفى ابو ريا ومدير المدرسة محمد ابو ريا وعلى شاهين باسم لجنة الآباء في المدرسة ومن ثم توزيع المدرسة إلى أربع عشرة محطة رياضية. وجرى سباق بين هذه المحطات بعدد من الألعاب الرياضية. هذا وقدمت البلدية ولجنة الآباء هدايا رمزية لفريق كرة القدم للبنات الفائز على البطولة. وأشرف على اليوم الرياضي المربية نادية ابو ريا والمربي عبد الله ابو ريا ومدرّب فريق البنات لكرة القدم عمر زبيدات.



* بينوا ماجيميل *



* ايزابيل هوبير *



* مايكل هانيكي *

كل التفاصيل
عن مهرجان
كان الـ ٥٤:

«ناني
موريتي»
يحصد السعفة
الذهبية
للمهرجان
وسط اجماع
النقاد وعودة
الأمريكيين
والفرنسيين

• بقلم: هدى ابراهيم •

* الجوائز التي تمنح خلال المهرجان *

تمنح لجنة تحكيم مهرجان كان الـ ٥٤، ست جوائز، بينها السعفة الذهبية. وفي ما يلي تفاصيل هذه الجوائز:

- السعفة الذهبية التي تمنح عن أفضل فيلم طويل.
- الجائزة الكبرى عن الفيلم «الأكبر ابتكاراً أو إبداعاً».

- جائزة أفضل ممثلة.
- جائزة أفضل ممثل.
- جائزة أفضل اخراج.
- جائزة أفضل سيناريو.

ويمكن للجنة التحكيم ان تمنح جائزة تعرف بـ «جائزة لجنة التحكيم» التي تمنح سنوياً وتمنح على سبيل المثال لأفضل مساهمة فنية.

وباستثناء جائزة أفضل دور تمثيلي، لا يجوز منح فيلم واحد سوى جائزة واحدة من الجوائز المذكورة. وللمرة الأولى تمنح لجنة التحكيم «جائزة خاصة لأفضل مساهمة فنية» إلى فني أو عدد من الفنانين «الذين يتبين ان عملهم يمتاز بشكل خاص» في أحد الاقلام الـ ٢٣ المتنافسة على السعفة الذهبية.

وتمنح لجنة التحكيم التي يرأسها المخرج الفرنسي اريك زونكا السعفة الذهبية عن أفضل فيلم قصير. وأخيراً تمنح لجنة تحكيم ترأسها الممثلة والمخرجة البرتغالية ماري دي ميديروس جائزة الكاميرا الذهبية.

* بينوا ماجيميل أفضل ممثل. ايزابيل هوبير أفضل ممثلة. جويل كوين وديفيد لينش. أفضل اخراج * مخرج تونسي يحصد جائزة الكونفدرالية الدولية لسينما الفن والتجربة * المخرج راوول رويس يشبه مهرجان كان بـ «قمامة كبيرة»!

(غرفة الابن) الشائعات التي سبقت بدء المهرجان، والتي قالت بأن سعفة هذا العام ستكون من نصيب المخرج الايطالي الاكثر ذاتية ونرجسية في فيلم ابكي ايطاليا ولا يزال منذ خروجه في شهر آذار الماضي.

وبدا موريتي، منذ البداية، وهو يصعد درجات سلم قصر المهرجان، عارفاً بأنه سينال السعفة، إذ تبلغ لجنة تحكيم المهرجان الفائزين بالنتيجة قبل أربع ساعات من الحفل الرسمي، وحيا الجميع وبدأ مبتسماً قبل دخول القاعة. وقدم موريتي، في «غرفة الابن» فيلماً مختلفاً وأكثر نضجاً من افلامه السابقة. سواءً للاحية الاسلوب الخاص بهذا المخرج الذي اعتاده مهرجان كان أو للاحية المعالجة. وقدم موريتي عبر فيلمه قصة حياة عائلة تقع بحادثة فقد ابنها المراهق، فتدخل في طقس من الحزن والالام، يعاينه الفيلم بأسلوب بسيط، متواضع وسهل.

وقد نخلق موريتي، بتصويره لهذا الفيلم، عن نزعتة الساحرة المعهودة في جميع افلامه، واعتباراً من فيلمه القصير الاول الذي انجزه قبل سبعة وعشرين عاماً. وبدأ اقرب الى سينما واقعية تتعاطى مع دراما معاصرة من وجهات نظر مختلفة. فالفيلم عبارة عن ترصد لردود فعل العائلة على الحادثة، وكيفية عيشها الالام وردود فعلها عليها وتكيفها مع فقدان. ويبدو الاب، الطبيب النفسي الذي يؤذي موريتي دوره، اضعف من بقية افراد العائلة في مواجهة المسألة.

ويقدم فيلم «عازفة البيانو» للمخرج النمساوي ميكائيل هانكيه، الذي حصد ثلاث جوائز في المهرجان، اولها جائزة لجنة التحكيم، صيغة سينمائية جديدة ومختلفة عن افلام هانكيه السابقة وعوالمه. وهو يصور حياة امرأة اربعةينية، تعيش في فيينا وتدرس البيانو في معهد المدينة الموسيقي. وهي في محاولتها الهرب من امها التي تعيش في عالم مغفل، تنردد سرا على صالات السينما التي تقدم الافلام الفونوغرافية، وتتخلص حياتها الجنسية بمرارة كبيرة وتشويه مازوشي تفرضه على نفسها الى ان يقرر احد طلابها اغواها، فيحصل على جائزة أفضل ممثل عن دوره في الفيلم ذاته.

وتعتبر هذه المرة الثانية التي تحصل فيها هوبير على جائزة أفضل ممثلة في كان، بعد نيلها للجائزة سابقاً عن دورها في فيلم «فيوليت نوزير» لكلود شابرول.

الفرنسي اريك زونكا وتضم:

- فاليريا بروني تيديسكي (ممثلة، ايطاليا).
- سميرة مخملباف (مخرجة، ايران).
- لين رامسي (مخرجة، بريطانيا).
- ريتي بانه (مخرج، كمبوديا).

* «ناني موريتي» يحصد السعفة الذهبية للمهرجان وسط اجماع النقاد وعودة الأمريكيين والفرنسيين *

اثبت منح لجنة تحكيم مهرجان كان الدولي السينمائي الرابع والخمسين السعفة الذهبية لفيلم «ناني موريتي»



* سميرة مخملباف *



* مفيدة ثلاثلي *



* دانييل تانوفيتش *

الصحافيين، المهرجان «قمامة كبيرة». وصرح المخرج (٦٠ سنة) «أقول، وبدون استفزاز، انه عندما يسألونني ما هو مهرجان كان، اذكر ما قاله المرحوم هوبر بالز، مدير مهرجان روتردام، ان «كان» و«البندقية» و«برلين»، شي، جيد، لانها ثلاثة قمامات، والقمامات ضرورية» مثيرة ضحك الجمهور.

واضاف المخرج المحبوب في مسابقات مهرجان كان «وبذلك تترك الافلام المختلفة للمهرجانات الاخرى. لا يجب ان نصل الى التفات النوبية ولكن قد بدأنا... هناك هذا الجانب، وانا لا ازيد منه في المنة هذا الرأي ولكن هناك ايضا جانب اعاد استعمال التفات».

يشار الى ان راوول رويس شارك في المسابقات السابقة بافلام «ثلاثة اعوام ووافاة واحدة» سنة ١٩٩٦ و«الوقت المستعد» سنة ١٩٩٩.

وردت الممثلة الفرنسية اريال دومبال، التي كانت حاضرة الى جانب عارضة الازياء، والممثلة الفرنسية ليتيسا كاستا وفريدريك ديفينثال «انك تخفنا».

وله يتقدم راوول رويس، على اشارة الزعاج المستلثات الشابات في السينما الفرنسية، مبررا اختار عارضة الازياء، ليتيسا، للقيام بدور الفلاحة الشابة تسريز، قائلا «انه دور لفنانة تبلغ من العمر ما بين ٢١ الى ٢٢ ريعا، يجب ان تكون جميلة، وذلك استنادا الى الرواية، وكما قال جيونو، يجب ان تكون احمل فتاة في المنطقة على الاطلاق، وبالتالي فان الخيارات محدودة. لا انا اقول انهن فتيات قسحات...».

قالت اريال دومبال ضاحكة «انك تشتر غضب جميع النساء».



* زاكارياس كونوك *

وولد غربال عام ١٩٥٠ في تونس، ودرس المسرح وفن الايام، في باريس قبل ان يدير محترقات او فرقة «مسرح صفاقس» وصلات للفن والتجربة.

وبطلة الفيلم، فاطمة، مراهقة، تبلغ (١٧) عاما، بتيمة الأم، تعيش مع والدها واشقاها وشقيقاتها وتتعرض للاغتصاب من قريبتها. عجلة الحياة الروتينية تستمر لكنها تعلم بقصد تونس العاصمة بغرض الدراسة، والمخرج، عبر هذه الشخصية، يصف النضال الشاق للشابات للتحرر من التقاليد.

يشار، الى ان تظاهرة اسبوعي المخرجين التي عرضت هذا العام (٢١) فيلما طويلا وثلاثة افلام تجريبية و(١٢) فيلما قصيرا أو متوسطا، لا تمنح جائزة.

ومنحت جائزة جمعية كتاب ومؤلفي الدراما الى فيلم «نتعاق» (اوين ساميراس) للمخرج بيار اوليفيه (فرنسا) وجائزة «غرا ساقي» الى فيلم «انك كا» للمخرج كزافييه دو شودنس (فرنسا).

ومنحت جائزة كوداك لفيلم «بيتنو» لفانسا ريجينا ناكرو (فرنسا) وزيجابوي وبوركينا فاسو، مع تقدير خاص من لجنة التحكيم لفيلم «سيستام زيمغوندي» للمخرج لوك مولي (فرنسا).

* المخرج راوول رويس يشبه مهرجان كان بـ «قمامة كبيرة» *

شبه المخرج الفرنسي، التشيلي الاصل، راوول رويس، الذي اختتم فيلمه «الارواح القوية» المسابقة الرسمية لمهرجان كان (بدون المشاركة فيها) يوم الأحد الماضي اسم



* ديفيد لينش *

جائزة الكاميرا الذهبية، التي تعطي لأول فيلم لمخرج مشارك في مختلف المسابقات، للمخرج الكندي زاكارياس كونوك عن فيلمه «اتانرجوات، الرجل السريع». وقد صور الفيلم كله في القطب الشمالي، عارضا حياة قبيلتين من الاسكيمو، ينمو بينها صراع، هو في النهاية صراع هابل وقابيل، صراع الخير والشر، وسط عوالم ميشولوجية لا تذيب عنها الارواح التي تتدخل في حياتها وتحكمها. والفيلم حكاية شمولية الطابع، تدور أحداثها في عالم بدائي لا يزال قانسا خارج التاريخ وخارج الحضارة، حيث تكتسب سحرا غزا قلب لجنة التحكيم التي انتازت للفيلم. وقد شارك في مسابقة الكاميرا الذهبية (٢٥) فيلما، تمز بعضها من مثل الفيلم الايطالي «عبارات الوالد» للمخرجة فرانيسكا كومنشين.

* جوائز المهرجان *

وفي ما يلي لائحة الجوائز التي منحت في المهرجان: - جائزة السعفة الذهبية: فيلم «غرفة الابن» (لا ستانزا ديل فيليو) للمخرج الايطالي ناني موريني.

- المجازة الكبرى للجنة التحكيم: «عازقة البيانو» للمخرج النساوي مايكل هانيكي.

- جائزة افضل ممثلة: الفرنسية اريال دومبال عن فيلم «عازقة البيانو».

- جائزة افضل ممثل: بينو ماجيميل عن فيلم «عازقة البيانو».

- جائزة الاخراج: مناصفة بين الامريكيني جويل كوين، عن فيلم «ذي مان هو وازنت ذير» (الرجل الذي لم يكن موجودا هناك) وديفيد لينش، عن فيلم مولهولاند درايف.

- جائزة افضل سيناريو: المخرج البولندي دانييل تانوفيتش عن فيلم «نو مانز لاند» (منطقة عازلة).

- جائزة خاصة لافضل مساهمة فنية: مهندس الصوت التايواني تو دو - شيه عن فيلم «ميليبيوم مامبو» (مامبو الالفية) للمخرج التايواني هو هسيو هسيان و«هناك، كم الساعة الآن» لمواطنه تساي مينغ ليانغ.

- جائزة افضل فيلم قصير: «بين كايك» لديفيد غرينسيان.

- جائزة الكاميرا الذهبية: «اتانارجوات ذا فاست رانر» (العداء السريع) للمخرج زاكارياس كونوك.

* مخرج تونسي يحصد جائزة الكونفدرالية الدولية لسينما الفن والتجربة *

نال فيلم «فاطمة» للمخرج التونسي خالد غربال، الذي يروي قصة تحرر امرأة شابة في تونس، جائزة الكونفدرالية الدولية لسينما الفن والتجربة، التي تمنح لافضل فيلم طويل يعرض ضمن تظاهرة اسبوعي المخرجين.

و«فاطمة» اول فيلم طويل لغربال، المخرج التونسي الوحيد الذي يشارك في مهرجان كان.



* ناني موريتي *

والفيلم صعب، لانه يحاول التقاط الاشياء المحسوسة غير المادية ويحاول نزع صفة السرية المتأصلة في نفس المرأة عنها.

وقد فازت الممثلة الفرنسية اريال دومبال، بجائزة افضل ممثلة في المهرجان عن دورها في هذا الفيلم، كما حاز بينو ماجيميل، الممثل الفرنسي الشاب على جائزة افضل ممثل بعد ان شاركها البطولة في «عازقة البيانو». وهو وان كان جيدا في ادائه فان ممثليين من مثل الفرنسي ميشيل بيكول، او الامريكيني بيلي بوب ثورنتون، كانوا يستحقون مثل هذا التمييز من طرف لجنة التحكيم.

جائزة افضل اخراج كانت هذا العام من نصيب امريكيني اثنين تميرا، لكن المهرجان قرر هذا العام ايضا تسليان فيلم مثل «في مدح الحب» للمخرج الفرنسي جان لوك غودار، والذي يتعاطى ولا يزال، مع سينما من مستوى آخر، قد لا يكون مكانها مسابقة رسمية في كان. وهو يعتبر احد كبار المخرجين الذين يحترمهم الاساطير السينمائية دوليا، لكنه رغم مشاركاته الكثيرة في المهرجان، ظل دون الحصول على تقدير لجنة التحكيم. وربما كانت رئيسة اللجنة ليف اولمان، تقصد هذه النوعية من الافلام حين تحدثت عن ان قرارات اللجنة كانت صعبة، فما كانت ترضيه هي لم يكن بالضرورة ما يرضيه الآخرون.

الآخرون كوهين، اللذان تقاسما جائزة افضل اخراج مع دافيد لاش، قدما في «الرجل الذي لا يعرف ما يريد» فيلما ناعما بالابيض والاسود، فيه حبكة بوليسية تعود بالمشاهد الى فترة الاربعينيات، وسط اجواء ساخرة، وتصور كيفية سير العدالة في ذلك الوقت بقضائياتها ومحاكماتها. والفيلم يستحق المجازة.

أما فيلم دافيد لينش «ميليولاند درايف»، فهو بوليسي ايضا يمسك بالمشاهد من اللحظة الاولى ليقوده وسط ايقاع سحري من نحو اكتشاف سر الفتاة التي تفقد ذاكرتها بعد حادث سيارة. وهو فيلم مختلف جدا عن فيلمه «سترايت ستوري» (قصة واقعية) الذي قدمه المخرج في كان قبل عامين. لكن الفيلم وان كان يمتاز بحس اخراجي متطور ومثير، يشكو من ضعف في بعض نواحي السيناريو.

جائزة سيناريو المهرجان كانت، مثلما كان متوقعا، من نصيب اليوغوسلافي ديس تانوفيتش، الذي انجز في فيلمه «نو مانز لاند» رائعة صغيرة تصور الحرب التي مزقت هذا البلد من وجهة نظر محاربين صربي وبوسني، تتوسط بينهما الامم المتحدة من دون ان تنجح في حل النزاع. والفيلم يتمتع بقدرة كبيرة على الاضحاك عبر معالجة خفيفة لكن شديدة الوعي بالواقع اليوغوسلافي.

اخيرا، منحت لجنة التحكيم جائزتها للتقني لتو دوو شيه عن عمله في فيلمي «ميليبيوم مامبو» للمخرج التايواني هو هسيو هسيان، وفيلم «هناك، كم الساعة الآن» للمخرج الماليزي الذي انجز فيلمه في تايوان تساي مينغ ليانغ. والفيلمان يتمتعان بدرجة عالية من الجودة التقنية والصوتية ويعكسان الازدهار التايواني في مجال الفن السابع.

وفي لفئة هامة، قررت لجنة تحكيم مهرجان كان منح

اليوم في حيفا

«مسيرة الصامتين»!

* يعرض مساء اليوم الخميس، الساعة الثامنة مساء، في قاعة مسرح الكرمة، في حيفا، فيلم «مسيرة الصامتين»، من إخراج آفي هامي، انتاج مسرح الصم/ المركز الجماهيري - المغار، وسيقام بعد عرض الفيلم حوار حول موضوع «لغة الاشارة كأداة لدمج الصم في المجتمع»، يشترك في الحوار د. ويندي سندلر، رئيسة مختبر الابحاث في لغة الاشارة واللسانيات وعلم الادراك في جامعة حيفا، الفنان عدنان طرابشة، مدير مسرح الصم والمركز الجماهيري - المغار، ياغيل كاكون، عن المؤسسة لتقدم الصم، ومندوبان عن الصم، هما: مشير اتدغي، مهندس معماري، وسارة لنسن، معلمة أطفال صم، بدير الحوار الصحفي نايف خوري.

مدة هذا الفيلم (٥٠ دقيقة)، ويحكي عن عزمي خوري ونصرت طرابشة، ممثلين صامتين، يقتشان عن تواصل انساني في دولة كوربا، ويحكيان عن ماهية الصم والعيش مع السامعين.

الحلقة
الاولى

ثورة آذار (شعبيا)



* أدى تحرك وحدات الجيش بقيادة الضباط البعثيين إلى سقوط حكومة خالد العظم في ٨ آذار (مارس) ١٩٦٣. وأخذ حزب البعث في بدء كامل السلطة في البلاد. إن الانقلاب الثوري في ٨ آذار يختلف اختلافاً جذرياً عن الانقلابات العسكرية والسياسية السابقة، بكون السلطة انتقلت لأول مرة في تاريخ البلاد إلى فئات اجتماعية جديدة من المجتمع السوري.

وفي ٢٤ آذار، عهد بالسلطة التشريعية والتنفيذية إلى «المجلس الوطني لقيادة الثورة». وعين الفريق لؤي الأتاسي الذي شغل مناصب رفيعة في مرحلة الوحدة رئيساً للمجلس الوطني لقيادة الثورة وقائداً أعلى للجيش السوري.

ضمت الحكومة التي شكلها صلاح الدين البيطار ٢٠ شخصاً، كان عشرة منهم من أعضاء البعث والعشرة الآخرون يمثلون «المستقلين» وزعماء ثلاث منظمات وحدوية في سورية هي «الجبهة العربية المتحدة» و «حركة الوحدة الاشتراكية» و «الحركة القومية العربية». أعلنت حكومة البيطار أنها ستعمل من أجل وحدة العرب وبناء المجتمع الاشتراكي العربي، وأنها تعتبر أن مهمتها الأساسية توحيد سورية مع ج.ع.م والعراق.

ووفقاً لبيان الحكومة، بدأت المفاوضات في القاهرة في آذار (مارس) ١٩٦٣ حول الاتحاد بين سورية وج.ع.م والعراق. وبنتيجة المفاوضات، تم التوقيع في ١٧ نيسان (أبريل) ١٩٦٣ على اتفاقية بتأسيس اتحاد فيدرالي جديد يضم الدول الثلاث المشار إليها بعد إجراء استفتاء مناسب فيها. ولكن التناقضات بين المشتركين في المفاوضات كانت قوية إلى حد أن الاتفاقية ألغيت عملياً في حزيران (يونيو) ١٩٦٣.

ولكن الوجوديين في داخل سورية لم يكفوا عن النشاط، بل ظلوا يطالبون بإعادة الضباط المفصولين عن الجيش وبتحقيق الوحدة على الفور مع ج.ع.م. واشتد الصراع في قلب الجيش من أجل النفوذ بين وزير الدفاع ورئيس هيئة الأركان العامة اللواء زياد الخريبي والضباط البعثيين برئاسة نائب رئيس الوزراء ووزير الداخلية اللواء أمين الحافظ. وفي تموز (يوليو) ١٩٦٣، أقام المجلس الوطني لقيادة الثورة اللواء الخريبي من منصب رئاسة هيئة الأركان وعين محله اللواء أمين الحافظ. وبعد حقبة من الزمن، عين أمين الحافظ قائداً أعلى للجيش السوري ورئيساً للمجلس الوطني لقيادة الثورة مع احتفاظه بجميع الوظائف التي كان يشغلها سابقاً. كذلك نشأت الخلافات بين أعضاء المجلس الوطني لقيادة الثورة. وتفاقم الصراع الحاد بين أمين الحافظ واللواء محمد عمران، نائب رئيس المجلس.

كان هذا الصراع مظهرًا لذلك الصراع الفكري والسياسي المحتدم داخل حزب البعث بين قيادة الحزب العامة البعثية الرجعية برئاسة ميشال عفلق وصلاح الدين البيطار، وقادة المنظمات القومية الأكثر اعتدالاً. هذا مع العلم أن مواقع الجماعات اليسارية في المنظمات القومية قويت بصورة ملحوظة.

وقد جاءت قرارات المؤتمر العام السادس لحزب البعث في تشرين الأول (أكتوبر) ١٩٦٣ صراحةً مسددةً ساطعةً عن هذا الصراع في الحزب. ضمت قيادة البعث القومية، المنتخبة حديثاً، عدداً كبيراً من ممثلي البعثيين اليساريين. أصبح أن ميشال عفلق ظل الأمين العام للحزب، إلا أن أنصاره، العناصر البعثية في الحزب، ابتعدوا، أساساً، من القيادة. ونحّت ضغط العناصر اليسارية في الفرع السوري لحزب البعث، لم تصنع جميع مكاسب الشغيلة السابقة في القطر وحسب، بل طبقت كذلك إجراءات جديدة في صالحهم. ففي ٢٥ حزيران (يونيو) ١٩٦٣، جاء المرسوم رقم ٨٨ بدخل تعديلات على قانون الإصلاح الزراعي. فقد خفض كثيراً للحد الأعلى للملكية الأرضية. وأصبح الإصلاح الزراعي في سورية الأكثر جذرية في الشرق العربي كله. وفي تشرين الثاني (نوفمبر) ١٩٦٣، أجريت كذلك تعديلات على قانون تنظيم العلاقات الزراعية، حسنت نوعاً حصة المستأجر في الغلة، ونصت على إجراءات تحمي المستأجر من تصفد الاقطاعيين، والخب.

ولكن نظراً لعدم وجود منظمات فلاحية ديمقراطية ترافق تطبيق القوانين الصادرة والتعديلات المدخلة عليها، اصطدم تطبيق هذه القوانين والتعديلات بقاومة الاقطاعيين. فتردت أوضاع الفلاحين، وتباطأت كثيراً. وتأثر تطبيق الإصلاح الزراعي حتى بالقياس للواتر البطينة للغاية في السنوات الأولى من تطبيقه عندما كانت سورية جزءاً من ج.ع.م.

ونظراً لتسرب الرساميل بكثرة إلى الخارج، حاولت الحكومة أن تراقب النظام المالي والتسليفي في البلد. فأتمت في أيار (مايو) ١٩٦٣ جميع المصارف وشركات الضمان الخاصة. وفرضت في الوقت نفسه الرقابة على النقد الأجنبي، وأغلقت السوق الحرة لتصرف العملة. ورداً على هذه الإجراءات، خفضت البرجوازية السورية كثيراً من نشاطها الاقتصادي.

ضد الامبريالية والعربية، ويجمع بين النضال في سبيل الوحدة والنضال في سبيل الحرية والاشتراكية. واتخذ حزب البعث جملة من الإجراءات العملية لتوطيد النهج الذي سلكه. ففي ٢٦ نيسان (أبريل) وضع موضع التنفيذ دستور مؤقت جديد جاء فيه أن سورية «جمهورية اشتراكية ديمقراطية شعبية تؤمن بوحدة العرب وتناضل في سبيل تحقيقها». وعهد بالسلطة التشريعية العليا إلى «مجلس الثورة القومي». وبالسلطة التنفيذية إلى مجلس الرئاسة ومجلس الوزراء.

وفي نيسان ١٩٦٤، أعلنت الحكومة تأميم مؤسستين صناعيتين في دمشق ومعمل في اللاذقية. وكانت هذه المؤسسات تنتج ٧٤٪ من مجمل إنتاج سورية من الأقمشة. وفضلاً عن ذلك، أتمت الحكومة ١٥ مؤسسة كبيرة، وطبقت نظام الإدارة الذاتية. لقد كان تأميم المؤسسات الصناعية بعد تأميم المصارف وشركات الضمان في ١٩٦٣ الخطوة الأولى التي قامت بها الحكومة لفرض رقابة الدولة على اقتصاد القطر.

وفي أواسط أيار (مايو) ١٩٦٤ انتخب مجلس الرئاسة وفقاً لأحكام الدستور. وقد ضم أمين الحافظ، بصفته رئيساً للمجلس، وصلاح الدين البيطار ومحمد عمران بصفتهما نائبين الرئيس، وممثلين عن حزب البعث بصفتهما عضوية، هما الدكتور نور الدين الأتاسي ومنصور الأطرش. وعهد إلى صلاح البيطار بتأليف الحكومة الجديدة. وقد نادى برنامج الحكومة بالنضال ضد الاستثمار وضد التبعية حيال الرأسمال الأجنبي، وبتوطيد استقلال الاقتصاد الوطني، وإفضلية تطوير القطاع العام، وتسيير الاقتصاد على أساس التخطيط، وتطبيق الإصلاح الزراعي بالنسجام ومتابعة، وغير ذلك من الإجراءات. وتحالفاً مع الحركة الديمقراطية الواسعة، أعلنت الحكومة العفو عن المعتقلين السياسيين، وسمحت للنفقات بالنشاط السياسي وباتحادها في اتحاد وطني عام. وتم إقرار نظام داخلي جديد للنفقات أكثر تقدمية.

ولكن قيادة حزب البعث البعثية حاولت في الوقت نفسه أن تقيم صلات وثيقة مع البرجوازية الكبيرة في القطر. وأعلنت أنه لا يمكن أن يحالف النجاح التطور الاقتصادي في سورية إلا شرط اجتذاب الرأسمال الخاص على نطاق واسع، سواء منه السوري أم الأجنبي. وبدأت حكومة البيطار مقاضات نشيطة مع الشركات الأجنبية بمصدد اشتراكها في تطور البلد الاقتصادي. وشجعت إلى أقصى حد نشاط القطاع الخاص عن طريق منع القروض والاعانات. ودعت الحكومة إلى الوحدة الفكرية والقومية بين الطبقات، مؤكدة على دور الرأسماليين المحليين «البارز» في تطوير الاقتصاد الوطني. وأعلنت القطاع الخاص قطاعاً مقدساً لا يمس.

(يتبع)

وأغلقت العديد من المؤسسات وصرفت العمال وطلبت غرفة التجارة في دمشق في مذكرة قدمتها لوزير الاقتصاد من حكومة البيطار التخلي عن كل رقابة على العمليات المالية مع الخارج وتشجيع المبادرة الخاصة. فأسرعت الحكومة تضعف الرقابة على النقد الأجنبي وسمحت للمصارف ببيع العملات الأجنبية بالأسعار الحرة.

أدت سياسة حكومة البيطار إلى المزيد من تفاقم الوضع في البلد. وهبطت أجور العمال زهاء ١٥٪ وتزايدت البطالة بشدة. واضطر أكثر من ١٠٠ ألف من السوريين إلى الهجرة سعياً وراء العمل في البلدان المجاورة.

في تشرين الثاني ١٩٦٣، تشكلت في سورية حكومة جديدة برئاسة أمين الحافظ. فعلاوة على البعثيين اليساريين الذين كان يستند إليهم أمين الحافظ في ذلك الوقت، ضمت الحكومة عدداً من ممثلي البعثيين البعثيين. فان منصب نائب رئيس الوزراء، مثلاً، قد شغله اللواء محمد عمران الذي كان مع مؤيده رئيس الحرس القومي عبيد، دعامة قيادة البعث البعثية.

وسرعان ما نشب الصراع السياسي الساخن بين محمد عمران وأمين الحافظ. وقد اشتد هذا الصراع بخاصة بعد حوادث العراق في تشرين الثاني (نوفمبر) ١٩٦٣. وفي مستهل ١٩٦٤، رأى أمين الحافظ نفسه معزولاً عن أغلبية أعضاء المجلس الوطني لقيادة الثورة الذين كانوا يدعسون محمد عمران في احتجاجاته على سياسة التساهل التي طبقها الحافظ حيال مختلف الكتل السياسية، ولا سيما حيال كتلة الحوراني. وفي شباط (فبراير) ١٩٦٤، نشبت اضطرابات في باناس. واتخذت طابع صدام مسلح بين الستين والعلويين. وفي ٢٢ شباط، أي في يوم ذكرى الوحدة بين سورية ومصر، جرت في مدينة حماة اضطرابات كبيرة معادية للحكومة اشترك فيها أيضاً ملاكو الأراضي الحاقدون على استمرار مصادرة الأراضي في القطر. ولكن الحكومة قمعت الاضطرابات، وقامت باعتقالات واسعة في حمص واللاذقية وحلب ودير الزور وغيرها من المدن.

وفي هذه الظروف، نشر الحزب الشيوعي في أواخر ١٩٦٣ بياناً دعا فيه من جديد إلى إنشاء جبهة وطنية واسعة في البلاد لأجل إقامة حكم ديمقراطي وطني يستند إلى هذه الجبهة.

أدى الوضع العصيب في البلاد، والفشل في تحقيق فكرة الوحدة العربية إلى تزايد عزلة البعثيين في سورية أكثر فأكثر. وبرزت الضرورة الملحة إلى إعادة النظر من جديد في استراتيجية الحزب وتكتيكه، وإلى البحث عن السبل للحفاظ على مواقفه، الأمر الذي كان المؤتمر القومي السادس قد أرسى أسسه. وكانت المسألة الأساسية مسألة اختيار السند الطبقي للحزب في أعماله اللاحقة. شرعت قيادة الحزب تدعو بنشاط إلى «أفكارها وتوايها الاشتراكية» وإلى مواقفها المعادية للامبريالية. وتددت بالامبريالية الأمريكية والبريطانية تنديداً قاطعاً، وأذاعت لمناسبة الذكرى السنوية الأولى لثورة الثامن من آذار بياناً خاصاً اشارت فيه إلى أن الحزب يعترف بالأخطاء التي ارتكبها وأنه سيعمل كل ما في وسعه لتطهير صفوفه من المحرّين والمحرّفين، وأنه سيناضل

أجمل الذكريات مع صديقي الذي رحل

• وسام سهيل قبلاق • (العاشر - بيت جن)

* في ذلك اليوم.. نعم في ذلك اليوم.. لم تشرق شمسي في سما.. الصداقة.. وكلما يحدث هذا.. أعرف أن صديقاً من أصدقائي سوف يرحل إلى عالم المجهول الرابع.. ولذا بدأت استجمع اثلاثي السقيمة المشاترة كأوراق الحريف الصفراء تحت فروع جسدي.. وأبدأ بأعادة ذكرياتي مع كل الأصدقاء.. أن أجملها كان مع الذي رحل وتركتني..! ولهذا تمررت دائرة أفكار على صديقي وجاري العزيز الذي فارق رحاب الصداقة.. وأخذ مكانه في عالم المجهول الغامض.. صديقي القريب «سقاط مقل طافش» الذي رحلت حضارتي ورحلت ضحكاتي وبرجله وتسلمه ليد التنية الشائكة.. فتهولت إلى البيت لأنظف قصيدة تليق به وبهغه من الوصف.. وقد نزلت على أوراقي كلمات أخيرة تخيلتها قبلت من فيه وكأنه يكتب لأمة رسالة يطلب منها أن لا تحزن ويقول:

رسالة إلى أمي..
ها قد أتى الحزن دياري
أرجو أن أمي
لا تبقى بانتظاري
لا تبقى رهينة عودتي
لا تبقى رهينة الأقدار
فأنا صرت فراشة
تهيم بين عش وأزهار
وصرت وردة بين الصفحات
في دفاتر أشعاري
أرجو أن أمي لا تحزني
الآن صرت زينة
في بروج الأوطان
صرت عصفوراً بعصر الحضارة
على أغصان الأشجار
صرت طفلاً.. صغيراً.. بريئاً
بعد على أنامله العاجية
أصدقاء.. مثله
تقلبك نعمة الأطفال
صرت غيمة ورشته بيضاء
مرسومة على لوحة زرقا..
كرسم الشتاء.. للأعطار
صرت شاطئاً رملياً
محبباً بالفيروز والمحار
وقمرًا شامخاً في سما..
لم تری مثله من أعمار
صرت إلى الكون الرابع
معي من التقويم الكثير يا أمي فاختاري
صرت شمساً تنير أعلاماً
تنير أرضاً كريمة الأحجار
صرت نوراً حائراً
طائر فوق أمواج البحار
يتسنى لو يطير بعيداً.. بعيداً
في كواكب مدارية دائمة الدوار
صرت طفلاً وأصبح غلاماً مرافقاً
ورسول سلام وونما
في مختلف الأعوام
أصبح فحراً وردياً
بأني هائجاً من كوكب مداري
أرجو أن أمي لا تحزني أبداً
ابنك الآن يلعب مع الملائكة
في شهب الأبطال..

ها هي الرسالة التي تخيلت صديقي سقاط تهبطها إلى أمه وبرضاها..
وها قد رحل صديقي ولا بد للانسان أن يرحل إلى المجهول.. ولأنها ووداعاً يا
باب الذكريات والكلمات لأنني لا أعرف نهايتها ولا بدايتها ووداعاً يا
صديقي العزيز سقاط..

يوم الأدب والأدباء المحلين في مدرسة معليا الرسمية

* تم يوم الجمعة الماضي بتاريخ ٢٠٠١/٥/٢٥ تنفيذ يوم الأدب والأدباء.. المحليين في مدرسة معليا الابتدائية حيث قامت الفنانة لانتينا أبو عصفية بتقديم فعاليات مسرحية لطلاب الصفوف الثلاثة حتى الخامسة.. وقد نفذت ورشات أدبية مختلفة داخل الصفوف قدمها أدباء.. وشعرا.. محليون..
د. شكري عراف قدم محاضرة لطلاب التاسع حول العلاقة الجدلية بين الأدب والانتاج.. الأستاذ الباس شاهين مدير مدرسة ترحيباً الشاملة قدم محاضرة حول فن الخطابة وقام بالقاء.. نموذج شعري من انتاجه الخاص.. الأستاذ أسكندر لبوس مدير المدرسة نفذ ورشة في تحليل نص أبي من تأليف.. السيد فوزي قيس قدم محاضرة حول العمل الصحفي والأدباء.. المحليين.. الكاتبة سهر أبو عصفية داود نفذت ورشة أدبية من تأليفها.. بعد ذلك بدأ الاحتفال في القاعة الرياضية بحضور مدير قسم المعارف السيد مبخين عراف الذي تولت عرافته مركز اللغة العربية المعلمة جوليت عراف حيث قدمت مدير المدرسة الأستاذ أسكندر لبوس ليلقي كلمته التي ركز فيها على أثر الكلمة المدعة وحث الطلاب على الكتابة الأدبية.. تبعها إبداعات طلابية في مجالات الأدب والفن إلى جانب قراءة قصيدة للشاعر المغربي نديم عساف.. وكذلك فقد قامت الفنانة لانتينا أبو عصفية بالقاء قصيدة من تأليفها قدم الزجال جهاد سبت وصلة زجلية ومن ثم قدم الأستاذ الباس شاهين كلمة الأدب والأدباء.. إلى أن أعلنت المعلمة جوليت عراف عن اختتام يوم الأدب والأدباء.. المحليين.

رجاء.. لا تهملوهم!!

• ليثا وليم شحادة • (التاسع - كفر ياسيف)

* يواجه الإنسان بحياته مشاكل جمة وما أصعبها أن كانت مشاكل اقتصادية فسيجعل المستقبل لتخطيها وخصوصاً أن كان صاحب مسؤولية عائلية.. يعمل المستقبل.. ولكن ليس على حساب تعليم ابنه.. يا أيها الأولياء.. أولادكم هم المستقبل فانكروهم بشربون ويأكلون العلم حتى يكبروا ليحملوا شهادة عالية تفتخرون بها.. اجعلوهم يهتمون بشبابهم مع زملائهم لا تجعلوا مشاكلكم الاقتصادية تبعدهم عن مسار التعليم لتأخذوهم من دف.. وحنان المدرسة إلى التعب والارهاق والعمل فقط ليساعدوكم..
توجهوا إلى المؤسسات المساعدة كالتسور الاجتماعية فوظيفتها مساعدة أمثالكم.. كما أفتي أن تقوم بواجبها الانساني على أتم وجه فأنا أتوجه لها براسلي هذه طالبة منها أن تعمل بعد أكثر لتحاشي مثل هذه الحوادث التي تعد جرحاً بحق الانسانية وخصوصاً بحق هذا الطالب.. ان راسلي هدفها فقط التكلم بالنيابة عن مئات الطلاب غير القادرين على التكلم والمواجهة فأرجو من كل الأهالي والأشخاص التابعين للتسور الاجتماعية مساعدة بعضهم البعض لتفادي مثل هذه الأمور قيد واحدة لا تصفق..

اختتام أسبوع اللغة العربية في

مدرسة شعب الجماهيرية «ب»

لغة إذا وقعت على أسماعنا/ كانت لنا برداً على الأكباد
بمبادرة طاقم اللغة العربية اقيم في مدرسة شعب الجماهيرية «ب» اسبوع اللغة العربية الذي اختتم بعرض لموسم الحصاد ولقاء مع أدبائنا المحليين محمد علي طه.. سعود الأسدي وناجي طاهر..
ولقد تميز اسبوع اللغة العربية بالتعرف على الانتاجات الأدبية عن طريق قراءة نصوص مختارة للأدباء.. وقد ظهر ذلك جلياً من خلال اللقاء والحوار والاسئلة والحكاية والنشر والزجل والشعر حيث كانت اسئلة الطلاب واقعية وتدل على مدى فهم الموضوع..
ففي صباح يوم السبت ٢٦/٥ افتتح اللقاء التربوي مركز اللغة العربية معين فاعور بعرض مقدمة لأبحاث الطلاب خلال الأسبوع وبمشاركة طاقم اللغة العربية أكرم يران.. زينبات ددهود.. بها.. نصار.. رياض غمارنة وحسن خوالد..

وعندما حضر أدبائنا المحليون استقبالهم طاقم ومعلمو المدرسة احسن استقبال وقد قام الأدباء.. برفقة رئيس المجلس عفو فاعور ومدير المدرسة عبد فاعور ومركز الموضوع السيد صلاح طه ومرشدة الموضوع جيهان هواس بزيارة للمعرض سوية والذي يميزه التراث العربي الأصيل أيام البيادر وموسم الحصاد يربط الماضي بالحاضر..
وقام أدبائنا بالقاء محاضرات أمام الطلاب عن الأدب المحلي والقصة القصيرة والزجل الشعبي وتطرقوا إلى الواقع الأدبي المحلي ومكانته في مجتمعتنا العربي ولقد تميز بحضور جانب من الأهالي ولم يخل أدبائنا في الإجابة والشرح الوافي لكل سؤال خلال اللقاء المباشر والصفي مع الطلاب والأهالي والمعلمين وقد تحدث مدير المدرسة عبد فاعور لطاقم الهيئة التدريسية بنهاية اللقاء التربوي انه مستمر على مثل هذه اللقاءات وترسيخها وجعلها جزءاً لا يتجزأ من الحياة ونهج حياة العمل المدرسي اليومي تلبية حاجة الطلاب ولتقريبهم ولتحييتهم بلغتهم الجميلة لتخفيف المشاكل التي تراقب طلائنا من قبل الطفولة ولخلق عادة المطالعة لاحترام الأدب المحلي والاعتزاز به من خلال اللقاء المباشر مع الأدباء.. المحليين لأن كرامة اللغة من كرامة شعبها وقام عفو فاعور رئيس المجلس المحلي بتكريم ادبائنا بتقديم هدايا متواضعة لمساهمتهم في انجاح اللقاء التربوي والتعليمي لتنمية جيل من الأدباء.. المحليين.

ولقد عبر الأدباء.. والأهالي عن سرورهم العميق لهذه الفعاليات القيمة وخاصة ليمسا بتعلق بلغتنا العربية الجميلة لغة الأجداد والتي حفظت تراثنا وتاريخنا على مر العصور.. واللغة العربية هي روح الأمة ولسانها الناطق..

فعاليات «يوم الحساب» في مدرسة عيلبون الابتدائية

* بمبادرة من مركز الحساب الأستاذ ادوار سرور نظمت مدرسة عيلبون الابتدائية.. يوم السبت الماضي.. فعاليات «يوم الحساب» بحيث تم تنظيم ٩ محطات حسابية لطلاب الصف الثالث والرابع و ٩ محطات حسابية أخرى لطلاب الصف الخامس والسادس وتم ملازمة هذه الفعاليات لمستوى الطلاب وقدراتهم واختار كل طالب ٣ محطات للاشتراك بها..
بدأ اليوم بعرض رياضي حاشي قدمه طلاب الصف السادس بإشراف الأستاذ ساهر سمعان والمعلمة عبير خوري بحيث عرض الطلاب اشكالاً هندسية مختلفة.

بعدها تكلم مدير المدرسة الأستاذ سمير سويد معداداً أهداف هذه الفعالية مثل تنمية التفكير الحسابي لدى طلاب المدرسة وتدوير موضوع البحث في هذا الموضوع.. وتنمية روح الاختيار لدى الطلاب.. تعلم الحساب بمتعة وبدون خوف..
وزار المدرسة أهالي الطلاب ومفتش الرياضيات الأستاذ اسعد محاجة الذي قدر العمل وقدر المعلمين على تفانيهم واخلاصهم..
كما وساعد في تنظيم هذه الفعاليات المعلمات عرين خليل.. وجيهة زريق.. عابدة نخلة وسوزان عيلبوني..
وجدير بالذكر أن ٧٤ طالباً من طلاب المدرستين الابتدائية والاعدادية في عيلبون اشتركوا يوم الجمعة بامتحان رابطة نشاطات الرياضيات مع طلاب مدرسة باقة الناصرة.

عُدت يا يوم مولده

«مهدة إلى روح الشهيد الغالي أسيل عاصلة في ذكرى مولده» في السادس من شهر الحصاد ولدت في قلب ذلك البيت زهرة لا ككل الزهورات.. وفي الثاني من تشرين بعد سبعة عشر عاماً امتدت إليها يد مجرمة أثمة لتقطعها قبل أن يفوح ضوع الحلم.. واليوم يعود البنا أيار ذابلاً شاحباً باكياً.. فلا يجد الزهرة في صحن الدار»

ثماني عشرة شعبة تدمع

تكتوي حزناً.. تنوح..

تغيب في صمت الغيب دامية

تسائل أشعة ضاعت في الضباب..

عن صبر أسس غاب في الغياب..

تسائل الندى وعطر المدى

تسائل.. تسائل..

بردة الصدى

ثماني عشرة وردة نامت على كتف الشيخ..

تكفكف دموع حزناً..

«أسيل لم تعجلت الرحيل!!!»

وفي الكأس قبض من عبق!!!

وهذا الحلم نور وألق!!!

مشوارنا مع الدمع طويل يا أسيل!!!

ثماني عشرة وردة تبيكي تنوح!!!

أسيل ما عاد اليوم من صمته

يلطم الندى عن حضور الورد

ينثر الصبح في جفون الجميلة

أسيل اليوم ما عاد!!!

أسيل اليوم ما عاد!!!

طاف الصمت على شرفات العمر

ويكث من وجع هاتيك الجميلة!!!

قاب قوسين أو أدنى

ومن مسافة صفر من إله بنام في عينيه..

أطلقوا النار عليه..

وكل الذين كانوا في المكان..

ورأوا ما كان..

قالوا إنه عز على الموت

وأن الموت بكى عليه..

ويكاد الصخر.. ويكاد السندبان..

تبت بذاك يا قاتل النور في أحداقه تبت بذاك

تبت بذاك وثقلت بمنك..

أما رأيت مراض الشمس في جهته!!!

أما رأيت في ضحكته ملاعب القمر!!!

كيف تفت ليلتك الأولى يا ذابح الأغاني والزهر!!!

تبت بذاك وثقلت بمنك!!!

«كفوا النار عليه!!!»

«كفوا النار عليه!!!»

«نخاف حلقاً مخياً في أهديه!!!»

نخاف ذاك الحب في عينيه!!!

قتلوه لأنهم خافوا الحب في عينيه!!!

قتلوه لأنهم خافوا الحب في عينيه!!!

سلام عليك يا دمه المكرس للحنين وللظلال..

سلام عليك وأنت هناك..

في الضقة الأخرى من العمر..

تنسج من أعلامنا المهترئة رداء للزمن الأني..

سلام عليك ألف سلام عليك..

وأنت تعيد صياغة أيامنا وتضاريسنا..

أيار هذا العام جا.. مختلفاً..

أيار هذا العام يزحف في انكسار..

سلام عليك يا يوم مولده..

من دموع الصبايا وصمت المراهب..

من حوض الدفلى يبيك في صحن الدار!!!

سلام عليك يا يوم مولده!!!

يبيك تشرين بعائنه في جزع أيار

أيار قبل عتاً كرز الشفتين!!!

قبل زين الشباب قبل ساحر العنين!!!

قبل عمود الدار وعمود النار!!!

أيار لا تطل غيبك في الغياب!!!

إنا تعود يا أيار في انتظار!!!

إنا تعود يا أيار في انتظار!!!

مع كل الحب والحزن والأسى
باسمة نصار
مدرسة عراب الثانية

بنك مركنتيل ديسكونت م.ص.

إعلان لجمهور زبائننا

ابتداءً من يوم الخميس الموافق ٢٠٠١/٥/٣١ تخفيض نسب الفائدة السنوية على اعتماد في الحسابات الجارية كما هو مفصل أدناه:

نسبة التغيير	تسعيرته	مئلاحه
٠.٢ -	٨.٥	٨.٧٧
٠.٢ -	١٢.٠	١٢.٥٥
٠.٢ -	١٤.٠	١٤.٠٠

نسبة الفائدة القصوى على اعتماد خارج عن نطاق الموافقة ١٦.٠٠ بحسب تسعيره، الموافقة لـ ١٦.٩٩ فائدة مئلاحه سنوياً.

نسبة التغيير	تسعيرته	مئلاحه
٠.٢ -	٨.٥	٨.٧٧
٠.٢ -	١٤.٠	١٤.٠٠
٠.٢ -	١٤.٠	١٤.٠٠

نسبة الفائدة القصوى على اعتماد خارج عن نطاق الموافقة ١٦.٠٠ بحسب تسعيره، الموافقة لـ ١٦.٩٩ فائدة مئلاحه سنوياً.

٢- على حسابات المصارف أصبح اعتماد مصادق عليه ١٤.٠٠ بحسب تسعيره، الموافقة لـ ١٤.٤٧ فائدة مئلاحه سنوياً.

٣- لعمولة منع اعتماد الموافقة في الربع ١٤.٠٠ بحسب تسعيره، الموافقة لـ ١٤.٤٧ فائدة مئلاحه سنوياً.

٤- على الحسابات الخاصة وغيرها ٩.٠٠ ش.ج في الشهر.

٥- على حسابات المصارف أصبح اعتماد مصادق عليه ١٤.٠٠ ش.ج في الربع.

٦- الإعلان ينشر بدل إرسال إعلانات للزبائن، للحصول على تفاصيل إضافية، يمكن التوجه لفرع البنك الذي به يدار حسابك.

إعلان الى الزبائن

تخفيض الفائدة على الإتمادات

البنك العربي الإسرائيلي م.ص.

(من مجموعة بنك لنومي ليسرائيل م.ص.)

نعلمكم بهذا انه ابتداءً من يوم الخميس ٢٠٠١/٥/٣١ تطرأ تغيرات في نسبة الفائدة على الإتمادات في الحسابات الجارية في البنك العربي الإسرائيلي كالآتي:

أ. الفائدة الأساسية (برايم) تخفيض بنسبة ٠.٢٪ وتصبح ٨.٥٠٪ اسمية اي فائدة سنوية فعلية بنسبة ٨.٧٧٪.

ب. ١. نسب الفائدة على الإتمادات في حسابات حجاج تجاري.

عرض مركات الفائدة

نسبة التغيير	اسمية	فعلية
(-) ٠.٢٠	٨.٥٠	٨.٧٧
(-) ٠.٢٠	١٣.٥٠	١٤.٢٠
(-) ٠.٢٠	١٧.٥٠	١٨.٦٨

ب. ٢. نسب الفائدة - على الاعتماد في حسابات حجاج شخصي

عرض مركات الفائدة

نسبة التغيير	اسمية	فعلية
(-) ٠.٢٠	٨.٥٠	٨.٧٧
(-) ٠.٢٠	١٦.٠٠	١٦.٩٩
(-) ٠.٢٠	٢٠.٠٠	٢١.٥٥

ب. ٢. نسبة العمولة على تخصيص الإتمادات ٢٪ سنوياً (٠.٥٠٪ للفصل) بدون تغيير.

ب. ٤. عمولة ثابتة على الحسابات التجارية ١٤٠ شيكلا جديداً (دون تغيير).

ج. ١. نسبة الفائدة على الإتمادات في الحسابات الجارية حشاك وحكك

عرض مركات الفائدة

نسبة التغيير	اسمية	فعلية
(-) ٠.٢٠	٨.٥٠	٨.٧٧
(-) ٠.٢٠	١٦.٠٠	١٦.٩٩
(-) ٠.٢٠	٢٠.٠٠	٢١.٥٥

نسبة الفائدة القصوى على الإتمادات الشاذة تصل الى ٢١.١٠٪ اسمية سنوية والتي هي ٢٢.٨٣٪ فعلية سنوية.

ج - ٢. عمولة تخصيص الإتمادات بنسبة ٠.٥٠٪ للفصل (بدون تغيير)

حساب «مميز ماسي» عمولة بنسبة ٠.٢٥٪ للفصل (بدون تغيير).

ج - ٣. عمولة ثابتة على حسابات حشاك/حكك ١٠.٧٥ شيكل جديد (ابتداءً من ٢٠٠١/٦/١)

عمولة ثابتة على حسابات التخصيم المميزة ٩.٥٠ شيكل جديد للشهر (ابتداءً من ٢٠٠١/٦/١)

ج - ٤. حسابات جودو و «شبيبة» معفية من عمولة تخصيص الإتمادات وعمولة إدارة الحسابات الثابتة.

ج - ٥. عمولة ثابتة على حسابات «طلاب جامعيين» ٥.٣٨ شيكل جديد للشهر. حسابات «طلاب جامعيين» معفية من تخصيص الإتمادات.

لزيد من التفاصيل يرجى التوجه الى الفرع الذي تتعامل معه. ينشر هذا الإعلان بدل إرسال اشعار للزبائن.

بنك «בנק מרכזי» الإسرائيلي البنك العربي الإسرائيلي

מסבאות לאומי من مجموعة لنومي

الحزب الشيوعي الاسرائيلي

المكتب السياسي

يدعو جميع اعضاء اللجنة المركزية واعضاء

لجنة المراقبة المركزية الى حضور اجتماع

الدورة الـ ٢٦٠ للجنة وذلك يوم غدالجمعة

٦/١ الساعة الرابعة والنصف بعد الظهر في

«نادي الاخوة» «شدروت بن غوريون - ٢٩»

محمد نفاع

الامين العام للحزب

قداس وجناز الاربعين

زوجة الفقيد وابنه وبناته واخوه وعموم آل

ماهلي واقربالهم وانسابهم في الناصرة

وخارجها يدعونكم لمشاركتهم قداس وجناز

الاربعين راحة لنفس فقيدهم الغالي المرحوم

منير ميخائيل ماهلي

وذلك يوم السبت الموافق ٢٠٠١/٦/٢ الساعة الثالثة

والنصف بعد الظهر في كنيسة البشارة للروم

الارثوذكس في الناصرة.

الرجاء اعتبار هذه الدعوة بمثابة دعوة خاصة للجميع

لا اراكم الله مكروهاً بعزير.

مשרد האוצר-המדפוס הממשלתי

وزارة المالية - المطابع الحكومية

شارع مريم هحشمونيت ١ القدس تلفون ٧-٥٦٨٥٢١٥-٠٢ فاكس ٧١٨٢٣٧-٠٢

إعلان عن نشر مناقشتين علميتين لإنتاج وطباعة مغلفات

يعلن بهذا عن نشر مناقشتين علميتين لإنتاج وطباعة مغلفات لمخزن مداف في المطابع الحكومية كما هو مفصل في الجدول التالي:

رقم المناقشة	نوع دفتر البومية	الكمية
١٠١/٢٢٥٩٠٠	٢٥١٨ سنتمتر مع لسان سيلكون وقص اللسان (نموذج ١٢٥٥)	٢.٠٠٠.٠٠٠
١٠١/٢٢٦٣٠٠	٣٣٢٣ سنتمتر مع لسان بدون غراء (نموذج ١٢٥٠)	١.٠٠٠.٠٠٠

- يشمل العمل إنتاج المغلفات وطباعتها وتغليفها ونقلها وفقاً لشروط المواصفات الفنية لكل مناقشة.
- تقوم المطابع الحكومية بتوريد الورق. نقل الورق من مخازن المطابع الحكومية الى المكان الذي سيتم فيه إنتاج المغلفات يتم على حساب المورد ومسؤوليته.
- موعد التوريد: خلال ٢١ يوماً من موعد توريد الورق للمورد.
- يحتفظ طالب العمل في كل واحدة من المناقصتين على مدى ٢٤ شهراً من التعاقد الأصلي بأربع امكانيات لتوسيع نطاق التعاقد بنفس التعاقد الأصلي في كل امكانية. تنفيذ الامكانيات منوط برأي طالب العمل فقط وتكون بشروط مماثلة لشروط التعاقد الأصلي باستثناء تغيير الشعار الذي سيتم وفق قرار طالب العمل فقط.
- لا يلتزم طالب العمل بقبول أرخص العروض أو أي عرض كان. ويحق له إلغاء المناقصة لأسباب تتعلق بالميزانية أو غيرها، كما يحق له تقسيم تنفيذ العمل موضوع المناقصة بين عدد من مقدمي العروض.
- شروط أولية للمشاركة في كل واحدة من المناقصتين:
 ١. تحقق المشاركة في المناقصة للذين تتوفر لديهم مطبعة نشطة ولديهم القدرة والمعدات الكاملة والخبرة والقوى البشرية والدراسة اللازمة لتنفيذ كافة مراحل العمل وأجهزة لحفظها.
 ٢. تقديم كافة الشهادات المطلوبة بموجب قانون صفقات الهيئات العامة (إدارة حسابات ودفع ديون ضريبة) - ١٩٧٦.
 ٣. المشاركة في كل واحدة من المناقصتين منوطه بإرفاق كفالة بنكية غير محدودة بشروط بنسبة ٥٪ من القيمة الشاملة للعرض مضافاً إليها ضريبة القيمة المضافة وتكون سارية المفعول حتى ٢٠٠١/٧/٢٢. (كفالة المناقصة) متعلاً لأي لبس ينبغي ايداع كفالة لكل مناقشة على حدة.
 ٤. شراء كراسة المناقصة - متعلاً لأي لبس ينبغي شراء كراسة لكل واحدة من المناقصتين على حدة.
 ٥. تباع كراسات المناقصات مقابل ١٥٠ شيكلا جديداً لكل مناقشة غير مستردة في مكاتب المطابع الحكومية في شارع مريم هحشمونيت ١ القدس أيام الأحد - الخميس بين الساعة ٨:٠٠ - ١٣:٣٠ ويوم الجمعة بين الساعة ٨:٠٠ - ١١:٣٠ يوم ٢٠٠١/٦/١٥ الساعة ١٢:٠٠.
 ٦. تقدم العروض في مغلف مغلق دون أية علامات فارقة. يكتب على المغلف رقم المناقصة فقط. توضع المغلفات في صندوق المناقصات الموجود في أرشيف المطابع الحكومية حتى يوم ٢٠٠١/٦/١٩ الساعة ١٢:٠٠.
 ٧. يجب تقديم كل عرض في مغلف منفرد.
 ٨. تعليمات كراسة المناقصة تفوق تعليمات هذا الإعلان.

بسم الله الرحمن الرحيم
المحكمة الشرعية في الطيبة
ملك اساس ٢٠٠١/٩٩٩
أعلان وراثة

وردة تبا مضطربة مبروعة من
رئيس وأعضاء - قرية جت
تشرع بوقرة المرحوم شاكر
حافظ ابراهيم بن شاربخ ٢/٢

٢٠٠١/٩٠٠
في قرية جت ودفن فيها،
وأخبر أرثه الشرعي في:
زوجته عائشة محمد وتد
والأولاد منه وهم: حافظ،
جواد، أباد، انتصار، وورد
ومها.

فمن له اعتراض على مضمون
هذه المصطفة فليتقدم لهذه
المحكمة خلال خمسة عشر
يوماً من تاريخ النشر.

سكرتير المحكمة
متصور سامي عثمانة

يومية
معي

قانون التنظيم والبناء ١٩٦٥

مصلحة التنظيم المحلية القدس

أعلان بخصوص التصادق على خارطة جيوتك مختبة رقم ١/٤٠٩/١
يعن بهذا اعلان ١١٧٢٢ من قانون التنظيم والبناء ١٩٦٥ بخصوص التصادق على خارطة
مختبة مختبة رقم ١/٤٠٩/١ التي تنطبق بالمرافق التالية: لغرض - ١٩٠٠
المساحات المشمولة في الخارطة: وأماها: القدس، حي مسجورة الموسعة رقم ١١١،
المساحة الواقعة بين خطوط الطول ١٢١٠٠-١٢١٣٠ وبين خطوط العرض ٣٠-٣٠٠٠
١٢٠٠٠-١٢٠٠٠ وبين خطوط العرض ٣٠-٣٠٠٠ وبين خطوط العرض ٣٠-٣٠٠٠

بمقتضى ١٢٢
أعلن بتصديق الخارطة: ١. تخفيض تخصيص مساحة من منطقة مختبة ٢ في منطقة مسجورة
خاصة بـ البناء الإضافي لتصديق عليها بموجب الخارطة ١/٤٠٩/١ في اطار اربع مساحات على خارطة
الطابق الثالث بشكل فردي مع تخطيط وما يشابهه لرفاهية الشقة فيها. ٢. تحديد اشتداد بناء
الإضافة طبقاً لحدود في المصنوع لتوسيع الوحدات السكنية القائمة في الطابق تحت. كل ذلك وفقاً
لخط البناء والقائم في المساحة ٢. تحديد خطوط بناء جديدة لكافة البناء (بما زيادة مساحات
البناء القصوى) وزيادة عدد الطوابق الإضافي في المبنى ١١٠ من ١١٠ طابق إلى ٥ طوابق وفي
المبنى ١١١ من ١١١ طابق إلى ٥ طوابق (٢) تحديد ارتفاعات البناء وتحديد شروط إصدار رخصة
بناء على المساحة ٢. تحديد ارتفاعات تعلق جدران ومبنى لهذه

لقد نشر اعلان ابعاد الخارطة في الصحف يوم ٢٠٠١/١٢/٢٢ والوافاق الرسمية رقم ١٢٢٧
صفحة ٢ بتاريخ ٢٠٠١/١٢/٢٣ الخارطة المذكورة موجودة في مكاتب اللجنة التوجيهية
للتخطيط والبناء والقدس شارع تلوشوسون هعلا: القدس ١٠١٠٠ تلفون ٠٢-٢٢٨-٢٢٢-٠٢
ومكاتب اللجنة التوجيهية القدس ميدان سحر رقم ١٢٨٩١١١ تلفون ٠٢-٢٢٨-٢٢٢-٠٢
باعتادة الإطلاع عليها في الأبعاد والمساحات التي تكون فيها الخارطة المذكورة مفتوحة لاستقبال
المعممين.

مستأجر حوته

رئيس اللجنة التنظيم والتخطيط والبناء لواء القدس

حظك اليوم

١٠٠ صدقوا

الحمل (٤/٢١ - ٤/٢١):
ينتقل القمر إلى الأسد. مساعدة من الثور والعقرب أو السرطان.

الثور (٥/٢١ - ٥/٢١):
ترمي بعض الحظ على ديك. تتلقى هدية قيمة أو ربحاً مادياً.

الجوزاء (٥/٢١ - ٥/٢١):
صدقة أو قرينة تنقل إليك الأخبار بطريقة مقلوبة.

السرطان (٦/٢٢ - ٦/٢٢):
القمر إلى العقرب. عليك الانتباه لأن الفلك يشير إلى فترة صعبة.

الأسد (٧/٢٣ - ٧/٢٣):
أوضاعك المادية صعبة. وعلاقاتك بالعائلة ليست على ما يرام.

العقرب (٨/٢٤ - ٨/٢٤):
القمر إلى الميزان. قلق على الصعدين العملي والعاطفي يؤثر على وضعك.

الميزان (٩/٢٤ - ٩/٢٤):
يتقلب وضعك ولا تستطيع التحكم بقرارات أمورك.

العقرب (١٠/٢٤ - ١٠/٢٤):
أقارب تكثر حولك. طمع مادي من قبلك أو من قبل أشخاص تتعامل معهم.

القوس (١١/٢٤ - ١١/٢٤):
خناق أو فضيحة تتعرض لها تجلب إليك الكثير من القلق والخوف.

الجدي (١٢/٢٤ - ١٢/٢٤):
القمر إلى العقرب. تتخذ علاقاتك الجدي شكل مواجهة. لن تكون سعيداً.

الدلو (١/٢٥ - ١/٢٥):
يشغلك موضوع يثار حوله الكثير من اللغط.

الحوت (٢/٢٥ - ٢/٢٥):
تحتاج إلى فترة طويلة من الراحة. ولن تحل أمورك بسهولة.












حدث في مثل هذا اليوم ٥/٣١

- ١٩٩١ - جنوب أفريقيا تصبح جمهورية
- ١٩٩٢ - اعدام أدولف إيمان الذي ادين بتهمة قتل ملايين اليهود.
- ١٩٩١ - توقيع اتفاق سلام في انغولا.

الراصد الجوي

تتوقع دائرة الأرصاد الجوية أن يكون الجو، اليوم الخميس، غائماً جزئياً وترتفع درجات الحرارة يومي الجمعة والسبت. درجات الحرارة القصوى المتوقعة اليوم:

القدس وضواحيها ٢٥ * تل أبيب وضواحيها ٢٧ * حيفا وضواحيها ٢٧ * إيلات ٣٧ * جبال الجليل ٢٤ * المروج الشمالية ٣٢ * جبال المركز والجانب ٢٧ * السهل الداخلي ٢٩ * السهل الساحلي ٢٧ * النقب الشمالي ٣٩ * بحيرة طبريا وجوارها ٣٢ * منطقة البحر الميت والعربة ٣٧.

في البحر الأبيض المتوسط تهب رياح جنوبية غربية نشطة وتكون المياه مائج.

ويراوح ارتفاع الأمواج بين (٨٠) سم و(١١٠) سم وتكون درجة حرارة المياه (٢٤) درجة مئوية.

وفي بحيرة طبريا تكون المياه هادئة.

وفي خليج ايلات تهب رياح شمالية.

أسعار العملات الأجنبية

(بنك اسرافيل ٢٠٠١/٥/٣٠)

ش.ج	٤.١٢٢٠	* دولار أمريكي
ش.ج	٣.٥٢٥٨	* اليورو
ش.ج	١٨.٢٧	* مارك ألماني
ش.ج	٥٨٤٥٢	* جنيه استرليني
ش.ج	٥٣٧٥	* فرنك فرنسي
ش.ج	٣٤٢٥٦	* ين ياباني (١٠٠)
ش.ج	٥٨٢٢٠	* دينار أردني
ش.ج	٤.١٥ - ٤.١٢	* «سود»

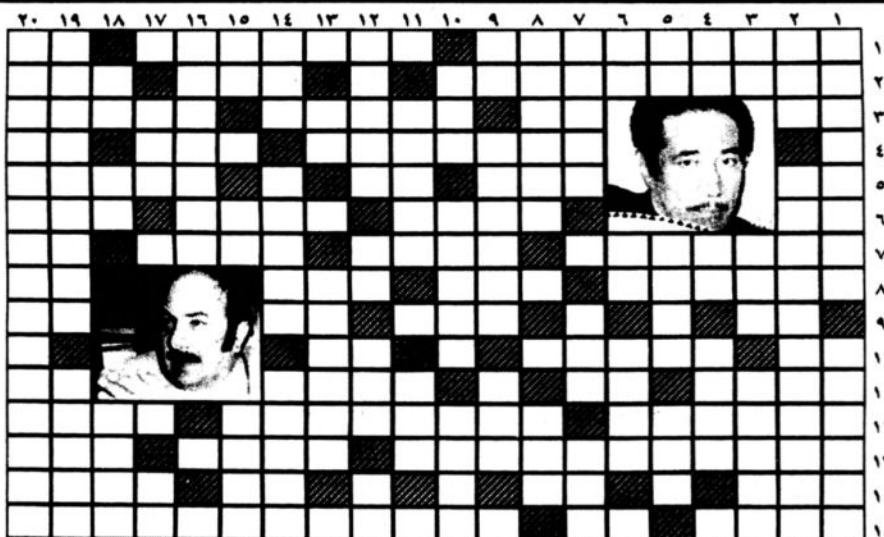
- ١٩. ٣٠ - الأخبار بالعربية.
- ١٩. ٣٠ - السابعة والنصف برنامج اخباري.
- ٢٠. ٣٠ - تليستما.
- ٢١. ٣٠ - مياط.
- ٢١. ٣٥ - بين الانقلابات.
- ٢٢. ٣٠ - قانون ونظام.
- ٢٣. ٣٠ - من اليوم الى الغد.
- ٢٤. ٣٠ - اختتام.
- ٢٤. ٣٠ - سوكينيك.
- ٢٥. ٣٠ - مهمة.
- ٢٥. ٣٠ - ترفيه.
- ٢٥. ٣٠ - شباب الى الأبد.
- ٢٥. ٣٠ - الأخيار.
- ٢٥. ٣٠ - طيرنا.
- ٢٥. ٣٠ - هذا الاسوع مع أسنور.
- ٢٥. ٣٠ - ليفي.
- ٢٥. ٣٠ - لقا. ليلي.
- ٢٥. ٣٠ - الأخيار.
- ٢٥. ٣٠ - مملك شيك.
- ٢٥. ٣٠ - أخبار بالعربية.
- ٢٥. ٣٠ - السابعة والنصف برنامج اخباري.
- ٢٥. ٣٠ - تليستما.
- ٢٥. ٣٠ - مياط.
- ٢٥. ٣٠ - بين الانقلابات.
- ٢٥. ٣٠ - قانون ونظام.
- ٢٥. ٣٠ - من اليوم الى الغد.
- ٢٥. ٣٠ - اختتام.
- ٢٥. ٣٠ - سوكينيك.
- ٢٥. ٣٠ - مهمة.
- ٢٥. ٣٠ - ترفيه.
- ٢٥. ٣٠ - شباب الى الأبد.
- ٢٥. ٣٠ - الأخيار.
- ٢٥. ٣٠ - طيرنا.
- ٢٥. ٣٠ - هذا الاسوع مع أسنور.
- ٢٥. ٣٠ - ليفي.
- ٢٥. ٣٠ - لقا. ليلي.
- ٢٥. ٣٠ - الأخيار.
- ٢٥. ٣٠ - مملك شيك.

حل اللغز الماضي

أفقياً: ١ - رجا. بلمليح ٢ - احمد زكي - سيوه ٣ - سرتا - ملاثا ٤ - عتو - متأت ٥ - عمر الحريزي - برقة ٦ - مهاجرة - سم - أر - نيم ٧ - الجفن - وهم - أدنة ٨ - رأبها - قرن - أهلي ٩ - الت - الحس - البخلا ١٠ - لب - باي - أجل - آ - نص ١١ - شرشال - نسي - ليال ١٢ - رجل - صوفيا لورين ١٣ - لا - دب - وما ١٤ - عقل - لي - نوم ١٥ - يصالحها - جب ١٦ - فتح - كولومبو.

عمودياً: ١ - عمار الشريعي ٢ - مه - البرج - قصف ٣ - رائية - شلالات ٤ - أجل - أب - لع ٥ - رأس الرجا. الصالح ٦ - جحر - حنف - لي - بهك ٧ - أمتار - نفخ - صفد - أو ٨ - أدي - يس - رسا - ين ٩ - بز - عرمون - جنا - وأو ١٠ - لكنتي - السلوم ١١ - ميلو - أمال - يوم - جب ١٢ - بر - هيا - رامبو ١٣ - يستمر - الحالي ١٤ - حياة قنديل - ني ١٥ - اتين - أنا ١٦ - مهنة - متواصلة.

كلمات متقاطعة



عمودياً:

- ١ - مؤلف قصصي فرنسي راحل - مطربة عربية راحلة.
- ٢ - ضد سعد - ممثلة فرنسية.
- ٣ - غمر الماء - عنب أسود - المنزل.
- ٤ - نصف (بجود) - ربحان - تظلم من فلان.
- ٥ - متشابهان - نكمله - جب.
- ٦ - أحصل على (بالأمر) - أنت بالأجنبية - يركض.
- ٧ - قصر في صنعاء قديم البناء - حجر الصوان - شقيق.
- ٨ - دولة أفريقية - متشابهة.
- ٩ - أسرع - مدينة إيرانية - من الحيوانات.
- ١٠ - يتبع - كاتب وعالم اثيري فرنسي كان من أول المهتمين بالتنقيب عن الآثار في لبنان وفلسطين - مسا.
- ١١ - يجينا - سال وجري الماء.
- ١٢ - يطحن البك - سن - كف وردع - أداة نصب.
- ١٣ - نصف (واسع) - عاصمة آسيوية.
- ١٤ - جبل يرتبط به الداية - من الأشجار - حجر كريم.
- ١٥ - للتأوه - سراب - بشر خلقه ويسوء.
- ١٦ - ممثلة سورية.
- ١٧ - رجا - رجع.
- ١٨ - شدة حر الظفيرة - مدينة إيرانية - اقراض المال.
- ١٩ - ممثل أمريكي - البلبا.
- ٢٠ - من كبار شعراء العرب مدح سيف الدولة الحمداني.

أفقياً:

- ١ - رسام فرنسي راحل - ممثلة أمريكية - متشابهان.
- ٢ - ملحن وموسيقيار مصري راحل (أحدى الصورتين) - عيس وجهه - مدينة سورية.
- ٣ - نعم بالأجنبية - نعم بالروسية - من الفواكه سلسلة أفلام لسلفستر ستالون.
- ٤ - لاية أمريكية - قطع - متشابهان.
- ٥ - هرم الرجل - مبتل - داس شذخ - الموت.
- ٦ - للندبة - اعتب وأعيب على فلان عمله - نجمة - سرح الشعر.
- ٧ - دولة أوروبية من جمهوريات الاتحاد السوفيتي سابقا - ماركة سيارات - غير ذكي - متشابهان.
- ٨ - شاعر إيطالي من عصر النهضة - مدينة ألمانية - قذف - صات التيس.
- ٩ - عملة آسيوية - عنب - أداة نصب - للندبة.
- ١٠ - صات من الوجع - ممثلة مصرية معتزلة - حرف جر.
- ١١ - معروفك وأحسانك - فضاء - أصيبا - قصد.
- ١٢ - كاتب مسرحي هنري فرنسي من أعماله «البخل» و «المحتال» - ممثلة مصرية - غيرت.
- ١٣ - ممثلة مصرية راحلة - شاعر ومسرحي ترويجي من أعماله «الراجعون» و «البطة البرية» - بركة.
- ١٤ - النجا الى البيت - نقب - وقت - أرفق صوتي بالكاء.
- ١٥ - جزعت الدابة وتباعدت - حرف جر - فنان لبناني راحل (إحدى الصورتين).



حجارة..!

- «أ»: يا أخي، هاي الدنيا مش عاجبتني..
- «ب»: إذا مش عاجبتك استقل منها..
- «أ»: استقل، والا ما استقل؟
- «ب»: تستقل. والا ما تستقل، مش مهم، لانه «لا يبقى في الوادي غير حجارته»!

(عجبك؟)

الفنان يوسف شعبان يرشق جنود اسرائيل بالحجارة



الكتاب المصريين بالتوافق معنا كقناة تعد عددا من المسرحيات والافلام والمسلسلات التي تعبر عن شعورنا تجاه الذين يقتلون في فلسطين المحتلة. «وميدونا الذي لا عودة عنه هو لا للتطبيع مع العدو الاسرائيلي طالما انه يحتل شيئا واحدا من ارضنا العربية». وانا موجود هنا عند الحدود اللبنانية اشعر بغضب وغيظ وانا اري المستعمرات الاسرائيلية المبينة على اراض عربية واسأل كيف يمكن ان تسمى مستعمرات اسرائيلية وهي على ارض عربية. «والتقط شعبان امام الصحفيين احجارا ورمى بها نحو الجنود الاسرائيليين الذين كانوا يقفون في مواقعهم المواجهة لبوابة قاطمة.

«بوابة قاطمة جنوب لبنان» - الوكالات - رشق نقيب المهن التمثيلية المصرية يوسف شعبان، امس الاول الثلاثاء، الجنود الاسرائيليين بالحجارة عند نقطة حدودية في جنوب لبنان مشيرا الى ان قتلى مصر سيواصلون رفضهم للتطبيع مع اسرائيل طالما انها تحتل ارضا عربية. وكان شعبان قد زار مواقع عدة في جنوب لبنان كان يحتلها الجيش الاسرائيلي قبل انها ٢٢ عاما من احتلاله للجنوب في ايار من العام الماضي. وقال شعبان «انا كتبت للثلاثين المصريين اقول اننا قمنا بواجبنا تجاه الانتفاضة في فلسطين المحتلة كفتانتين اعتصمنا لعدة مرات واحرقنا العلم الاسرائيلي وبعض

طالبت بحصتها من المحصول الزراعي... فطعنها زوجها بالساطور

* مالاو - الوكالات - ذكرت اذاعة غينيا الاستوائية، امس الاول الثلاثاء، ان مزارعا اغتاط من زوجته التي طالبت بحصتها من المحصول الزراعي فطعنها مرات عدة بساطور بعد ان عذبت ليلة كاملة. وقالت الاذاعة ان الاستاسلام ميونغو اغترو (٦٣ عاما) لم يتقبل مطالبة زوجته ليليسا (٥٨ عاما) بحصتها من المحصول الزراعي للمزرعة التي يملكها في قرية ابانغ-بوكوين في نينغ. وقام الزوج الذي اعتاد ان يبيع المحصول الزراعي لشراء القنب الهندي، بتقيده زوجته على شجرة وانها عليها بالضرب ليلة بكاملها... ثم اجهز عليها بساطور.

قرد في حالة هياج جنسي يثير ذعر بلدة سريلانكية

* كولومبو - الوكالات - اثار قرد في حالة هياج جنسي ذعر بلدة وسط سريلانكا حين اخذ بهاجه الفتيات ويطارد القطة والكلاب. وقالت صحيفة «ديلي نيوز» ان القرد اثار غضب سكان بلدة كوناسالي حين اخذ يلاحق الفتيات ويغفر عليهن فجأة ولا يردعه سوى العصا والحجارة. وذكرت الصحيفة ان القرد حين فشل في تحقيق غايته في عالم انات الانسان حول اهتمامه الى عالم الحيوان واخذ يلاحق «القطة والكلاب». وارجعت الصحيفة وغيته الجنسية المفرطة الى انه كان يتغذى على الشوكولاتة التي يسرقها من المتاجر.

فرنسية في ال ٦٢ من العمر تضع مولودا

* فريجوس (فرنسا) ٣٠-٥ (اف ب) - اعلن مصدر طبي فرنسي ان امرأة فرنسية تبلغ ال ٦٢ من العمر انجبت مولودا ذكرا بزن اكثر من ثلاثة كيلوغرامات في منتصف ايار الماضي في فريجوس في منطقة كوت دازور (جنوب شرق). وقال فيليب لافرنهي مدير المستشفى الذي انجبت فيه المرأة طفلها ان «الام وطفلها بصحة جيدة». ولم يكشف النقاب عن هوية الام وطفلها. وازداد «لقد اتخذنا جميع الاحتياطات حتى المعزة منها نظرا الى سن الام». ووضح ان الطبيب النسائي الذي تابع عملية الحمل ويعرف المرأة منذ زمن طويل اشرف على عملية الولادة. وبالإضافة الى ذلك، اوضح مصدر طبي ان المرأة تابعة علاجيا في الولايات المتحدة لاجداد امرأة تتبرع ببويضة مخفية بمنى رجل يتم زرعها في رحمها. ويتحدث كتاب غينيس للارقام القياسية عن امرأتين انجبتا في سن متاخرة هما اباطية وامريكية بلغت كل واحدة منهما ال ٦٣ عاما من العمر.

للاقلاع عن التدخين.. اضافة النيكوتين الى الخمر

* دورهام (نورث كارولاينا) - وكالات الانباء - قال باحثون في جامعة دوك انهم يسهلون التعاون مع شركة عقاقير لتحويل تجارب طبية على محلول نيكوتين يمكن اضافته الى المشروبات الكحولية لمساعدة المدخنين على الاقلاع. وقال اريك وستمان وهو استاذ مساعد بكلية الطب بالمركز الطبي بالجامعة ان دراسة ميدانية شملت ٢٥ مدخنا فقط اوضحت تمكن ٢٠٪ من الاقلاع عن التدخين بعد ستة اشهر وهي نتائج ماثلة لمنتجات الاقلاع عن التدخين مثل العلكة ولواصق النيكوتين. وازداد قوله «احد مزاي المحلول انه يتضمن حركة من اليد الى الفم تشبه ما يحدث اثناء التدخين. كما يتم امتصاص النيكوتين بصورة اسرع من اللواصق». وفي نيسان حصل وستمان وباحثان بالجامعة على براءة اختراع عن محلول النيكوتين. وفي الدراسة اعطي كل مشترك عيوت من المحلول تضاف الواحدة منها الى المشروب لتعطي تأثير تدخين ما بين سيجارة وثلاث سجائر.

اخفاق طلاب ايرلندا يزيده بسبب الخمر

* دبلن - وكالات الانباء - قال مسؤولون ايرلنديون ان الافراط في المشروبات الروحية يلعب دورا كبيرا في تزايد معدلات اخفاق الطلبة في اكمال دراستهم الجامعية. وقال دون نورنيل، رئيس هيئة التعليم العالي في ايرلندا في مؤتمر صحفي ان البيانات، التي جمعت من بعض بيوت الطلاب اشارت الى ان الطلاب ينفقون نسبة كبيرة من وقتهم واموالهم على الخمر. وأشارت احصاءات منظمة الصحة العالمية الى ان معدل استهلاك ايرلندا من الجعة بلغ ١٤٢٥ لترا سنويا وهو يمثل ضعف متوسط المعدل العام في الاتحاد الاوروبي. وقال مسؤولون تعليميون ان بعض بيوت الطلاب تفقد ما يقارب من ثلث طلابها. لكن معدل الاخفاق الكلي في ايرلندا يقارب المستويات الدولية. وحذر كولم جوردان، ممثل اتحاد طلاب ايرلندا، من جعل الطلاب «كيش فدا». وقال ان معدل استهلاك الفرد من الكحول في بار البرلمان الايرلندي اعلى من حانات برتادها الطلاب.

تهنئة عطرة

أجمل باقة ورد معطرة بالزهور والرياحين تقدمها الى الابن/ الاخ
المحامي عماد محمد غزاوي
بمناسبة احتيازه امتحان نقابة المحامين وحصوله على رخصة مزاوله المهنة.
نتمنى له دوام التقدم والنجاح والى الأمام في خدمة بلدك وشعبك.
الوالدة ام عمر
والاخوة عمر، سهيل، زينو
وعائلاتهم - عيلين

تهنئة

نقدم بأجمل باقة ورد حمراء الى الأخ/الحال
علي مصطفى بدارنة
بمناسبة تقدمه في موضوع علم النفس وحصوله
على لقب متخصص كبير (MSc in Psychology)
الف مبروك والى الأمام.
الاخت سعد وكمال جراد والاولاد
فيروز، مصطفى، احمد وفوزية - عرابة

مطلوب

وكلاء / وكيلات
مع خبرة
سيرة ذاتية لفاكس رقم
٠٤ / ٨٥١٤٠٥٣